



M 6

22-d

78

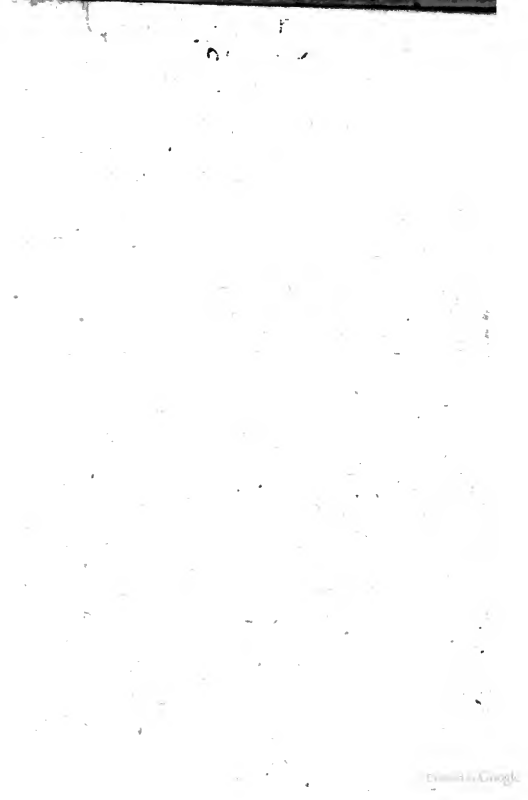
C  $\frac{4}{20}$

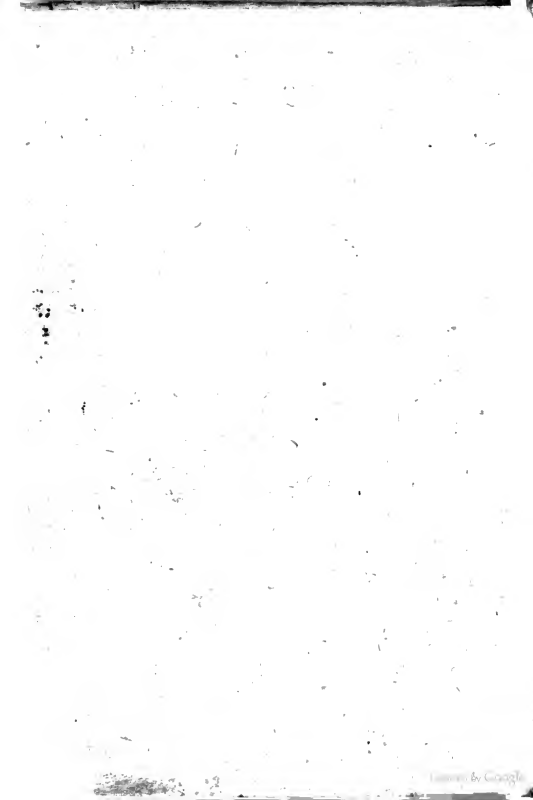


Ex Bibliotheca  
majori Coll. Rom.  
Societ. Jesu

~~21.9-5~~

6-22. d. 78







OCTAVII PISANI  
P O E M A  
PI ETATIS CAROLI  
M A G N I.

*Ad Inuictissimum, & Augustissimum  
Galliarum Regem Christianiss.*

*HENRICVM III.*



R O M A E ;

Apud Gulielmum Facciottum. M DC III.

---

*Superiorum permissu.*

[illegible]

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1601 UV-Visible Spectrophotometer. The concentration of chlorophyll was expressed in  $\mu\text{g mL}^{-1}$ .

3

OCTAVII PISANI  
PIETATIS  
CAROLI MAGNI  
LIBER PRIMVS.



ARGVMENTVM.

**F**RANCI iactati bello sese in castra recipiunt, Carolus deinde sequitur, & concilio accito iubet pugnari, portentum interea perturbat animos, Carolus industria quadam exponit eos bello.

Interea Romani, & Gothi concilio sedent, & volunt rursus bello instare, venit Tarpeia, & portat capud quoddam, quod Caroli putabat, quare reprimat illorum impetum.

**P**IPINIDOS Caroli pietatem  
concine musa  
Iactatâ bello, socijsq. errâtibus illam,  
Qua extorsit Romam Gotbis, & red-  
didit augens (uterque  
Imperio sacri Atlantis, cum Consul  
Ingenti francam afflixit strage obsidionem;

A 2 Tu

*Tu vero, similem quem extollunt gesta nepotem,  
 Et pietate virum proauita, & laude cluentem,  
 Seu gladio sternis, seu sceptro pectora mulces,  
 Induis alterno in galeam seu more coronam,  
 Quarte Henrice heros titulo, viriuteq. prime  
 Pone supercilium, nostrisq. adlabere captis,  
 Da facilem cursum, votisq. assuesce vocari,  
 Vatum, namque nouis coeunt nunc sydera formis,  
 Magnus ab integro, & stellarum nascitur ordo,  
 Alcidis laudes, victricis gesta mineruæ  
 Inachidis merita, atque horrentia gonis ora  
 Iam relinquunt gestare, omnis variatur imago,  
 Nam serpens varijs, queis tergus inborruit astris,  
 Exprimitur iam nunc furor ingenti ore Draconis,  
 Quem tu sublimem atque potentem vulnere strasti,  
 Palladis & clypeus stellis queis fulgidus arsit,  
 Distincta scuto tua nunc constantia fulget,  
 Qua induit in lapides hostilia corda rebellum,  
 Iam leo regali cor sydere quoue coruscat,  
 Cor præfert Henrice tuum pietate cluescens,  
 Non secus ac radijs, Delphin qua parte refulsit  
 Delphinus nunc ille tuus effingitur astris,  
 Laudibus hinc celum distinctum pondere nutat  
 Ingeminans duplici libratis orbe choreas;  
 At iam terror, habet Francos. iam turbine fertur  
 Massa virum, cæci sub nutu erroris eunt res,  
 Terror agit circum turbatis legibus ætos,  
 Consul uterq. furit, victor Franca agmina sternens  
 Ingenti francam affligens strage obsidionem  
 Soli pro portis Astolphus, & acer Auinus.*

*Exci-*

Excipiunt reduces, castrorum atque aggere condant  
 Romanos hostes patiuntur, & orsa superba,  
 Quod si tum praesens victores cura subisset  
 Rumpere castra manu, martemq. inuadere fessis,  
 Ultimus ille dies bello, francisq. fuisset,  
 Et iam iam praesens instantem cura monebat.  
 Rumpere claustra manu, martemq. inuadere fessis  
 At circum eripiunt surgentes montibus umbrae  
 Prospectum, subitis, & inhorrens nubibus aer,  
 Hinc vero tenebris, & dono noctis opaca  
 Defensi franci, miserè se in castra reducunt,  
 Tum concurrentes magno cum murmure circum  
 Claustra fremunt, clangorq. virù, fremitusq. rogātū,  
 Multa super Carolo, qui ignotis errat in oris,  
 Vt fama est dudum bello iactatus iniquo;  
 Aeolio hinc quales frenati carcere venti,  
 Quales Scilleis absorta faucibus unda  
 Implebant castra illi murmureo ululatu;  
 Dumq. ea per campum confuso Marte geruntur,  
 Inuictus Carolus sub amica silentia noctis  
 Vulnera siccarat limphis, errabat & umbras,  
 Exin conspectu Francos habet, & sua castra,  
 Hinc se aperit reducem primis custodibus, unde  
 Iam deserta redit mæsta in praecordia virtus,  
 Insurgunt animi, recalent spe frigida corda,  
 Postquam introgressus multis amplexibus haesit  
 Sparserunt lachrymas Franci inter gaudia letas,  
 At prudens Carolus quacunque exposcit egestas,  
 Siue agris, siue castris sub praelia fractis,  
 Fertur, nec prius absistit quam cuncta serenet,

Et iam voluuntur supremo sydera lapsu ,  
 Cunctis prima quies somno gratissima serpit ;  
 At non infelix animo Rex francus in ullos  
 Soluitur aut somnos , aut dat per membra quietem ,  
 Saut nam pietas , qua Romam exoluere Gothis  
 Orsus , Pontificis summi reuerentia sauit  
 Ingeminant cura belli , stant mente pericla ;  
 Ocyus , acciriq. duces , & cogier aētos  
 Imperat , intentis hac incipit omnibus vnus ,  
 O focij quali iacēmur marte videtis ,  
 Namque aderit multo nostrum de sanguine Consul  
 In fessos , stratos , iacēatos , membra solutos ,  
 Quid vos arguitis è certis talibus , ergo  
 Quid ratio doceat miseros , quoue orget egeſtas  
 Expediam paucis , ne in nos audācior hostis  
 Insurgat , properet succēssu ne acrior ipso ,  
 Audendum , audendum vitæ diffidite vestra ,  
 Sat melius , meliusq. duci cum poscit egeſtas  
 Cadibus in medijs generosam effundere vitam ,  
 Quam veluti captum castra prætendere morti  
 Sternit iter pietas , animosaq. pēctora firmat ,  
 Audentes ducit virtus , orsisq. secundat ,  
 Noſtis quid dicam , at quæ animo sententia vestro  
 En cedo , his dictis senior Amonius heros  
 Cōſilij virtute potens , nec ſegnior armis  
 Hæc ait , audendum quamuis sub turbine lathi  
 Versemur , generis sic virtus edocet ipsa ,  
 Religio , & pietas iubſis ingentibus vrgent ,  
 His dictis miseri languenti pēctore plaudent ,  
 Haud mora concurrunt primi Rinaldus , & Aglans  
 Fran-

Francorum decus, inde pares se quattuor addunt.  
 Otho, & Auinus, & Berlingherius, una  
 Auolius properat, atque obiectant pectora bello,  
 Hi ratione docent quid rebus restet egenis,  
 Quandoquidem toto certandum corpore Campi,  
 Id superesse vnum nullam sperare salutem  
 Concepere omnes monitus, & pectore ab imo  
 Suspirant, altumq. recursant corde dolorem,  
 Ergo concurrunt turmis, & sternitur agmen  
 Castrorum longam per noctem, iam undique surgunt  
 Languida collapsis versantes membra lacertis,  
 Nunc quis clangores illius pandere noctis,  
 Aut miseros posset lachrymis aquare labores?  
 Vadunt haud dubiam in mortem qua poscit egestas,  
 Tum Magnus Carolus effundi vota, precesq.  
 Imperat, in genua procumbunt ocyus omnes,  
 Ipse autem tollens oculos, mentemq. profundans  
 Soli iustitia, supplex se in brachia soluit  
 Numquam Aquila exbilarans soli sic lumina fixit,  
 Concordes precibus turma, votisq. manebant,  
 Cum subito ante umbras oritur mirabile monstrum,  
 Namque duces inter, intentum ora precantumq.  
 Ecce leuis summo de sydere visus hiante  
 Fundere lumen apex, radiosq. exoluere cono,  
 Lambere & igne comas Caroli, & per tempora pasci,  
 Incensusq. ense longe, positamq. coronam  
 Inuolui, & cunctis portentum spargere Francis,  
 Hiberna pluuia, seu fusi grandinis instar,  
 Intremuere omnes gelidus per dura cucurrit  
 Ossa tremor, rerumq. ignaris, atque salutis,

A 4

Tum

*Tum vero augurium pauido exhorrescere corde  
 Incipiunt, sibi quisque timet portendere calum,  
 Quisque monet longo fessos discedere bello,  
 Ne castra morti prætendant, seq. reseruent  
 Nec Romam Francis excindi posse lacertis,  
 Et vetitum esse pater Superum quod signet honore,  
 Scinditur hinc timidum studia in contraria vulgus,  
 Præcipitemq. ducem scelerato nomine dicunt,  
 Atque fugam tentant tacita sub nocte per umbras,  
 At Carolus certum pietas quem conscia ducit  
 Huc illuc magnis curarum fluctuat undis,  
 Dum secum cogitat ratio iustissima mentem  
 Misit, ut errantes tali sermone laceffat,  
 Et dubitatis adhuc vitam pro laude pacisci?  
 Horretisne ignem? quem ardenti corde petebant  
 Tot fidei testes? fidei vos siccine fidi,  
 Dixerat atque animo zelantes arsit in ignes,  
 Vno ardore gelus audens excindere tantos,  
 Quos timor obtruxit glacie, at nil obtinet instans,  
 Præcipitem immo ducem furere, & se voluere in orsa  
 Omnes narrabant, nec calo velle parere,  
 Tandem summisso tollebant dicta susurro,  
 At magnus Carolus dubijs libratur iniquis,  
 Nam pietas urget, pietatem hinc ardet in ipsam;  
 Clarior aduersis rebus, quam sæpe secundis.  
 Illustrem & sancto voluit sub pectore fraudem,  
 Nempe agere ignaros, simulat a speq. leuatos,  
 Postquam prætesum est belli, longiq. laboris,  
 Omninoq. voluit patrias exquirere terras,  
 Despecti bello, & nil magna laudis egentes,  
Spemq.*



Spemq. fugæ solam tentant pratendere morti ;  
 Quare defessis reditu præferre recurſat  
 Congressum, fingens patrias se erumpere ad oras  
 Agmine composito, & simulans se inuadere martem  
 Vrbi, se ductum instare & maioribus orſis,  
 Quare diuerſis se opponent mentibus ambo,  
 Namq. hostes credent ductos reduci agmine francos,  
 In timidos quare erumpent, atq. obuia bella  
 Pandent, at franci vt patrias referantur ad oras  
 Sternent ense vias, qua sese eduxerit hostis,  
 Quare connixi incurrent, pugnamq. laceſſent,  
 Gratia si interea celeſtis vota ſecundet,  
 Tnm licet afflictis rebus ſperare ſalutem,  
 Si peccata negent errorum aut conſcia culpa,  
 Illuſtri feſſam concludere funere vitam ;  
 Omnia quæ poſtquam conſtantia corde recurſat  
 Maguanimus Carolus ducibus de more vocatis  
 Fatur, me iuuat en bellis expendere neruos,  
 Humana vires geminanti namq. labori  
 Cadunt, en cuncti languemus membra ſoluti,  
 Cædendum Roma, cogunt ſic namq. labores,  
 Et nimium duris vrgeps in rebus egeſtas,  
 Namq. hoſtes reduces cernent maioribus orſis  
 Francos, contepta & plus in caluiſſe repulſa,  
 Et duros bello, nunc qua ratione quod inſtat  
 Expedier poſſit, mentes adhibete docebo,  
 Agmine vos reduci diſponam, & peſtore ficto  
 Mentior aſſultus, vrbiq. inuadere Martem,  
 Aſt illi vt noſcent venientum fortia corda,  
 Et nos met victos neſcire aſſiſtere ferro,

Commoditasq. Urbis mulcebit pectora fessa,  
 Illorum, nolent capud obiectare periculis;  
 Spes & egestatis nos funditus exindentis  
 Sese offert socio nos contra insistere bello,  
 Vltro se excipient muris, tacitiq; manebunt  
 Hic nobis vacuo pendent sese aquore Campi,  
 Hinc potis ignotos cum laude reflectere gressus;  
 Assensere omnes, peruadit opinio mentes,  
 Talibus bis simulans premit altum pectore sensum,  
 Quo scit venturos orsis instantibus hostes,  
 At senior Amon dicta hac sub mente recursans  
 Obstupuit primo obtutu, at sensum inde recursans,  
 Ingenium ducis agnoscit, laudatq. tacendo,  
 Ipse dein Carolus captandam more quietem  
 Imperat, atq. cibos, iucundi & dona soporis;  
 Ipse autem Carolus tanto sub turbine rerum  
 Huc illuc oculos nequijt concludere somno,  
 Nam diuersa trahunt animum in contraria cura;  
 Interea Roma excepti decernere coetu  
 Certant, tam longo qua sit sententia bello,  
 Insomnem noctem circum custodia ducit,  
 Consilio hic Desidesirius sedet Induperator  
 Longaeus iuxta Vitiges, & Consul uterq;  
 Serius, & summis Roma de rebus agebant,  
 At circum edueta distinctus sede senatus  
 Panditur, & varijs, voluuntur in omnia curis,  
 Stipiades consul quos inter talibus orsus  
 O socij qua monstrat iter via prima salutis  
 Hac velis tendamus iter, & corpore toto  
 Regni certemus, laberintho maximus illos

Arror

Error agit, strage externa nam affliximus illos,  
 Perditus ut fama est Carolus longe exulat, ergo  
 Partam captemus meliorem conditionem,  
 Instandum hinc bello, cernendum atq. ultima ferro,  
 Hac ait, & tacuit, peruasit opinio mentes  
 Assensere omnes, subito fremit arma iuuentus,  
 Arma parant animis, presumunt tempore bellum,  
 Ilicet erumpunt portis, iam funditur agmen  
 Torrentis pluuiæ, aut conducti fluminis instar,  
 Dumq. ea per per tenebras voluenti nocte geruntur,  
 Ecce autem aduersis sese obijcit aureum in armis  
 Pulcher eques, nitidoq. auro discriminat umbras,  
 Qui proprius, propriusq. nitens læua quatit hastam,  
 Et frænum, at dextra velum sub mole tumescens,  
 O cyus huic statio aduersa sese obtulit hasta,  
 Atq. prior placida venientem hac voce lacescit,  
 Fare age, quid venias? pacemne indicis an arma,  
 Ille autem breuibus responsis talia fatur.  
 Nuntius aduenio, da visere posse senatum,  
 Ordine namq. illic dicam interea orsa retractate,  
 Hæc quæcunq. sient, nam dictis magna rependam,  
 Haud secus, ac iussi fatiunt, contra edidit ille  
 Ingredere o quicumq. sies pede nostra secundo  
 Limina, iam nostris succede penatibus hospes,  
 Postquam introgressus concurrunt undiq. acervo  
 Spectantes, per cunctas fama nam diditur aures  
 Aduentasse virum, qui haud mollia dicta ferebat,  
 Quod postquam Desiderius tacita bibit aure,  
 Consilio accito facibus incendier umbras  
 Imperat, & solio rursus consedit in alto,

Qui

*Qui simul ac toedis totus apparuit altis ,  
Obstupuere omnes picti discrimina ferri ;  
Tum Desiderius placido hæc prior edidit ore ,  
Dic vir cuius egens venisti , quæ tibi mens est ,  
Illa autem galea reseat munimina ducta ,  
Et sic Tarpeia affussit , quam fama locuta est  
Aque conspectu , ac belli virtute decoram ,  
Attila adeptiuâ est , & auita laude cluescit ,  
Induperator eam complexu suscipit , illa  
Talibus incepit intentis omnibus una ,  
Cum errarem ingrediens vasti discrimina lucus ,  
Ibam forte via hirsuta , hinc vestigia cerno  
Sonnipedum , vasti signa & lutosâ leonis ,  
Signa ducem accipio , sectanti mente sub umbra ,  
Per varios casus tandem cum internius erro  
Obuia se obiecit facies hirsuta leonis ,  
Ocyus innitens fraxum de more reductum  
Tendo , & sonnipedem ferrata calce fatigo ,  
Fronte quatit solida leo , & sese arcet ab ictu ,  
Exin in obtutu placidus mihi lumina figit ,  
Obstupui , atque pedem pressi , nec tendere contra  
Mi cura , inde via pergo vestigia pressæ ,  
Tū leo præcurrit , sequor illum , se obijcit aquor ,  
Hic tumulum aspicio , calati & corporis arma ,  
Conuersa in tumulum , tandem cum proprius asto  
Sonnipede licto , fœdata illa arma cruore  
Aspicio , crebrisq. sub ictibus aspera late ,  
Excutio tumulum miser hinc me concutit horror  
Nam video in scuto quodam languere verendum  
Truncum oris , sua adhuc sub maiestate cluescens .*

Et

Et visi indigno concreti sanguine crines  
 Tunc animum pietas quædam, & reuerentia strinxit,  
 Post manibus versans Caroli nosco ora inimici,  
 Ocyus accepi, si vultis perdere francos,  
 Cum primum sese lux crastina fundet eoo,  
 Hasta sublimè hoc truncum quaxemus, & inde  
 Irruimus, certa tunc spe presumite bellum,  
 Detegit bis dictis vultum, & dat cernere cunctis,  
 Excipere omnes plausu, & noua gaudia corde,  
 Indolet Induperator magno corda dolore  
 Percussus, tantum virtutem diligit ipsam,  
 Funeris argiuum tumuli hinc promisit honorem,  
 Ignarus misere inferias cui solueret illas,  
 Et cuius capud illud erat miserabile truncum,  
 Nam capud illud erat Cochis senioris, iniquo  
 Qui Carolum bello tentans prosternere stratus  
 Ipse fuit, Carolo namq; ille simillimus ora.  
 Hæc inter Cloris emissio annuebat hiatu  
 Auroram roseo dudum insurgisse cubile,  
 Ista rosis crines incedens discret Eois,  
 Aurum crinale & radijs induta coruscat,  
 Francorum at victus urgentibus excita curis  
 Exacuitq. animos, martisq. incendit amorem,  
 Nam spes captandæ patriæ moerentia mulcens  
 Pectora, in ardores langores induit omnes,  
 Consistunt hinc inde duces, quos pluuiâ circum  
 Turba coit, peditum, atq. equitum, late agmine fuso,  
 Lucidus atq. ordo partes discriminat omnes,  
 Distincta segetis, quincuncea aut arboris instar,  
 Inter quas surgunt calo capita alta ferentes

Supremi

*Te Imperio reddet te sacri Atlantis, & illo  
Te sternet solium, & spolijs decorabit opimis,  
Non mihi regna peto pietas me conscia ducit;*

# PIETATIS

## CAROLI MAGNI

### LIBER SECVNDVS.

#### ARGVMENTVM.

**P**Vgnatur, agnoscitur capud esse Coelis Romani,  
Carolus reducit suos, Thais missa a mago mul-  
tas similitudines incendit, pares Caroli fugiunt, Orlan-  
dus occidit custodes negantes aditum, quare irasci-  
tur Carolo, atq. abiit errans, & indignans Thain  
quod sese (vt vatur) credidit illis.



*ALIBVS bis dictis solers lata agmi-  
na pellit  
Ignara in cursus præmissis ordine  
turmis. (lere,  
Adfuit vt proprius miratur cuncta si-  
Et somno veluti romana tacere sub alto,*

*Ecce*

*Ecce autem subitis resonat rumoribus æther ,  
 Latitiaq. tonat , colles clamore resultant ,  
 Submugit tellus , vix primus concutit horror  
 Francos , cum versis erumpunt agmina portis  
 More triumphantium , summum quaxantq. trophæo  
 Ignotum Caroli capud , & clamoribus ultro  
 Incedunt tumidi , atq. animis audacibus instant ,  
 Iam Clocles , Gracchi , Brutus , Detij atq. Camillus  
 Pompeius , Marcellus , quin duo fulmina belli  
 Scipiades , Fabiusq. erumpunt consul uterq. ,  
 Longe Tiberius , Torquatus , Flaminiusq. ,  
 Valiamq. omnem turmarum ex ordine pandunt ,  
 Hos longè Gothi properant , quos Attila ducit ,  
 Degenerem Italiam qui Gotbo sanguine reddit ,  
 Filia quem sequitur Tarpeia , hanc consul uterq.  
 Deperit , & Rinaldi sunt in amore riuales ,  
 Hinc subitq. incensum bellum , nec timpana signum ,  
 Nec tuba præscripsit , furor ipse immiscuit hostes ,  
 Implicitos rixis , fractisq. internius armis ,  
 Tunc furor , & terror , tunc insatiabilis horror  
 Immiscent torrente viros , hinc inde ruentes :  
 Tela ruunt pluuijs , crudescit pugnaq. pugnis ,  
 Accidit hoc etiam Francis hinc inde solutis ,  
 Quod totum luctum concussit funditus agmen ,  
 Namq. capud Caroli sublimi ut cuspidè spectant  
 Quaxatum , hostes & clamore peana canentes ,  
 Credit turba , tonant latè clangoribus antra ,  
 Hinc totum infelix vulgatur clangor ad agmen ,  
 Demittunt mentes percussi , atq. orsa retractant ,  
 Atq. fugam eptemplo certantes arripuissent ,*

*Ni Carolus noscens clamores ore dedisset,  
 Aduersusq. suos firmasset voce lacescens,  
 Vnde dolum agnotum fremitantes concutit hostes,  
 Nam Carolus altè sublatum surgit in ensē,  
 Et valido buc illuc discindit verberare scuta,  
 Et francos pellit monitis, atq. orsa ministrat,  
 At franci assueti rebus contendere iniquis  
 Obnixæ, & bellis fessos versare lacertos,  
 Vt ducis experti effecit industria solers,  
 Nunc quoniam auspiciū fœlix fortiuntur, & vltro  
 Insurgunt lati, & procurrere longius audent,  
 Quare, crudescit pugna, atq. accenditur ira,  
 Nam francos spes captanda patriæ eximit vltro,  
 Et degustata instantes victoria ducit,  
 Ast Itali ignari causa concursus in iras  
 Ardere vltiores credunt, externaq. damna  
 Voluerè, prò vindicta & vitam velle pacisci,  
 Tum magis ut cernunt suctis non tendere pugnis  
 Francos, at veluti connixi erumpere in urbem  
 Instare, & medios per se contendere gressu,  
 Hæc inter Aglans districto fulmine dextra,  
 Ingrediturq. hostes, fumanti & verberat ense,  
 Dum instanti cedunt turmæ, cursuq. debiscunt  
 Tiberius ductor stimulis se pungit honoris,  
 Agmen sic passus nullo discrimine tolli,  
 Pungit equum, & ducta vicinum se obtulit hasta,  
 Vtq. sine hasta bellantem hostem conspicit ense,  
 Indignans sponte meliorem conditionem  
 Ex hasta telum facit alto, & lumine lustrat  
 Quem petat, hinc comitè Aglantis conspexit ut Arlū*

B

Victo-



Victores gressus, fœliciaq. orsa sequentem  
 Protinus adducto torquet hastile lacerto,  
 Et medium ignari sortitus verberare scutum  
 Transigit, exempta pectus & transforat hasta,  
 Hæc ubi se Aglanti aduersum ducto obijcit ense,  
 Ergo concurrunt ignari cedere, & instant,  
 Interea Auinus, cui curæ sternere gressus  
 Ad dulcem patriam latè franca agmine pellit,  
 Hunc contra insurgit stricto ferus ense Camillus  
 Constituens potius defessam ponere vitam,  
 Quam orsum hostile pati, præsens, sociisq., comesq.  
 Muneris, it Torquatus equo qui protinus actus,  
 Intumidus animos vult secum illum esse laborem,  
 Dux autem francus duplicem cum sentijt hostem,  
 In primum laxis ultor insurgit habenis,  
 Adfuit ut proprius sublatum surgit in ictum  
 Et valde galeam sortitus verberare scidit,  
 Vnde Camillus hians celeres detorquet habenas  
 Quamuis peerculsus caput, & ductum eximit ensem  
 In thoracem hostis ferro, & degustat ad actus  
 Corpus, & inde furens morsu comprehendit habenas  
 Atq. alto eductos duplicat in verbera pulsus,  
 Sentijt Auinus, gestu & percussos in illo,  
 Pro ducto crecta sortitur pectora ferro,  
 Inde vrgens sedi obuersum proflernit arena,  
 Ut proprius casum spectat. Torquatus ini quum  
 Irruit, & ducto degustat verberare tergum  
 Auini, Auini socium sese explicat otho  
 Aduersumq. petit ducto mucrone lacescens,  
 Nec minus interea diuersa parte pedestres

Miscen-

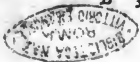
*Miscentur bello, telisq. frequentis instant,  
 Nam francus Parilus pugione, atq. ense debiscit  
 Libratis longe, turmas de more lateſſens,  
 Inde globum ingreditur, & fulmineos rotat ietus  
 Expellens pugione alios, quos conſpicit enſes,  
 Hunc contra Bathon Gothus generoſius ardet,  
 Hos inter francus Robertus corde furenti  
 Excuffa criſta ultorem ſeſe eximit ultro,  
 Quam Gothus Barlon præaptam ſtrauit arena,  
 At medias inter cades ſtat Scipio fulgens  
 Fortia multa virum dimittens corpora morti,  
 Longè inter medios hoſtes Fhiberius ardet  
 In clypeum aſurgens, librataſq. haſtamq. coruſcans,  
 Non tamen inſœlix valuit eludere telum  
 Roberti, qui et ſurgentem innoua prælia vidit  
 Abductum ſumma telum libravit ab aure,  
 Et medium extempta pectus nantiſcitur baſſa,  
 Et media latè pronnm proflernis arena,  
 Tarpeia interea educlis incurrere turmis,  
 Incipit, atque baſſa francos inuadit ouantes  
 Conueniunt circum franci quos, agmine lato  
 Rinaldus duxit, aduerſa in cornua ſurgit  
 Hinc atq. hinc acies, cœu cum certantibus aliſ  
 Accipitres Martem inuadunt, atq. vnguibus inſtant,  
 Iamq. baſſa dextris tenduntur more redunctis,  
 Incurſu ut coeunt ſonitu dant arma ruinam,  
 Rinaldo Tanpeiam ſors primam attulit ultro,  
 Ignara incurrunt baſſa, galeamq; ſuperbam  
 Tarpeia ignarus fortitur amans connitens,  
 Aſt illa mucro ducto nanciſcitur ietu*

*Aduersam galeam, dum nititur acer uterq.  
 Viribus illa hostem nequicquam nixa fatigat,  
 Ille autem scidit galea vincla, ocyus instans  
 Præreptam galeam connixa cuspide tollit  
 Tarpeiæ, aureoli crinis quare inde fluores  
 Stagnati galea effunduntur, torruit aurum  
 Tum bellatricis roseas os induit iras,  
 In Gothis quare turmis affulsit Amazon,  
 Conspicuosq. oculos ardenti lampado quaxans,  
 Vnde remansit amans obtutu immobilis illo,  
 Aspectumq. tuens nil iam sua prælia curat,  
 Hinc duce languente languescunt agmina franca;  
 Ergo premunt francos Gothi, cursuq. fatigant,  
 Illa comas vallans sublato ad tempora scuto  
 Vindicta exardet, saeva & fit pulchrior ira,  
 Qualis narcissus cum effuso feruet in ostro,  
 Inde furens animis spectanti vulnera librat,  
 Præcupiens galeam minitanti ulciscier ense,  
 Hinc martem, & mortem cunctanti inuadit amanti,  
 Ille oculis supplex fixis miratur iniquam,  
 Acrius interea cor pungi sentit amoris  
 Vulnere, & obstupido similis nil prælia curat,  
 Decreuitq. mori, at lachrymas non spargere solas,  
 Hinc simulato ardore fremens est talibus orsus  
 Instanti, quid tam egregium si fœmina turmis,  
 Forti, & fidis equo, pugna te accinge pedestri,  
 Et mecum te crede solo, illis cernitur armis,  
 Virtus, illa furens generoso incensa dolore,  
 E turbis exit, paribusq. assistit in armis,  
 Ocyus adducto librans sub verbere ferrum,*

*Vt vidit miser ut perijt, se in brachia soluit  
 Obiecta, & supplex suspirans pectore satur,  
 En terebra fidum pectus ulciscere & in me  
 Scuitias tu saua tuas, en dirige vulnus,  
 Interea turba rapuerunt turbine amantes,  
 Conspicit Austriacus Princeps ignarus Amoris  
 Rinaldum, creditq. ingenti vulnere tardum,  
 Sonnipedem hinc celerem ferrata calce fatigans  
 Huc illuc hostes aperit, sociosq. reducit,  
 Hunc contra insurgit speculatus in agmine longo  
 Flaminius, urgetq. illum, belloq. fatigat,  
 Excitus ast Amon stimulo se pungit honoris,  
 Districtoq. vrgens aduersis ingruit ense,  
 Urget equo saluum Camertum verberare scindit,  
 Nil iuuat Ardendo discretus tergo thorax,  
 Nec galeæ cumulus etrusco Prothesilao,  
 Namq. ambos vrgens ferro transigit adacto,  
 Attila non longe sternebat vulnere francos  
 Arsenij, & Relij demittens corpora morti,  
 Dolgerium longe seniore magnam mouentem;  
 Namq. illi aduerso ferrum sub pectore condit,  
 Corruit in vulnus senior, & ponit habenas,  
 Singultat vulnus, soluuntur frigore membra,  
 Is ponens generosam animam vaga lumina calo  
 Tollit, & errorum venias oratus, ut alto  
 compositus somno, ponens caput expirauit;  
 Haud mora fama mali tanti iam scedula fertur  
 Perturbans mentes francas, & bonore lacescens  
 Crudefcit bellum rabie, pugna aspera surgit,  
 Exin precipites torrentum more videres*

B 3

Mille



*Mille viros ruere spirantis vorticis instar,  
 Ut Carolus spectat dubijs libratur iniquis  
 Sistit & obtutu, ne laxo pectore Franci,  
 Deficiant, surgat ne turma quiete reposta,  
 Sed nequit instantes è pugna subtrahere illa,  
 Talia versanti solers sententia visa hac  
 Fingo aliquos medio inclusos me prendere nixum;  
 Haud mora conclamat socij nunc flectite habenas,  
 Concluseumq. hostem captiuum ducite prada,  
 Exin vox fertur cunctas iterata per aures,  
 Conuertere oculos cuncti, & referuntur anhelì,  
 Qua dulcis prada sonitus ibi concutit aures,  
 Tum magis accinctum ut spectant illis Carolum orsis  
 Ergo datis cuncti penitus referuntur habenis,  
 Colligit effusos Carolus, turbasq. reducit,  
 Atque interceptos hostes rapit agmine secum,  
 Reddidit hinc castris defessos victor opimus,  
 Ast Italos inter ingenti vulnere tardus  
 Austriacus languens nequijt reflectere gressus;  
 Quare correptus captiuus ducitur, illum  
 At Desiderius conduci iubsit honore,  
 Virtutem Francam venerans, & grandia gesta,  
 At socij quos iam portenti concutit horror,  
 Libenter sese Romæ tradunt fugitiuos,  
 Prostrati mentes remanent hinc undique Gotbi,  
 Francorum sed spes victorum pectora mulcet,  
 Quare hi castra fouent taciti, sua mœnia & illi,  
 Bis quinos pepigere dies sub pace silentes,  
 Interea ad Francos venit pulcherrima virgo,  
 Filia quæ Circes, Thais est nomine dicta,  
 Tethysalus*

*Tessalus hanc magus insignis dimisit Aletes ,  
 Attila quem Gothus bello traduxit , ut hostes  
 Francos terreret portentis ; voluit in orsa  
 Se magus ex animo Salerni Principis ipse ,  
 Nam quamdam natam scelerato corde peribat ,  
 Qui Princeps Caroli residebat tutus in armis  
 Illam autem misit mixto ut iactaret amore  
 Francos , atq. ageret aduerso corde riuales ,  
 Hac dextra , nodoq. sinus collecta fluentes  
 Virginis arma gerit spartane , & paupere cultu  
 Aureolas stipata comas it , spiritus oris  
 Nobilis , hac turmis cum primum apparuit astans ,  
 Concurrere omnes ; intentiq. era tenebant ,  
 Pars stupet aspectu ridentia lumina blando ,  
 Et pars virgineo stupet ora repressa pudore ,  
 Non sic distinctam casiam late nec olentem  
 Serpillum , appetiunt certanti examina turba ,  
 Malarum ut petiere rosas , & lilia polchra  
 Spectantes curis , nequeuntq. auellere mentem ,  
 Harentem abiectu , & distinguentem oris honores ,  
 Natiuo ut crines auris crispantur in auro ,  
 Et nunc pars raro fulget obnubila velo ,  
 Nunc pars in torto nudata coruscat in auro ,  
 Eradiant lusu interdum , ventosq; laceßunt ;  
 Interdum roseis se dant ludibria malis ,  
 Tandem errore carent caelesti hinc ore cometa  
 Visa ea , spectanti & faculas portendit Amanti ,  
 Dulce ouat vultus qua frons se pandit eburnea ,  
 Harmonicoq. offert distincta sub ordine membra ,  
 Nigra supercilia arctus esse videntur amoris ,*

Lumina quid referam, geminum ceu lumina sydus,  
 Sydera sic pulchro si unquam distincta colore,  
 Orbes intus amor intelligentia fulget,  
 Ignotus seculo qualis stans Iuppiter orbe,  
 At non sic dites mollitur fulmina ab orbe,  
 Vt mollitur amor ex illis vulnera ocellis,  
 Spectantum certa nanciscens cuspide corda,  
 Mixta ligustra rosis spargebant murice malas,  
 Partes lydia habent reliquas, roseasq. coruscant,  
 Quas sed amoris hiat roseis blanda aura labellis  
 Contracto simplex fucum rosa pandit in ore;  
 Candescit niueus dirrecto tramite nasus,  
 Spirat odoratam & tumidis sub naribus auram,  
 At mentus vultum ovato concludit in orbe,  
 Atq. gula roseum specimen candore niuali  
 Explicat, hinc fuso translucent candida velo  
 Cetera, quae calant sinuantes flamine vestes,  
 Turgidola praefert abscondens vbera pannus,  
 Heu nimium inuisus pannus, qui candida condit.  
 Non sed amorosae potis est discludere curas  
 Quae datur obiectum penetranti attingere mente,  
 Illa autem dubiam dubijs se monstrat iniquis,  
 Et sic aduerso pergentem pectore gressus,  
 Et se compunctam stimulis hinc inde pudoris,  
 Suspirans, altumq. premens sub corde dolorem,  
 Hac tandem effuso summissae est orsa rubore,  
 Oro si qua fides me errantem ducit sedem  
 Caieta ad patriam, vestra puto me fide tutam,  
 Est mihi nam mater qua fesso corde moratur  
 Me ignotam, ante omnes Otho tum farier orsus;  
Virgo

Virgo quid optas dic mihi iubsa capeffere fas est,  
 Auinus iuxta tua virgo hæc dextera fatur,  
 Auolius nostrum virgo experiare laborem,  
 En me fume tuum ardens Berlingberius inquit,  
 Aglans hos inter non dum correptus amore  
 Nil ait, at quoniam percussus pectora flamma  
 Rinaldus alia, nullo sese eximit orsu,  
 Ariodans pariter Gincura ut coniugis ardens,  
 Et iam iamq. magis cunctantum flamma medullas  
 Pascitur, atque Aglans serpenti iam incalet igne,  
 Frigida suspicio dubijs iam pectora turbat,  
 Atque simultates furyjs incendit ouantes,  
 Sentit lata dolis, atque orsi conscia Thais,  
 Atque huc, atque illuc risus roseo ore coruscat,  
 Diuersos & agit cura, iam frigida amantes,  
 Hos inter Aglans concepit pectore flammam,  
 Atque ait o virgo nostro te crede labori  
 Atque mea dextra sint gesta cluentia pignus,  
 His dictis quisque impunctum se sentit, & omnes  
 Discordes animis hinc inde frementibus ardent,  
 Hoc Thais noscens dubijs expalluit ora,  
 Atque ait, heu miserum quid vos perturbat, at illi  
 Pallore illo compulsi iras deposuerunt,  
 Tum virgo incepit se hilarans pro munere tanto  
 At vobis, solum quod possum spondeo virgo,  
 Est mihi namque domus, qua nil iucundius unquam  
 Est visum artificii limpha, fertis & odoris,  
 Hanc vobis tacuit dictis his sedula Thais,  
 Vnde illi gaudent, nam quisquis corde recurrat  
 Secreto illic venturos prostrare riuales;

Interca



Interea Carolo voluenti grandia corde  
 Nuntius affertur rumores ordine pandens,  
 Suscipit Aglantem Carolus insueta frementem,  
 Nititur, & dictis serpentem excludere amorem,  
 Nil tamen assequitur, quoniam altè est ignis aductus  
 Aglans ò Aglans quæ te dementia capit  
 Exclamat Carolus, Christi bellator amorem  
 Gentilis petis, heu quis tantus te abstulit error,  
 Aglans nil contra, sed vultu horrente debiscit,  
 Tunc alios dictis Carolus castigat amaris,  
 Verum ubi nulla datur posse affectare potestas  
 Precipites animos, rabidas exarsit in iras,  
 Atque illæ fatur furijs accensus iniquit  
 Arripe prompta fugam, dextra & te subtrahere nostra,  
 Postquam intestino mea turbas agmina bello,  
 Occupat ora pudor illa, nil dicere contra  
 Hinc ausa est, lachrymis oculos implevit ab ortis,  
 Atque illa in fletu fleuerunt omnia corda,  
 Interea malæ distinctæ roribus illis  
 Fontano lusu, quæ in vestem ex ore fluebant  
 Aurora vultus riuo illudente videntur,  
 At limpha erumpens guttis miraculo amoris  
 Incendit flammæ, atque ossibus implicat ignem,  
 Quisq. fremit misero labefactus pectora amore,  
 Intentusq. gemit, Carolus sed pectore forti  
 Illam dimittens dictis castigat amaris  
 Ardentes animos, rabidusq. bis ora resoluit,  
 O socij nec vos miseret, vestrique, meique  
 Nec campi miseret, sectari vultis amorem,  
 Deserere & bellum, quæ circum incensa simulas,  
Non

*Non fugit hoc pectus quæ sint odia aspera mota,  
His dictis tacuit concludens corde dolorem,  
Et iam nox calum fuscis amplectitur alis,  
Prima quies fuso & permulcet pectora somno,  
Ast infelices nequeunt requiescere amantes  
Sævit Amor, curâ ingeminantes corda fatigant,  
Frigida suspicio iubsis ingentibus urget,  
Auius quare per amica silentia noctis  
Carpit iter tendens Cateta ad littoris oras,  
Non longe Auolius tenebras errauit opacas,  
Exardens animis it Berlingherius ultro,  
Ottonem fugientem sed statione tenentes  
Castra agnouerunt, Carolum hinc monuere ruentes,  
Rumores inter Aglans erumpere portis  
Vetat, sed statio vetat ille exarsit in iras  
Protinus, & valido custodem verberare sternit,  
Ructantem vitam & socios clamore vocantem,  
Venerat hac inter Carolas, dstringit & ensẽm,  
Exclamansq. inquit, vinclis arctate superbum,  
Nam mors custodis obiectu crimeu acerbat,  
Ast Aglans dictis compunctus tendere in illum  
Ter voluit, terq. instantem reuerentia pellit,  
Tum dictum indignans decreuit linquere castra,  
Custodesq. actos ingenti vulnere truncans  
Fugit, & ardentẽ Carolum atque insueta frementem,  
Deseruit, pulsus noctis se & condidit umbris,  
At nequit errantes socios offendere, Thain  
Hinc ultro indignans quod sese credidit illis  
(Vt ratur) oblito se errantem ducit amore.*

# PIETATIS

## CAROLI MAGNI

### LIBER TERTIVS.



#### ARGVMENTVM.

**H**Oratius venit ulturus trophæum Patris, Rugerius eum reprimat, Vitiges concilio coacto iubet pugnari, Carolus ulciscitur fugitivos, Austriacus dono mittitur, pugnatur.



*N*terea virtus crebro calcare fatigat  
Ardentem Horatij mentem generosa  
per orsa,  
Namque illi dictum Carolum excepto  
Ense cruentum

*Sub patre cecidisse suo, structumq. trophæum,  
Rugerium vastasse sui inde & patris honorem,  
Ergo fremens curis ultro generosius ardet,  
Lixuriatq. ipsi generosum pectus in armis  
Sonnipedis more, aut meditantis prælia tauri,  
Quandoquidem ascriptus errant in religionem  
Stelligeram est nuper, quod summo exarsit amore,  
Namque hæc religio constructa est talibus orsis,  
Cum Honorius Gothus bello vageretur iniquo,*

*Impa-*

*Impavidus partes, & cunctaretur in omnes,  
Undique concursus, tela undique sæua premebant,  
Et circum fusis volitabant ictibus hostes,  
Iactati socij languebant turbine mortis,  
Tum nox effusis calum complectitur alis  
Prospectum eripiens immixtis, tela ruebant  
Et crebris strepitabant fracta hastilibus umbra,  
Ille fremens clypeum nec scit qua opponere telis,  
Nec qua libratum sit opus immittere ferrum,  
Quare cum socijs pugna iactatur iniqua,  
Nam obruitur telis, validisq. affligitur hastis,  
Nec quo se eripiat nec qua vi tendat in hostem  
Cernit, & ignoto miscetur turbine semper,  
Hæc inter monstro veluti exoriens super ipsum  
Stella facem accensit, cono & radiante rubentes  
Distinxit cristas, malorum more ruentum  
In quæis se pollux aperit, numenq. ducemq.  
Tandem auro radiante illas discriminat umbras,  
Signauitq. vias, multa & cum luce cucurrit,  
Ille autem augurium latanti corde salutans  
Altior insurgit, succensu & concitus omnes  
Accersit socios, & sese immiscuit armis,  
Inuaditq. viam ferro qua densior hostis,  
Hinc turbas spernunt socij, & discrimina vite,  
Et reduces sese patria retulere saluti,  
Omne seruatum quare se credidit ille,  
Ex illo sanxit venerandum relligione  
Stelligera, acceptum seruauerunt secula nomen,  
Vana superstitio sacris tum legibus aucta est,  
Namq. vouent scripti nulla obliquare repulsa*

*Se, quamuis bello penitus iactentur iniquo,  
Scripti stelligerum Thoraca nigrantibus armis  
Præportant, galeam cono radiante coruscant,  
Vmbone & nigro pollucis sydus anbelum,  
Hinc francis iuuenis generosum se abstulit hostem,  
Dum præceps furijs agitur per iniqua locorum  
Nil aliud meditans, quam qua breuioribus instet  
Gressibus, vt Francum raptorem in prælia poscat,  
Ecce autem aduerso sese obtulit obuia virgo  
Intrepidus oculos tollens, frontemq. superbam,  
Bellatrix nodo vestem collecta fluentem,  
Cui paria exertas subnectunt cingula mammas,  
Qualia Spartana tollunt, vel Amazonis vber,  
Aduersa crines cui ventilat aura volantes,  
Immotam libram dextra quaxabat, & illo  
Opposita celerem tali sermone moratur,  
Num quis te error agit, quæ dira potentia seuæ  
Ira in aperta pericula sic te misit inermem?  
Virtutis tibi cura tuæ parmam omnia contra  
Francorum tela hanc cape (nam tum eximit vnā)  
Interius sedenim speculum est, tergo impedit ipsum  
Diffusus calibus, gestamen suscipe leuæ,  
Tu clypeum tibi porge tuum, hæc efflata quieuit,  
Inscius ille stupet, atque os oculosq. loquentes  
Iamdudum admirans lustrabat lumine corpus,  
Tandem ait ô Virgo quid præfers? haud tibi vultus  
Mortalis, nec vox hominem sonat, en precor ista  
Quid sibi dona velint, factorum quo ordine poscar?  
Edoceas, nostrumq. leuæ quæcunque laborem,  
Tunc illa, hæc parma calibes quem tergo celat,*

Est speculum vitrea, quod virtutem imbuit arte  
 Talem, et cum tactum est specie de corpore missi,  
 Aduersi obiecti seruabit imagine vera  
 Acceptam speciem, depicta more figura;  
 Demum illi vultui sese specula ista reseruant,  
 Cuius dextra potens calibetem excinet adactum,  
 Ille quidem vultus te maxima cura manebit,  
 Ille referre parcens grates, & dicere laudes  
 Excepit parmam, quam iam porro xerat illa,  
 Quae subito ante oculos sublata euasit in auras,  
 Obstupet ille, tamen ignoto munere latus  
 Pergit iter properans, iam cernit surgere castra  
 Francorum, hinc famulum mittit sua dicta ferentem  
 Talibus, astat eques stellata relligionis,  
 Illum qui in pugnam poseit, qui prouocat illum  
 Qui extorsit spolia patris, fregitq. trophaum,  
 Egre giam è tumulo laudem referens, & honorem,  
 Dat cornu flatum famulus de more vocantis,  
 Accurrunt turba, quas inter Rugerius stat,  
 Nuntius ut cernit intentos ora tenentes  
 Praeceptis dictis ex ordine cuncta rependit;  
 Interea cœtu Franci accurrere reducto,  
 Rugerius sed enim spectantibus omnibus inquit,  
 Vnum oro socij meum hunc finite esse laborem,  
 Ocyus obuersus fatur responsa moranti  
 Adueniat, iustas pugna ne deserat horas,  
 Responsum famulus retulit, volat ocius ille,  
 Aduersusq. ingens media consistit arena  
 Cristis purpureus, membrorum & mole superbus,  
 Qualis sublimis oculos, frontemq. coruscans,  
 Stat

Stat leo, surgentem sperans in cornua taurum,  
 Huic autem aduersum francus sese obtulit ultro  
 Tempera nudus adhuc solum latere eximit ensem,  
 Atq. pedes equiti placido sic ore locutus  
 Qui eripui venio, ultori martemq. laceſſo,  
 verum nolo animos tecum decernere ferro,  
 Ni prius, & te debellem, tua & orſa reſellam,  
 (Talibus auditis mirum ſtupit inſcius hoſtis)  
 Infandum raptum dixti, martemq. laceſcis  
 Raptori iniuſto, falſum cognosce trophæi  
 Quicquid erat, Carolum en tu cōſpice, & indicat ipſū,  
 Sublimem galea inſigni, quā forte nitebat,  
 Obſtupet hinc hoſtis, Carolum & miratus iniquo  
 Pectore conticuit, iniuſta hinc orſa retrahat,  
 Inde pedes tacitus percuſſo corde reſeclit,  
 Ceu leo qui dudum cincinnis horruit altis,  
 Atq. ſupercilijs ſubtrahētis lumina fulua  
 Texit epīſchilis, mentumq. ad pectora preſſit,  
 Diſtrinxitq. vnquē late, ſi forte maſiſtrum  
 Offendit, ſauas mitit de pectore curas,  
 Atq. manum patiens proprioſa non fremit illum,  
 Contactu ille regit animos, & pectora mulcet,  
 Haud aliter dicta Horatij cepta orſa coercent,  
 Qui inde pedem referens vicina ſe intulit urbi,  
 Multa monens animo, miroq. obtutus in ipſo;  
 Qui ſimul ac coetus complexus morē benignos  
 Excepit, retulitq. illis, ſociuſuē quæieuit,  
 Exponit mirum repetens ab origine caſum,  
 Audiriſt ſtupuerunt omnes ſapientia corda  
 Francorum, & victa neſcire abſiſtere bello,

Et

Et disciplinam esse ducis super omnia causam;  
 Tum contra incepit Tarpeia, atque ordine pandit,  
 Qua mens assultus nocturnos abtulit, exin  
 Illustrem fraudem, qua sese in castra recepit  
 Inuictus Carolus; et put altum cuspide spectat  
 Extēplo Horatius patris hinc lachrymabile truncum  
 Agnouit lachrymans, pressitq. ad cerda dolorem,  
 At forti simulans vultu sic ore locutus,  
 Ergo patet Carolum talisc educere filo.  
 Vt nunquam è ducis inuicti moderamine aberret,  
 Cumq. ramur victum, victorem agnoscimus illum,  
 Assensere omnes miro dum facta recurrant,  
 Laudibus atque animos tollunt ingentibus hostis,  
 Mirenturq. ducem, presentem & pectore virtutem,  
 Hac inter senior Vitiges prudentiæ alumnus,  
 Cui ratio status ac belli omnis cura magistra  
 Sunt cordi, euentus prompta & prauertere cura  
 Audita hac segni nequicquam corde recursat,  
 Consilium acciri iubet hinc, cui talibus orsus  
 Non decet hos tali hostes nos virtute vereri,  
 Ne turbis aliquis errantibus ingruat horror,  
 Aut timor, eurent qui animos, timidosq. fatiget,  
 Cum conferre manū sit opus, namque est ducis omne  
 Hostilere eripere nomen de pectore billantum,  
 Hoc sibi nunc poscit tempus, nunc pralia, nempe  
 Principio ut serpit, non cum peruasit error  
 Mentis, collapsis baud parcendum ergo lacertis;  
 Assensere omnes stipantes pectore sensum,  
 Contractiq. fremunt monitus, sed dicere mussant  
 Primus Scipiades animis certantibus vitro

G Com-



Compellat socios , ardensq. accingitur. orsum ,  
 Hinc errant de more duces , atque agmina cogunt,  
 Omiserum quantum Francis structū inde periculum,  
 Quid facient laxi? qua spe nitentur in hostes?  
 Interea Vitiges fugitiuum prendere mentes  
 Francorum studet, & Carolo fiducia qua sit,  
 Exploratores & mercatoribus actos  
 Immittit , sociorum ignaros partibus aequis  
 Diuersos , referat quo singulus omne rependens,  
 Hac inter passus captent , & dona quietis  
 Turma , cura ducum stet circum scedula egenis,  
 Haud mora dicta senis animis hinc inde capeffunt,  
 Effusi de more duces , atque agmina cogunt,  
 Ille vocat catu fugitiuos, atque laceffit  
 Muneribus , pœnis interdum instantibus urget ,  
 Tunc quodam Vgenio placido hæc prior edidit ore  
 Quisquis es amissos nunc iam obliuiscere Francos  
 Noster eris , falsis tantum ne carmina manda.  
 Ne falsum igne luas , nunc differe vera roganti  
 Nunc te nullus habet terror , nec pungit egestas,  
 Noster eris Carolo qua sit fiducia , franca  
 Quid gentis , fessæ vergant quo turbine mentes  
 Ille autem vilis animum sub deside torpens,  
 Virtutem & flocci faciens , hæc edidit ore ,  
 Dicam , at promissis maneas , seruesq. fidem tu  
 Corde meo si vera traham , si vera rependam,  
 Omnis spes Caroli , cœptiq. audacia belli,  
 Cum Desiderio vestro sese intulit hostem  
 Virtuti stetit Aglantis , pariumq. labori,  
 Religionem qui sociam complexus in orsa

Cun-

*Cunctorum obtinuit mentes, deuotaq. corda,  
In Romam edixit sese pietate ferentem,  
At postquam obsidionem afflixit Consul uterque  
Externa clade, excidimus nos funditus omnes,  
Millia sexcenta fuimus Belgis numeratis,  
Atque Anglis, pariter Scotis, sed consul uterque  
Multos prostrauit, belli infortunia multos,  
At Carolus pietate noua se ardere canbat,  
Et velle finem ducte decernere ferro,  
Primam concludat extrema quo pietate,  
Nunc autem longo fessos discedere bello  
Quisque monet, retro fluere, & sublapsa referri,  
Nam spes Francorum praefractis incipit orsis,  
Quin iam deficiunt nerui Franci agminis omnes,  
Si qui forte supersunt collapsa ore debescunt,  
Nec spes auxilij miseros fouet vlla manentis,  
Tunc senior reliquos fugitiuos lumine lustrans  
Assensisse omnes annuenti vertice spectat,  
Hinc socijs voluens oculos his ora resoluit,  
Ergo instandum ergo, nam casu urgentur iniquo,  
Dimittensq. illos conuerso hac ore profatur,  
Prudentes anima qua animis sententia surgit?  
Audistis, sed enim captiui prendere mentem  
Nunc iuuat Austriaci accersit quare ocyus illum,  
Qui cum se acciri sensit se pectore firmo  
Armans, vult vitam pro religione pacisci,  
Decernens secum potius deponere vitam,  
Quam Caroli, & Campi miseranda rependere dictis,  
Venit ut ad cætum, forti hac prior edidit ore  
Quid petitis, stupuere omnes ardoris hiatus,*

*Et mentem intrepidam, senior tunc ore maligno  
Ardenti hac fatur seua te occumbere morti  
Sic iuuat? ignarum tormenti in cruda vocantis,  
Perge modo vna salus si lathi euadere quicquid  
Mauis, & incolumem si te seruare parenti  
Vnum oro dictis mihi disere vera roganti;  
Quæ mens Francorum, quæ vires agmina quanta,  
Contra ille indignans, oculos & lumine toruo  
Intorquens, fatur tormento essundere longo  
Num dubitem vitam, quæ religionis aguntur  
Res summa? socium summis me adiungere rebus  
Maiorum erudit, nam sic me patria virtus,  
Est hic est animus lucis contemptor inique,  
Munere at ut fungar Franca virtutis, & in vos  
Sim pius ob vitam seruata cuncta petita  
Prosequar, & venia, dictis & vera rependam,  
Est pax omnino Francorum à Rege petenda,  
Virtus pro Francis, pro mille absentibus vna,  
Fidite, ne fugitiuis vosmet credite magnis,  
Audistis quæ sit dictis sententia vestris,  
Nunc ite, intrepido huic supponite pectori & ignes,  
Nil contra senior de cœtu mittit at illum,  
Couerfusq. inquit nihil isto è corde petendum,  
Stat Francis tandem penitus excindere nomen  
Supremas conferre manus, & noscere tandem  
Quem virtus damnet, quo vergat pondere lathum,  
Namque status ratio iubis fatalibus urget,  
Hæc inter Carolus huc illuc agmina lustrat  
Solertiq. animo partes cunctatur in omnes,  
Exploratoresq. verens sua ne agmina pauca*

Edo-

Edoceant hostes, ingentia castra parabat,  
Gentem infinitam ut lato aggere concepturus,  
Ecce autem tacito cognoscit pectore missos  
Exploratores, qui mercibus inserpebant.  
Efficitis castra, se ignarum fingit, & ultro  
Tunc subeunt animum fugitium vilia corda,  
Quare illos placidis compellans vocibus inquit  
Errantes iuvenes cuius venistis egeni?  
Quid mercis geritis? Si forsan visere mens est,  
En statio, qua vos latè p. r. singula ducet,  
Annuit hinc stationi, incedunt ocyus illi  
Fortunam inde rati primo arrisisse labori,  
Inde dolum tacitus solerti pectore versans,  
Dum exploratores mirantur grandia campi  
Hac satur ducibus, socij sit maxima cura  
Illorum, vobis qui fidi in turbine lathi  
Exploratores fugitivi nomine ad hostes  
Nunc remanent, quare mittamus dona, laceessant  
Muneribus quo custodes, qui limina pandent,  
Aure bibit Amon quin sensi conscius alti  
Dona paret, exploratores omnia noscunt  
Et fictos credunt fugitivos, agmina lustrant.  
Hinc taciti, ut cauto captarunt omnia corde  
Exiliunt castris, spectata & mense reponunt,  
Ilicet erumpunt diffusis mercibus inde,  
Ad cætum ut veniunt spectata ex ordine pandunt  
Venturum auxilium, Carolum de more morantem,  
Munera missa docent, fugitium corda maligna,  
Fraudeq. connixos in Romam, grandia castra  
Francorum eductis late increbentia sulcis.

Arma, virosq. diu spatio insurgente morari,  
 Adbibit hæc Vitiges, fugitium & dicta reuolvens  
 Mendaces reperit, iam tum cum munere misso  
 Expendit falsum, intrepidi atque effata recursans  
 Comprobat ipse sibi falsum, mentesq. malignas  
 At quoniam tempus francis inuadere martem,  
 Terrorem quo præuertat, namque inde putabat  
 Illos offe dolo missos, & falsa docentes,  
 Ocyus in vincla fugitium brachia tradi  
 Iussit, & ad tergum exponi, manicisq. reuinci,  
 Oraq. contusos hastis præmittier hosti,  
 Ignari, miseri, fugitiui, seu stupebant  
 Se ad Carolum ferri remittant, orant & ab hoste  
 Mortem, atque exploratores credi inde queruntur,  
 Austriacum hæc inter hostili munere donant  
 Captiuum, intrepido corde nam vera locutus,  
 Nam virtus ipsos est inter amabilis hostes,  
 Romani & certant maiorum laude eluere,  
 Et Caroli ingentem pietatem vincere posse,  
 Iam tuba captiuos præfert, donoq. virum illum,  
 Insequitur belli turba, martemq. laceffit,  
 Eximit hinc gentem vt Carolus miseranda tuetur  
 Illorum, manibus veniunt qui ad terga reuinctis,  
 Ora cruenta tegentes pronò ad pectora vultu,  
 Munere & hostili Austriaci miratur bonorem,  
 Magnanimus miserans fugitiuos excipit illos,  
 Laude virum insignit, armari atque ocys ipsos  
 Imperat, at melius pudor ipsos armat in hostes,  
 Ac tuba terribilem sonitum franca incipit ære,  
 Erumpunt castris Franci nec tendere contra

Per-

*Permissum, at bellum trahere, atq. Urgere morando,  
Præciperat siquidem Carolus hoc optimus armis,  
Vicini castrî meliorem conditionem  
Nam captare iubet sociorum turpis egestas.*

## PIETATIS

## CAROLI MAGNI

## LIBER QVARTVS.



## ARGVMENTVM.

**A**Ttila primus inuadit Francos, Carolus vrgetur bello iniquo, quare vt eluderet instantem hostem fingit quosdam Germanos venisse auxilio, quod cum vidit Fabius suos reducit, Horatius corripitur amore Marisæ, Scipio orat veniam pugnandi à Desiderio Imperatore.



*RI MVS vt ante volans ardentem  
se Attila Gothus. (promit,  
Eximit, & socios latè factò agmine  
Iamq. agitur nomen, tanti & fidu-  
cia belli, (orsis  
Et ratio status, at Francos solertibus  
C 4 Iussa*

*Iussa ducis frenant, & circum castra morantur  
Vicinam ut captent meliorem conditionem,  
Hostes aduersi ferris ferris sublimibus instant,  
Concursuq. fremunt detorti tibridis instar,  
At sapiens Carolus patitur nec tendere contra  
Longe erumpentes castris, nec castra fouere,  
Namque duces secum multos praeseruat, & vllum  
Ut bellatorem mente praesentit in hostem  
Pugna actum, auxilio subeuntem illi expedit vnum,  
Qui eripiat turbismersum, atque in castra reducat,  
Rinaldum ponit, castris qui lumina dextra,  
Defendat soli praecipit spes nititur illi,  
Intus stat genitor Amon, cui praelia cure  
Interdum immittit qui martem, & bella laceffat,  
Quandoquidē hic duplici nitendū industria in hostes,  
Qua nec paucos multis eximat, & nec anhelos  
Terga dare crebris urgentibus inficiatur,  
Interea Gothi validis assaultibus instant  
Inuaduntq. viam nixi se immittere castris,  
Hinc fors, & virtus dubium miscentur in vnum,  
Magnum, & mirandum, nullo & spectabile seculo  
Cernere erat, virtus ut tanto in turbine rerum est,  
Nam fortes hinc inde duces praecipit faceffunt  
Incurfu, atque fuga, contra illi assaultibus intrant,  
Extremasq. manus conferre, & robora tentant;  
Atque ea diuerso penitus dum Marte geruntur  
Virtute impulsus, monitu & Caroli acrius ipso  
Ariodans flectit hastam, & Franca agmina ducens  
Succedit pugna, Gothosq. inuadit ouantes,  
Nam pudor, & virtus notos armabat in hostes.*

*Obuius*

*Obuius huic venit, & mole apparuit ingens  
Flaminius, turmas Italas ex ordine pellens;  
Haud mora conuertunt pronis mucronibus hastas,  
Tuuc pariter socij coeunt in praelia nixi  
Laxantur fræna, atque haste voluuntur in ictus  
Subcrepita clypeus, fremitatq. panoplia cussa,  
Tucculaq. infrendit, sonitu dant arma ruinam,  
Insequitur, fremitusq. virum, sonitusq. ruentum,  
Grandinat atq. aer circum undique, & undiq. frustis  
Omnia miscentur, sed cedere nescia virtus  
Exacuit Anglum, reduci qui tum arripit orsu  
Ardentes socios, præceptaq. iussa scientes,  
Flaminius contra insequitur, acuitq. furores  
Gothorum instantum, dictisq. exasperat iras  
His, Italum, ò comites inimicam excindite gentem,  
Nil dare terga illos tandem, fuga nulla iuuabit,  
Non dedignatur Francus se terga dedisse,  
Namque ducis monitus voluit pro laude pacisci,  
Attamen ob duras secum bacchatur habenas;  
Ille premit Francos vrges, turmisq. fatigat  
Aduersum tentans detorto offendere cursu,  
At Franci laxis penitus referuntur habenis,  
Sonnipedes surgunt tentis de more lacertis,  
Namque fatigati crebris calcaribus ibant,  
Ferratasq. ungues contorta ad brachia ducunt,  
Cervicem intorquent, & tollunt fornice crines,  
Aspectu quatiunt firmo, frontemq. coruscant,  
Ardentem & nubem sublati naribus efflant,  
Undique neruorum cumulus exuberat altus  
E membris, fremitant sonitu aquora quadrupedante,  
At*



*At peditum ductor italus Torquatus anhelat  
 Ultro animis andens insigni se eximere orsu ,  
 Antiquos iaculos , soecloq. insigaia prisco  
 Tela quatit quaecunq. omnis quaxauerat atas ,  
 Dum non ferratas fabricarat cura syringas ,  
 Puluerē & igniuomum, qui flupa intruditur intus,  
 Plombea cuiq. pila virga super insertatur ,  
 Quam ignitus fumis stipato vibrat in igne ,  
 Insignem hic clamidem tergo squallente coruscat ,  
 Turma sectantur prisca virtutis alumnum ;  
 Venit ut ad francos hic telum librat ab aure  
 Totus , & adductos sistit incuruus in artus ,  
 Abducensq. humerum retro longe arduus actum  
 Immittit , reseat digitos , palmamq. reductam ,  
 Exoritur telum , ferroq. euerberat auras ,  
 Roberti ignari & transegit vulnere lora  
 Ille suum indignans telum dimittit arena ,  
 Et rapit hostile è torrenti vulnere frendens ,  
 Aduersumq. Petit comitens viribus actis ,  
 Quis vulnus stringit , totusq. in membra debiscit ,  
 Reflectit telum , volat atri turbinis instar  
 Sanguineus fraxus , clypei sortitus & ara  
 Aduersi , loricam , & pectus perforat ingens ,  
 Conuertere oculos cuncti , telum iste reuulsum ,  
 Rursus vibrasset , ni sauior ira petentem  
 Egisset ducto gladio , non segnius alter  
 Instat , & in paribus assistit feruidus armis ,  
 Sed furor instantum sociorum grandia tanta  
 Perturbat , miscetq. viros , turbasq. reuoluit ,  
 Iam circum immixtis turbantur praelia turbis ;*  
*Turbine*

*Turbine contorto errores spirare furentum  
 Incipiunt, quales non ullus miscuit auster,  
 Nec laberinihaus scillais fluctibus error,  
 Vnde ea diuersa penitus dum parte geruntur,  
 Et vix virtutis sub tanto turbine quicquam,  
 Errantes regit, & vix iam praecepta resistunt  
 Inuictus Carolus premit altum corde dolorem,  
 Nam pauci franci pugna urgebantur iniqua,  
 Quid faceret, quauè erumpentes cogeret arte  
 Ipse sedens siquidem portis nunc excipit illos,  
 Diffusos, alios nunc promit, praestat & inde  
 Auxilium egressis, interdum se eximit orsu  
 Quantum cura fuit, ducis atq. instabile munus,  
 Consilijs quare fidis vult utier, exin  
 Rugerium immitit constanti pectore notum,  
 Stat iuxta Bradamas magni spes altera facti,  
 Diuersos queis cura datur subducere francos,  
 Cursu, q., astutusq. omnes excludere pugnis,  
 Haud secus ac iussi faciunt, namq. inspicit angulum  
 Rugerius bello implicitum, atq. audacibus orsis,  
 At circum ardentem saeuas crudefcere pugnas,  
 Extemplo ingreditur hostes, & more furentem  
 Pacta voce vocat simulatis ora resoluens  
 Dictis, ò moriatur, & in media arma ruimus,  
 Hunc contra insurgunt Marcellus & Attila turmis  
 Stipati, atq. illum perturbant vulnere crebo,  
 Sanguine purpureus sudore, & anbelus iniquo  
 Scgnius, haud instans Francus praecepta capeffit  
 Ad bibit ille modos, & sensum mente reponit,  
 Quo noscit sese reuocari in custra latenter,*

Aure

*Aure bibere viri socij, iamq. orsa retractant,*  
*Inq. vnum coeunt, caduntq. instantibus ultro,*  
*Franci, autem pariter praeceptis gressibus errant,*  
*Arripiuntq. fugam, contorment ictibus hostes,*  
*Illi autem haud quicquam cadunt, sed pectore cauto*  
*Instantes vitant hostes, cursuq. fatiscunt,*  
*Primus Corradus nitentem ut sentit hostem*  
*Aulum Italum giro interior eludit oberrans*  
*In socios sese recipit, fraudatq. ruentem,*  
*Marcellus sed enim Francos de more coire,*  
*Et sese implicitos paucillum exoluere rixis*  
*Arguit ( accipiens diuersam pectore mentem )*  
*Eximat unita inde ut virtus fortius ipsos,*  
*Hac meditans celeres obuersus torquet habenas*  
*Seuocat, atq. Italos, virtus coit omnis in vnum,*  
*Interea Horatius maiorem corde recurfat*  
*Fraudem, qua è latere ignaros inuadere tentat,*  
*Namq. videt celeres cursu, iamq. haurit imanem*  
*Spem tumidus, animos obtutu & letus in illo*  
*Cedentesq. putat, tumidosq. debescere cursu*  
*Clamorem extollit, clamorem vnde agmina cuncta*  
*Conueniunt, Franci effusis referuntur habenis*  
*Ille autem tollens vocem tum talibus orsus*  
*Vcnit summa dies Franci, spes nulla salutis,*  
*Hac ait, & socijs stipatus pergit in hostes,*  
*At prudens Carolus urgentes sentit astans,*  
*Auxilium opponit illustri fraude repostum,*  
*Fari namq. tubas iubet, sonitusq. pio fari*  
*Auxilium aduentum castris, & plaudere castra,*  
*Quosdam Germanis simulatos eximit armis,*

Qui

Qui notum insigne postquam undiq; pandunt,  
Erumpunt castris, subito & succedere pugna  
Incipiunt, contra & procurrere longius audent,  
Tunc insueta fremunt Romani, atq. orsa retractant,  
At Fabius Consul, cui belli summa potestas  
Suscipit hinc socios maiori inuadere giro  
Fingens aduersos, illo elongatus in orbe,  
Subtraxit Gothos, Italosq. ad mœnia flexit,  
At prudens Carolus mentem tum præcipit hostis,  
Atq. gerit morem tacitus insueta frementi,  
Colligit effusos, simulans se robora in unum  
Pellere, diffusam munire atq. ordine gentem,  
Inde erupturum sese maioribus orsis,  
Sed non hæc animos possunt subducere sauos  
Horatij, qui cadentes bis increpat iscens  
Cunctantes socios, me in tanta pericula solum  
Mittite, cum reduces vis etis patria tecta,  
Si forsan quid de me actum sit Roma rogabit,  
Dicite nescimus, nam linquimus hostibus illum,  
Talibus bis dictis densos moriturus in hostes  
Fertur, & aduersum sese offert millibus unum,  
Hunc contra insurgit, paribusq. assistit in armis  
Marfisa, immiscetq. manus, pugnamq. laceßit,  
Indignans sed virgo moras, noctem & venientem  
Pendentem cubito clypeum deponit, habenasq.,  
Et geminas duplicans sublata in veraera pulsus  
Connixa extremis contorquet viribus ensen,  
Ictus sortitur parmam, (quam sedulus ille  
Opposuit, terebrans calibetis tergera fusi,  
Secum discerpit clauos radicitus actos,

Viribus

*Viribus at nixis producit ensis adactus ,  
 Et mediam ferro gemina inter tempora frontem  
 Hostis equi ducto diuisit robore , quare  
 Voluit se obuersum quadrupes , & brachia iactat  
 Euersa , effusumq. equitem super incubat armo ,  
 Mole vrgens , sed enim Horatius in turbine tanto  
 Instantis latbi , generosas ardet in iras ,  
 Dentibus infrendit , tentatq. eludere pondus ,  
 Ardescunt oculi , crudeſcunt corda labore ,  
 Quinetiam tanto ſob turbine brachia iactat  
 Instantem forſan ſi offendat proprius hoſtem ,  
 Linqvit equum Marſiſa , minanti atq. aduolat enſe ,  
 Vt proprius aſtat librato vulnere ſiſtit  
 Virtutem miſerans tantam , victa hinc pietate  
 Sonnipedem exturbat , & terra ſubleuat ipſum ,  
 Ille verens hoſtem parmam illam apponit , at illa  
 Excipit amplexu , miſerum quo ſubleuet hoſtem ,  
 Aſpicit hanc virgo amplectens , & imagine pieta  
 Hinc remanet , depicta tamen , & ſculpta videtur ,  
 Exin ſublato dictis his prouocat hoſtem ,  
 Virtutem paribus ſi vis cernamus in armis ,  
 Hac dicta Horatius ſtupido ſub corde recurſat  
 Dudum oculos luſtrans , & pulchri vultus honores ,  
 Loricam vberibus turgentem , & virginis arma ,  
 Obtutu tenent era vago , nec reddere contra  
 Tum reſponſa valet , pictate & victus , & armis ,  
 Interea dulcis comedebat flamma medullas ,  
 Et tandem toto concepit pectore flammam ,  
 Vnde ait , en cedo , pietati & reddere victum  
 Me iuuat inde tua , ſic virtus ipſa repoſcit ,*

Reſpon-

*Responsum obstupuit virgo, laudatq. tacendo,  
Hostis virtutem generosi, & grandia dicta,  
Vix hac finierat imperfecta ille loquutus,  
Namq. oculi mentem rapiunt, alibiq. reuoluunt,  
Obiectu nempè optato tunc sentijt illum  
Ardentem virgo, concepto atq. igne frementem,  
Quare abijt, oculosq. negat, crudefcere amanti  
Incipit hinc primum, crudeli atq. angere amore,  
Ille autem medios tunc euasisset ad hostes  
Inseclans illam per mille sequentia tela,  
At ne turbaret vultum cedentis, & ora;  
Abstinuit frendens, pressitq. ad corda dolores,  
Et iam maiores insurgunt montibus umbræ,  
Et campo incumbunt, cadunt nocti vmdiq. turba,  
Ipse autem inuito referebat pectore gressus,  
Et cor infœlix crudeli deserit illæ,  
Quid faceret, quo se rapto sic ferret amore  
Nescit amorem, subq. gelu tolerare magistro  
Tam graue amoris opus, frigere inq. ignibus ipsis,  
Solum oculos, mentemq. beat quæ restat imago  
In corde, miseris quod restat amantibus vnum,  
Tum secum ipse suos affari more dolores  
Incipit, atque sedens vellet componere frontem,  
Extollit parmam ignarus, puluinar vt esset,  
Vt tollit, vultum aspexit agnouit, & arsit,  
Exilaransq. animos concepit gaudia corde,  
Osculasq. infigens orsus prima hac rudi amore  
Vera ne te facies, an dulcis te eximit error  
Insomnem parmam, effigies an cordis es huius,  
Tu spes sola mihi, nec plura exoluere dictis*

Stit

Scit miser, ò quoties vellet depromere curas,  
 O quoties tentat dulcem narrare dolorem, (est  
 Non potis est sed enim, nam nondum doctus amore  
 Spargere lacrymulas fassa inter gaudia latas;  
 Interea obsessos spes maior mulcet in vrbe,  
 Nam inuictas præter fruges, atque arma reducta,  
 Et quicquid valido vallat munimine muros,  
 Delitia gustus tacita sub nocte feruntur,  
 At Desiderius nunc has nunc aspicit illas  
 Murorum partes, & propugnacula iungit,  
 Rescindit vallos, custodes mutat, & omnes  
 Concilio accito inspernit, quos maxima virtus  
 Signauit meritis, largitur munera, honoresq.  
 Inde urbem viscus nil curis linquit inausum,  
 Nil non prouisum, nil non constare serenum,  
 Præcipue id curat, ne ciuem miles obumbret,  
 Parte alia ingentes frugum conflipat acervos,  
 Talia versantem conuenit Scipio consul,  
 Qui indignans clausuram generoso hac incipit ore,  
 Sed sic claudemur? sed sic iuuat ire sub umbras?  
 Desidijs suetum tolletur mole cadauer  
 Ornata? at nullo insigneque nomine corpus?  
 Me ma qua huc virtus primis traduxit ab annis  
 Vrget iucundo demonstrans fronte pericla,  
 Obijcit & castri torpentem deside vitam,  
 Ad me quod spectat, quod auita ad grandia prolis,  
 Ibo animis ultro, qua virtus edocet orsa,  
 Ne sic me indecorem reduci sol visat eoo,  
 Iamq. a uersa cadat licet, aut fortuna secunda,  
 Nam numquam efficiet, quin pulchra morte cluescã,  
 Sal-

*Saltem ni Spolijs referam me victor opinum ,  
 Si sedet hoc tibi , me paribus assistere in armis  
 Concede, & Francorum Marte laceffere quamquam,  
 Cui maior virtus , animusq. in pectore presens ,  
 Talibus insiluit dictis , contra ille profatur ,  
 Quamuis incuruum me annorum pendere cernis ,  
 Candenti & senio languentem , in pectore virtus  
 Nequicquam languet , animus nil fessus in auro ,  
 Nec senio infracta torpent in praelia vires ,  
 At tu deberes rebus te expendere egenis ,  
 Virtutemq. tuam bello servare petenti ,  
 Luxuries postquam tibi feruet robore pubis ,  
 Robusta, ardentem paribus assistere in armis  
 Permitto , idq. tuo cordi me ponere senti ,  
 Haud mora , tum iuuenis venia furit altior ipsa ,  
 In mentem assurgens , virtute hinc precipit hostem  
 Ilicet immittit famulum sua dicta ferentem ,  
 His vera , virtute virum nil castra decere ,  
 Qui ducis infrendens iustis frenatur habenis ,  
 Quali animo quatiat paribus testabitur armis ,  
 Fortem animum poscit in praelia , & inde laceffit  
 Illum cui maior virtus , in pectore presens ,  
 Quod si victor erit primi , vocat inde secundum ,  
 Victori victus famuletur at inde labore ,  
 Hec ubi dicta dedit portis sese extulit altis  
 Nuntius , atq. manu ramum pretendit oliuae ,  
 Inflans more tubam aduersos it liber ad hostes ,  
 Nuntius ut notus , postquam data copia fandi  
 Incipit , & dictis mandata ex ordine pandit ,  
 Tum Carolus breuib. responsis ora resoluit ,*

D

Adueniet.



*Adueniet, quacunque petit stant more parata,  
 Nuutius ergo ruit responsum, & rettulit, inde  
 Addidit auditis mille indignarier ora  
 Mille animos fremere, martemq. laceßere vidi,  
 Nulla mora in Francis propera iam consere dextrâ,  
 Responsum aure bibit iuuenis generosus ardens,  
 Sese ira incendit, oculis micat acribus ignis,  
 Arma fremit, quaxatq. hastam, tristisq. coruscat,  
 Talis mugitus tum primos incipit ardens  
 Taurus & irasci demissa in cornua tentat,  
 Nunc totum abductis se costis congerit, & nunc  
 Irunca fremit nitens, nunc ventis cornua iactat,*



## P I E T A T I S

CAROLI MAGNI

LIBER QVINTVS.



A R G V M E N T V M.

**S** Cipio præliatur cum Gilberto, pro Rinaldo, deinde cum ipso Rinaldo; bellum nocte dirimitur; Gilbertus captivus ducitur; Maga mittit falsum nuntium; Rinaldo accipitur rete, Scipio redit in bellum, Senior Amon eligitur illi contrarius.



*CEE* autem primum portis sese  
extulit ingens;

*Et magnos membrorum artus, magna  
ossa lacertosque*

*Armatus quaxans medio stetit æ-  
quore mole; ( & ore*

*Aspectuq; horret minitanti, seruet*

*At nondum electus quisquam nec se eximit ullus*

*Francorum, Carolus non ullum pectore seruat,*

*Virtutes fremitant, secreto & corde modesta,*

*At designari cunctis annuentibus unus*

*Spektatur circum inuenis Amonius heros;*

*Indicat aura illum, Carolus iam mente reponit,*

D 2      Hin

Hinc veluti faueat cunctis poscentibus illum  
 Eligit, & fatur natio en utere corde,  
 Virtute tua, atq. tuos imitare parentes,  
 Hic beros Caroli reuerenti pectore dicta  
 Accipit, ast illi tenduntur robore nerui,  
 Arma fremens ardescit, munere & acrior ipso  
 Poscit equum, & frendens generoso accingitur orsui.  
 Venerat interea Tarpeia ut grandia corda  
 Bellantum aspiceret, socium & statione teneret  
 Namq. riualet illum secreta mente reponit,  
 Rinaldi, & Fabij, at secum hac rectore seruat,  
 Obtutu sistit Rinaldus, cum videt illam  
 Imperium antiqui sentit concussus amoris,  
 Hinc non spectat amans qua saeuus inhorrint iram,  
 Atq. minis frontem sublimem quaxat anhelis,  
 At detorquet equum, vultui se aduertit & illo,  
 Gorgoneoq. stupet sub marmore lumina spectans,  
 Scipio surgentem postquam non conspicit ullum  
 Exclamans fatur quis vestrum se eximet unde  
 Gilbertus cari Rinaldi punctus honore,  
 (Quandoquidem interno Amonij deninetus amore)  
 Sufficeret quo defectui, quo deuiat ille,  
 Et ne Rinaldi maculetur crinine nomen  
 Sit quamuis impar tamen audet tendere contra,  
 Atq. iuuat sese tanto obiectare periclo,  
 Tantum in foelicem nimium dilexit amicum,  
 Scipiadiq. acta surgentem se eximit hasta;  
 Cuspibus quare demissis congregiuntur,  
 Sonnipedesq. citos ferrata calce fatigant,  
 Sentyt hinc alto excussus Rinaldus amore

Officium

Officium hic miseri frendens agnoscit amici,  
 Non vult implicitos excludere, forte timoris.  
 Nomine ne maculet generosum pectus amici,  
 At grauiter frendens premit altum corde dolorem;  
 Illi autem impliciti multa vi vulnera miscent,  
 Hac inter Francus inuenis validum excipit ictum  
 Hostis nitentis nequit hic subsistere tantum,  
 Voluitur excussus latè, & præsrtatur arena,  
 Scipio sed postquam stratum aspicit ocyus inquit  
 Cede arma, & nobis seruus famulare labore,  
 Gilbertus sed enim tumidas exarsit in iras,  
 Contra hæc pone tua, summis & viribus ensem  
 Intorquet, fugit ille fremens & deserit ictu  
 Connixum, & proprio in casus tunc se impete adaectum,  
 Sternitur hinc Francus, & sparsa languet arena,  
 Impius ille furens prostratum ut conspicit hostem  
 Sonnipedem obuertit, miseri & super arma iacentis  
 Egit quadrupedem, atq. inimico hæc addidit ore  
 Vt te, sic socios, Rinaldus talia cernens  
 Arcana intumuit rabie, vultrice arsit & ira  
 Accensus furijs, aduerso hinc talia fatur  
 Ingrediens ultro o anime vilissime quidnam  
 Audes? victorijs etiam es qui infamis in ipsis,  
 Sic iuuat in miseros, te sic seuire iacentes?  
 Dicitur haud victor tali qui accingitur orsui,  
 Talibus auditis rabie ille exestuat ima  
 Dentibus infrendens, vltricia promere verba  
 Vult, at non potis est ira sic obrutus atra,  
 Verborum hinc tumido sonitus confunditur ore;  
 Altera ut alterius exarsit in ignibus ira

D 3      Sonnspe-

Sonnipedes retrahunt, atque elegantur & hastas  
 Extollunt, medio patuerunt aequore campi,  
 Nunc age Calliope maiori carminue tantas  
 Virtutes animi, generosas pectorum, & iras,  
 Verberibus firmant, & tollunt altius ambo  
 Ardentes equites, ingentia robora fraxi,  
 Nonnunquam eursus, nonnunquam saltus & ala  
 Nonnunquam furia celeri sic mole feruntur,  
 Ut concursus equum dorsis instantibus ultro  
 Romani & Franci, cursu in contrario adacti,  
 Franguntur galeis contra innitentibus hasta,  
 Et circum frustis aspersus grandinat aer,  
 Sonnipedes sed enim praefractis cursibus acti  
 Longe praecipitant, atque euoluuntur in armos,  
 Virtus sed nequeunt frontes motare superbas,  
 Distinctis gladijs bellorum hinc inde magistri  
 Sedibus insurgunt, terra & vestigia firmant,  
 Cautus uterque rotat connixum in verbera ferrum  
 Et scutum pectus circa munimine librat,  
 Sedulus hos aditus nunc tentat, uunc fugit illos,  
 Annuit hic minitans, illic noua vulnera librat,  
 Nunc ruit exardens, cedit nunc arte magistra,  
 Ingenio ingenium, atque artem arte eludere tentat,  
 Constitit in neruos extemplo incuruus uterque,  
 Atque enssem ad superas interitus extulit auris,  
 Abducit retro longe vultuum arduum ab ictu  
 Ictibus immiscetq. ictus, pugnamq. laescit,  
 Romanus vasta membrorum mole superbus (lum,  
 Urget in aduersum, in medium & vult corripere il-  
 Ille pedum melior motu, celeriq. iuuenta

Mille

*Mille fugit, refugitq. vias assultibus instans,  
 Ecce autem patulo Rinaldus pectore se offert  
 Irrumpens, Italus vacuo enssem dirigit illo,  
 Ille autem scuto procurrens decutit ictum,  
 Atque enssem vibrat correpto tempore eodem,  
 Quare sortitur conducto verberare pectus  
 Hostis, thoracem & degustat vulnere paruo,  
 Scipio cum sentit furijs accensus, & ira  
 Nixus in aduersum rabierum fluctuat aestu,  
 Qualis inhaerentis hastæ cum vulnera sentit  
 Versa, ferox tales furibunda exardet in iras,  
 Vt semet validis opponat feruida telis  
 Occurrens morti ipsæ, obliuiscensq. pericla;  
 Talis Romanus fadum vt se sanguine cernit,  
 Sanguis & ille sibi telum spectatur inhaerens  
 Ardet vindicta tantum, tantum ardet & ira  
 Vt scuti oblitus solum ictibus eximat enssem,  
 Hinc furia ardenti feruentes robore vires  
 Viribus adiungens prædurum habitumq. laboris  
 Vsque adeo ingeminat nitentibus ictibus enssem,  
 Vix potis vt Francus prauertere vulnera scuto,  
 Ille autem enssem sic nitido mucrone coruscat  
 Aere vt erumoens, stellaq. cadente nitefcens  
 Ferrum sit visum, vix tantum sustinet ira  
 Rinaldus, animosq. indignans hostis anbelos  
 Compunctus stimulis aduersas arsit in iras,  
 Oblitusq. artis celeres rotat igneus ictus,  
 Aemulat & furijs animisq. ardentibus hostem;  
 Multa viri inter se nequicquam vulnera librant  
 Et multa ingeminant, clypeis caua tempora circum*

*Tinnibat galea, solida ietibus era fauiscunt,  
 Inuaduntq. manus manibus, luctamq. laceffunt,  
 Hinc virtus belli, mentisq. industria caute  
 Ira exturbatur, rabidus furor orsa ministrat;  
 Nil aris mora densa iuuat, nil tergora ferri,  
 Nam quacumq. tonat terebranti verberare ferrum,  
 Aut forat, aut frangit, ferrum aut discerpit ab ipso,  
 Spargitur hinc tellus armis, atque arma cruore,  
 Et sudore cruor, quatit ager anhelitus artus;  
 Fulgores flamma, tonitus rumoribus enses,  
 Fulmina sunt feriendo, defixa ora tenebat  
 Hinc atque hinc populus, tacita sub mente recursans  
 Virtutem alternam, studia in contraria scissus,  
 Non secus ac pronis cum ini mica in pralia tauri  
 Frontibus incurrunt, obnixaq. cornua figunt  
 Inuicem inhaerentes, seq. in sua bella plicantes,  
 Stat pecus omne metu aspiciens, pauidi inde magistri  
 Intenti ora tenent, illi se sanguine largo  
 Spargunt, interea surgentes montibus umbra  
 Prospectum eripiunt, consurgunt ilicet ambo  
 Precones prompti hinc Romanus, Fracus & inde  
 Pugnae interponunt pariter cocuntia sceptras.  
 Pacifera, hinc bellum dirimunt, & pectora mulcent,  
 His dictis, bellatores iam cedite nocti  
 Ambobus virtus, animusq. in pectore praesens,  
 Ast animus fortis, meritorum & verus alumnus  
 Nequicquam noctis curat, quae ignota geruntur,  
 Romanus satur mens est finire laborem,  
 Nam mea me virtus docuit sub nocte nitere,  
 Contra haec Rinaldus ni tu sub fœdere spondes  
Reddere*

*Reddere captiuum volo nunc decernere finem,  
 Et potius patiar vitam hanc auferrier hosti,  
 Quam illum captiuū, quæ nunc mora consere dextrâ,  
 Contra præcones fantur iam ceditæ sceptris,  
 Paciferis, sit præceptis urgentibus urget  
 Religio nam equitum, sic belli postulat ordo,  
 Atq. diem decimum vestræ præscribite fini  
 Vulneribus quo cura detur, præcepta capeffunt  
 Iussi ambo, inuitis & cedunt cordibus ambo,  
 Hinc pugna euentus varij discrimina belli  
 Iuditijs diuersis vndiq. & vndiq. aguntur,  
 Hæc inter reduci bis sol affulsit eoo;  
 Rinaldus sed enim premit abtum corde dolorem  
 Captiuum si quidem socium sub pectore versat,  
 Atq. fremit longum tempus, & congerit iras  
 Diditur hinc casus fama narrante per aures  
 Rinaldi, atque aliquo maculatum crimine nomen  
 Captiuum si quidem Romano liquit inultum,  
 Quod grauitè frendens Rinaldus corde volutat,  
 Hoc maga cum sensit exploratoribus actis  
 Queis campum infestat simulato nomine quendam  
 Dimisit famulum mendacia dicta ferentem  
 Scipiadem dono circeæ mittere terra  
 Illum captiuum, Rinaldus carpitur igne  
 Vt sensit, quare preceps urgentibus iris  
 Tendit iter cursu, nulli sua & orsa reuelat,  
 Ne Carolus trahat inde moras, rabiemq. retardet,  
 Hinc se ad Caietæ recto fert littore portum,  
 Sortiturq. nemus circum gressibus errans,  
 Atque animis fidens, nam scuit pectore virtus,*

*Ecce*



Ecce autem ante oculos oritur mirabile monstrum  
 Ingens, sus qualem stupuit Calidonia tellus;  
 Circum hoc monstrum, quod Franco tendere contra  
 Audenti, hac fatur fremitu, nostrarq. loquela,  
 Infrendens mixta, sum custos desere captum,  
 Obstupuit Francus percussus pectora miro,  
 Obtutusq. baret totus defixus in illo  
 Portentum vocis, fremitusq. in corde recusans,  
 Tum cruce signata monstrum fert pectus in ingens,  
 Nam captiui custodem monstrum arguit illud,  
 Sus dat terga illi patuit quare aquore lucus  
 Perge iter posset qua Francus flammeus ast hic  
 Intumidus animos fugientem hinc inde laceffit,  
 Captiui oblitus, fertur nouitatis amore,  
 Et monstri vellet causas tentare latentes,  
 At maga despectam qua sese vlci scier ardens  
 Solertem famulum misit mendacibus orsis,  
 Precipitem ut nouit, suis & vaga terga prementem  
 Dum furit ille alibi, contextum funibus ingens  
 Extendit rete, quo scit captare ruentes  
 Precipites, quos pellit amor, seu dira cupido,  
 Occupat hinc aditus constructis funibus illos,  
 Rinaldus quare perstrictus lumina, & iris,  
 Et furijs, nemoris sub caligantibus umbris  
 Incautus errans rete nanciscitur ingens,  
 Implicitusq. pedes se in casum voluit iniquum,  
 Fraudibus hinc circum reuolutus clauditur illis,  
 Nequicquam manibus tentat diuellere nodos,  
 Quamuis supremis connitens viribus instet,  
 Tum maga qua insidias aspersa fraude parauit,

Per-

*Perstrinctum vinclis trahit, atq. insueta frementem  
Captiuo hinc fatur, nec mors nec damna manebunt  
Te tantum nostri amplexus, te claustraq. lata,  
Interea te precipitem hanc requiescere noctem  
Hic inuat, his dictis captiui pectora mulcet;  
Ecce autem deicmo voluuntur sidera lapsis  
Corpora iam captant iucundi dona saporis,  
Scipio sed feruens belli meditamine nullos  
Soluitur in somnos, nam conscia pectore virtus  
Seuit, & ut primo se phœbus lumine tollit  
Arma fremit, Desiderius hunc munere donat  
Armorum, aureolis effulgent omnia stellis,  
His grates referens extemplo se induit, ultra  
Secum hæc, nulla fugæ spes aut noctis fouet hostem,  
Hæc ubi decreuit famulum sua dicta ferentem  
Dimisit volat ille sua, & dicta ordine pandit  
Conuenere ducem Carolum tunc ocyus omnes,  
Quos timor acer agit, seu presens pectore virtus,  
Magnos stantq. metu muti, sed dicere moussant,  
Interea ille minis rursus sese extulit illis,  
Fulgentem quatiens hastam, nitidamq. coruscans  
Turbidus ingreditur iam campo quantus Orion  
Cum pedes incedit Nerci super aquora dura,  
Celatusq. altis humero supereminet undas,  
At Carolus voluens oculos hinc inde moratur  
Querens cui virtus, animusq. in pectore presens,  
Nec quamuis multos obtutu sæpe laceffat,  
Quisquam respondens digno sese obtulit orsu,  
Namq. virum desunt flores, & robora campi,  
Rinaldus varijs errat ignotus in viris,  
Ruggerius*

*Rugerus languet transfoßus vulnere multo ,  
 Austriacus valido nequicquam se eximit orsu ,  
 Ast alios timor ipse urget , se pectore quamuis  
 Ardenti monstrent , velle atque incurrere moli  
 Instantis monstri , & vitam pro laude pacisci ,  
 Iam timor horrefcens letho maculabat honorem ,  
 Talia quæ cernens Carolus , & corde recursans  
 Insurgit sede , & generosas ardet in iras ,  
 Summiße hinc fatur sceptro hoc indignus , & aura  
 Vitali eßem si duris cum rebus egeßas  
 Poßcit , defugerem priuati munus , & arma  
 Nomina fit patiens maculari crimine Franca ,  
 Huc illuc Franci fedeant , Italiq. tuentes ,  
 Impavidus ferro crimen commune refellam ;  
 Hæc ubi dicta dedit ferri iubet ocyus arma  
 Iam clypeo infertat leuam , iam subleuat haßtam ,  
 At senior Amon Francorum gloria certa  
 Conßiliij virtute potens , nec ſegniõ armis  
 Oocurrit monitis , & talia voce prefatur ,  
 Abfit Rex Carolo capite obießtare ſub vno  
 Imperium , atque fidem vno quamuis tutius illo  
 Non fiet , & virtute potens , & fortibus armis ,  
 Tu dux , & princeps mens , & victa agminis ipſa ,  
 Dextra ſancta fides iſta haret , ſpeſq. laborum ,  
 Vicarius Chrißti , atque exire tyrannide Gotba  
 Hac ſperat , mole & capitolij ſurgere ſaxum ,  
 Aßt me quem incuruant annorum pondera multa ,  
 Non adeo me exoſa ſenem victoria ſpernit ,  
 Vt iuſta quicquam pro ſpe tentare recuſem ,  
 Ibo animis contra ſpolijs , aut morte clueſcam ;*

*Si mi-*

*Si mihi quæ quondam viridaret robore pubes,  
Quæcque iste intumuit, quæ tantos præcipit hostes,  
Quæcque ipse prostravi immani mole gigante  
Aetneum, profugum cum me illic appulit ausser,  
Nequicquam tantum spei hostis turbidus auxet,  
Iam demum mea nunc sit qualiscunq. senectû  
Vltro animis audet tanto se opponere monstro,  
Vos iuvenes placidi captate hinc dona senectû,  
Credite nequicquam hoc senium morietur nullum  
Dicta hæc æstantum ferrata, ut calce fatigant  
Corda, latusq; fremit stimulis, quare excita virtus,  
Tum Marsia fuit, tunc Astolphus mouet arma,  
Austriacus princeps vix sese continet ardens,  
Iamq. Oriana ardet, Amadigis & ardet in iras,  
Ariodans iuxta paribus sese eximit orsis,  
At præter cunctos senior fremit orsa furens,  
Atque ardore suo socios tunc excitat ignes,  
Iamq. adeo francum, thoraca indutus in ensen  
Voluebat dextram, Carolus tum talibus orsus  
Priscæ ò virtutis senior, speculumq., decusq.,  
In te virtutem belli specula bimur ipsam,  
Quod si forte decem tantos hoc agmine haberem,  
Vltro ab utraq. polo, signum crucis effundissem,  
Nunc quoniam virtute tua socia excita virtus  
Huc illuc surgit, subeant volo nomina sortem,  
Hæc ibi dicta redit signantur nomina, & auream  
In Caroli galeam voluuntur, voluitur urna  
Ipso motante, hinc primus tulit exitus ipsum  
Amonij nomen, plauserunt ordine cuncti,  
Et lati ardentem magno clamore subutant,*

At

*At senior visus tunc resflorere iuuenta,  
 Desueta sq. rosas ardoris pandere vultu,  
 Hunc Carolus cernens latanti hac pectore fatur  
 I decus i nostrum virtutibus utere suetis,  
 Nam tua te virtus magna inter præmia duret,  
 Defensamq. dabit bello de more senectam.*

# PIETATIS

## CAROLI MAGNI

### LIBER SEXTVS.



#### ARGVMENTVM.

**A** Mon senior præliatur cum Scipione, Attila rum  
 pit fœdus, Carolus inuadit hostes custoditus  
 ab Angelo, romani se recipiunt in Urbem, Vici-  
 ges inbet rursus præliari, pugnatur.



*M*probus elle moras iam dudum passus  
 acerbatur

*Pectus, saepe minas dictis, & miscet  
 amaris,*

*Et tardos animos, absentem ludit &  
 hostem,*

*Talibus*

Talibus ò virtus Francorum maxima nunc iam  
Rinaldo veniat, paribus cum assistere in armis  
Nequicquam umbra vetat, possit quid viuida virtus  
Experiamur adest forsàn ? nec cerno ego sauum  
Tanto horrore fremo, Franca vos robora pubis  
Quis vos casus habet, vel vos maioribus orsis  
Differt cura viros maioris laudis egentes,  
Talibus his dictis spectantium concutit aures  
Defensus rabie, membrorum molem, & inhorrens,  
Nunc hasta quaxans immania pondera summa,  
Nunc capulum sfinge horrentem nunc lumina saua,  
Nec minus hinc senior se indutis sauus in armis  
Virtute exacuit, prudenti atque excitat ira,  
Ocyus ergo moras rumpens sedi insidet alta  
Sonnipedis, Borea patrio qui nomine dictus,  
Hunc siquidem Borea beperit formosa marito  
Maior equa appeteret turgenti semen ut aluo,  
Cumq. ardor nimius feruesceret ebibit humorem  
Aure aluo, in prolem conceptus cogitur humor  
Sonnipedem hinc peperit, quo non velocior alter,  
Nam per squallentis segetis suprema rotaret,  
Nec teneras rapido cursu flexisset aristas,  
Ergo ubi procedens ardenti proprius instat,  
Effundit vota flagrans hac pectore ab imo,  
Magne Deus David qui tela imbella, manusque  
Golia in frontem dirrexti, dirige certum  
Longaui ferrum crudelis in ora gigantis,  
Dum fatur senior flagrans spe talia viua  
Audijt hac Deus, aterna & pietate debiscens  
Custodem exacuit longaui, ut reddere tutum,  
Et dare defensum bello quo poscit egestas

Possit,

Possit, tum custos Franco prudentia prima  
 Quem peregrinantem teneris traduxit ab annis  
 Castellum superat pariter certantibus alis,  
 Qua hostis diuina solio fusa arma refulgent,  
 Namque hic astra nitet, cuius sub verbere serpens  
 Corruit in latrum, atque borrentia fulmina mole,  
 In medioq. tridens ingenti fulgure splendet,  
 Humanae culpæ supremus maximus horror,  
 Ensis iam dudum, quem depurauerat ipse  
 Angelus ante oculos Gregorij cæde tabentem,  
 Cuncta inter clypeum insignit adamantinus umbo  
 Mole nitens rutila regum munimina iustorum,  
 Angelus hunc carpit, socijsq. essistit in armis  
 Longauium iuxta inuigilans munimine prompto,  
 Communem interea loquitur vaga fama timorem;  
 Quare urbe effusis erumpunt agmina turmis;  
 Nam visum est toto certari corpore regni,  
 At contra miseri stringuntur in agmine Franci  
 Virtutemq. fouent socijs proprioribus ipsam,  
 Ex templo senior monstro se opponit, & astant  
 Prouocat aduersum, & fidens fert pectus in hostem,  
 Conspicit ille ferox, dictisq. irridet amaris  
 Illum, quænam inquit Rinaldum cura retardat?  
 An quoniam tutum tacitis se credit in umbris,  
 Nequicquam! sedenim nam calum si petat alis,  
 Siue ima clausum valeat se condere terra,  
 Non tamen effugiet nitentem hanc verbere dextram,  
 Talibus auditis senior prorumpit in iras,  
 Et contra hac talem tute mentiris, & illum,  
 Quæcumq. est fortuna mea est me verius ipsum,  
 Proq.

Proq illo fœdus luere, & me opponere bello,  
 Dentibus infrendit consul, nec redde contra  
 Inlurias rapido potuit sic feruidus ore,  
 Hinc cursus captat spatium, nec segnius alter  
 Aduersi incurrunt figentes oribus ictus,  
 At senior dueto galeam sortitus in rectum  
 Nequicquam harentem valuit motare sedili,  
 Parte alia consul vanam sibi sentij hastam,  
 Et sese elusa connixum cuspide, namq.  
 Cælestis custos nitens inuulnura ferrum  
 Impulit in latus, eq. sene tantum arcuit ictus,  
 Tum consul mordet furios labra dolore,  
 Indignansq. hastam vanam prærumpit arenæ,  
 Aduolat hinc ferro insistens, pugnamq. laceffens,  
 Sonnipedem ingentem nitenti dirigit virtutem  
 Aduersum in segnem, & dextro ruit obuius armis,  
 Cautior ille suam arcebat hinc inde senectam  
 Omnes traducens sese detortus in orbes,  
 Arietat at consul producto flammens ense,  
 Hunc senior dextrum colludens occupat orbem,  
 Inde celer summo degustat vulnere frontem  
 Impete præcipitis, consul repetita per onsa  
 Connixus rabidis contorquet viribus ictum,  
 Francus equo celeri fretus se subtrahit, exin  
 Incurrrens galeam sortitur verbere vano  
 Oppositam, quam nec scindisset lata balistra,  
 Multa equites nequicquam inter se prælia miscent,  
 Multa æri, & tergo ingeminant caua tempore circa  
 Crabra manus labens vanas deflectit in auras,  
 Ille ast mole valens congressu incurrere tentat,

R

His



Hic senij cura prensantem eludere promptus  
 Circuit, & qua precipit orsa facillima tendit,  
 Sed postquam Francus non ullo verbere corpus  
 Degustare valet, victorem quo exigit ensem  
 Ferrum inter, ferrumq. viam sibi rumpere ferro  
 Tentat, & ardenti propriorem se eximit orsu  
 Ast consul postquam vicinum est nactus, in ensem  
 Alte sublatum consurgens vulnera vibrat,  
 Qua velox boreas nequicquam eluderet, ille  
 Francum sanguinea præ fractum strasset arena,  
 Ni custos proprius, qui astabat rebus egenis  
 Protinus obijceret clypei munimina lati,  
 Atque adamante acto exciperet tum sadulus ensem,  
 Persidus hinc ensis glacies cœu futilis icu  
 Corruit, & valida connixum deserit ira,  
 Obstupuit consul defectum, ut sentijt ensis,  
 Frustra hinc diffusa, & dextram miratus inertem,  
 Auersi credit præ fractum verbere duri  
 Donum id caeleste senior sub mente recursat,  
 Tunc sese obiecit Amoni maxima virtus,  
 Ne armatus sese in Romanum ferret inermem,  
 Hoc meditans dictis tunc exorientibus ora  
 Soluebat, misit mentem cum cauta senecta  
 Ne exponat dubio campum, obiectetq. periclo  
 Nomina cum toto certatur corpore regni,  
 Hæc inter Consul frustum, capulumq. lacerto  
 Immittens Franci concussit verbere malas,  
 Insistensq. ultro tentat miscere palestram  
 Segnius baud Francus præuersis orbibus ortum  
 Eludit giro interior, rursusque reuertens

Ense

*Ense ferit valido connixam harpagine dextram,  
 Mille fugit, refugitq. vias, & vulnera librat,  
 Qua nixum amplexu per giros conspicit hostem,  
 Qualis ut accipitrem connixis unguibus actum  
 Insistisse videt libratis cignus in alis,  
 Obuius it rostro, minitanti, & vulnere pellit  
 Connixas harpas, Amon nec tendere contra,  
 Audet, nec patitur decedere conscia virtus,  
 Ille autem his librato sese obijcit ensi  
 Bis punctus grauitur infrendens orsa retractat,  
 Attila at interea dubijs libratur iniquis  
 Multa viri virtus animo, multumq. periculum  
 Sepe recursat, agi Roma iam turbine in illo  
 Consulis aspexit, qui ut nauiis saucia ventis  
 Mole, & vastata, iam iam casura debiscit,  
 Praefractusq. ensis, praefractus temo videtur,  
 Ocyus Aldinum iussit contendere telum  
 Aldinum insignem, quo non praestantior alter  
 Vibrato telo punctum nanciscier omne,  
 Ocyus hic surgit, neruo atque obuersas equino  
 Contendit telum, contractaq. cernua ducit,  
 Diuersus tendens, pulsus iam longius actos,  
 Excludit capulum, volat ilicet ocior euro  
 Telum ingens, Franci, & sortitur cuspide tergum,  
 Ascissitq. sibi rimas, atque intrat adaectum,  
 Inde latus Franci degustat vulnere inherens,  
 Caestis si quidem custos non passus iniquum  
 Ferrum ultra ingredier, longaeuū, atq. angere fraude,  
 Sentijt hoc senior raptatq. e vulnere telum  
 Paulum elongatus, scelus ipso hinc obijcit hosti,*

E 2

At

*At Carolus fixo qui obtutu spectat amatum  
 Segnem, indignatus tumidas exarsit in iras,  
 Infestum fœdus noscens, telumq. cruentum;  
 Annuit, & nutu totum diffunditur agmen  
 Quare hic incensa pugna est, vlttricis imago,  
 Nam vindicta fremens ratione exasperat omnes,  
 Vltro animos acuit, generosaq. pectora firmat,  
 Protinus incumbunt galeæ, soluntur habenæ,  
 Vberibus ferreis capuli nituntur abani,  
 Aduersæ incurrunt hastæ, pugnamq. lacesunt,  
 Iam sonitu ingenti mixtam dant arma ruinam  
 Substrepitant galeæ, stridentq. hastilibus aura,  
 Ferrea summa seges strictis mucronibus horret  
 Contorrent Gothi, Romana atque agmina circû,  
 Consul uterquet ruit & proditer Attila sauit,  
 Et iam iam Franci pugna urgebantur iniqua  
 Robora nam desunt campi; celestis, at ille  
 Custos vltorem Carolum per bella per hostes  
 Protegit educto clypeo, francosq. secundat,  
 Tunc Itali & Gothi ignoto se horrore repulsos  
 Mirantur, Carolum & propriorem ferre nequibant,  
 Instantesq. hostes, quare voluuntur in urbem  
 Precipites; Carolus prærepto tempore francos  
 Seuocat, atque actos cogens se in castra recepit,  
 Diditur ex illo Romana per agmina rumor  
 Horrorem vsq. adeo ingentem Carolum præferre,  
 Aspectu, & sauo mortem portendere vultu,  
 Cum Campo se infert, & turmas agmine pellit,  
 Cunti ut in-horrescant perculso pectore corda,  
 Has inter curas magno flagrante tumultu*

*Multo-*

Multoties phæbus venit, & cessit eo,  
 At vitiges cuius meliorem conditionem  
 Est curæ accito captare in prælia cætu;  
 Longæuum studijs, & pellere robora pubbis  
 Ocyus agnouit, quo vergat pondere lathum,  
 Namq. euiratum iam francorum arguit agmen  
 Eparibus Caroli, diuersos quos amor egit,  
 Atque ducis solo Carolum se munere ferre,  
 Assueta inde statum campi ratione recurfans  
 Certatim accingi, atque effundi funditus agmen  
 Imperat, indicens sæuis nunc cominus armis  
 Pugnari, & ducto proprius decernier ense  
 Quem fessis finem rebus ferat vltima virtus,  
 Tentare auxilium & liceat quo scria laborum,  
 Hæc ait & pariter curis certatibus ultro  
 Dant animos iubsis expensa, atque arma capeffunt,  
 Certatim Gothi atque Itali, exercet labor omnes  
 Lauam alius clypeo insertat, aliusue coruscant  
 Ardentem clypeum, distentum accommodat ensem  
 Longe alius, quaxantur tela, hastaq. frementes,  
 Armis sonnipedum sternuntur sedibus, ordo  
 Agminis hinc surgit, turmisq. educitur agmen,  
 Iam bellum portis diffunditur e conuersis,  
 Qualis prorupto se voluit ab aggere riuus,  
 At Magnus Carolus cauto qui semper amore  
 Excubat ad francos, & relligionis honorem,  
 Hostiles semper voluens sub pectore curas,  
 Vt monitus lato incurſu increbescere turmas  
 Precipit hostiles animos, secumq. volutat.  
 Quid ratio belli exponit, curisq. reuelet,

E 3

Arguit

*Arguit inde hostem furioso se eximere orsu ,  
Nam infractis credit torpentes viribus ultro  
Francos , atque hoc externum suasse duellum ,  
Tum propter socios ereptos agmen inerme ,  
Hinc non his cedit , sed contra audentius instat ,  
Ultro animos tollens magnos maioribus orsis ,  
Eximit hinc hosti aduerso de more minores  
Quam ratur ille viros , simulantes castra fouere ,  
Indicitq. ipsis nè pugna cominus instent ,  
Cautius , & studeant lauo se credere Marti ,  
Siue urgent , seu bella trahunt , nil longius errent ,  
Ni signo moniti signum dedit , ut tuba dicet ,  
Expedi Austriacum post hæc de more furentem ,  
Cui postquam dabitur aduersos tendere contra  
Inserpat medios quamuis moriturus in hostes ,  
Exin sit cura generosa morte cluere ,  
Accipit ille suum generoso pectore munus  
Haud mora præmissi summis adiungere rebus ,  
Vult Amadigem præceptis , atque instruit iscens  
Obserua girum , quæ educet sedulus hostis ,  
Quo ingressum immergat , valeatq. includere giro ,  
Quasecunq. feret hostis vestigia lustra  
Instantis , tum terga preme , cursuq. fatiga ,  
Ilicet ille volat accepto munere latus ,  
Ipse autem Carolus castrî sub limine sistit ,  
Rugierumq. suum languentem vulnere multo ,  
Amonemq. senem castrî , facit esse magistros ,  
Attila tunc frendens primum qui se eximit orsu  
Ultro animis instans miratur inertia corda ,  
Ante omnes Carolum paucos qui opponere tantis  
Audeat ,*

*Audeat, & certa castra pratendere morti.  
 At senior vitiges Gothis stipatus in ipsis  
 Precipit hostilem mentem, sub imagine falsa  
 Precipisse Ducem censet, nec cedere campo,  
 Nec struere auderent acies, verum aggere turmas  
 Seruare, & castris sub limite ponere vitam,  
 Hac inter velut, ante valans sese Attila praefert,  
 Aduersaq. ingens Francis apparuit hasta,  
 Ut proprius dictis bis ora frementia soluit,  
 Quis pudor o Franci, vos obsidione teneri,  
 Quis cara est Romam longa obsidione tenere  
 Seruare vosmet morti, & pratendere castra,  
 Non aquo dare vos campo, nec tendere contra  
 Vos iuuat, o iuuenes date tela, & scandite muros,  
 Venit summa dies Francis, Romaq. periclis,  
 Arrident plausu Gotbi, sociosq. laceffunt,  
 Francorum ante oculos, ducis, atque auditu frementis,  
 Ille ubi dicta dedit vicinum torquet in hostem  
 Telum principium pugnae, ferit astra voatus,  
 Intonuere tuba, medios erumpit ad hostes  
 Diuersa e parte turmis stipantibus heros  
 Austriacus hastam protendens more reduclam,  
 Incumbunt hasta socia longa ordine naui,  
 Vno sublimes qua ramos eximit haustu,  
 Miscentur congressu hostes, dant arma ruinam,  
 Contra hunc Flaminius florentes aere cateruas  
 Agmine agit, belga, & se offert nodumq., moramq.,  
 Non tamen effecit quin Princeps ingrediatur,  
 Cui virtus sauit bene conscia pectore firmo,  
 Nam ceu surgenti connixum flumine torrens*

Sortiras vastat segetes, iactatq. ruina  
 Diuersas, & agens præcep rapit omnia secum,  
 Austriacus princeps sic vrgenti agmine nixus  
 Hostilem in turbam, spargit hinc inde ruina,  
 Diuersamq. rapit, dorso insistente per aquor,  
 At qui secreta stabant sub parte repositi,  
 Auxilium egressis queis cura est fundere primum,  
 Quos Amadigis agit, vrgentes terga prementum  
 Erumpunt subiti, atq. Amadigis feruidus orsu  
 Solerti cura partes eumectatur in omnes,  
 Qua auxilio subeat socijs, Belgæq. furenti,  
 Ingrediensq. hostes vibrato purpurat ense,  
 Hinc paucis turmis tantum confunditur agmen,  
 Hoc si quidem Carilo moniti virtute secundant,  
 Tandem ductores præcepta cede suorum  
 Conueniunt pariter Marcellus, Flamminiusq.,  
 Iactataq. vident turmas, hostemq. receptum,  
 Flaminius clamat inclusum cingite turma,  
 O socij nos præda manet en perfidus hostis,  
 Talibus auditis iactati animantur in orsa,  
 Haud secus ac iussi faciunt, hinc mille videres  
 Sese agere in girum, ductaq. instare corona,  
 Alligit hos si quidem præda precepta cupido,  
 Principis Austriaci & deuota e sanguine certant,  
 Ille autem ut cernit instantes fulminat ense,  
 Et fortes late neruos & brachia tendens  
 Huc illinc medius ingentes sustinet hostes,  
 Qualis aper sauis connixis morsibus actus  
 Sine moloſſorum, volitantum sine laconum,  
 Dentibus infrendens hostes cunctatur in omnes,  
 Haud

Haud

*Haud aliter Princeps medium se credere tantis,  
Audet ut incaluit generosa ardentius ira,  
Atque ea confuso penitus dum Marte geruntur  
Ecce Amadigis adest, volucris & cursu segat, agmen  
Implicitum bello socium subducere tentans,  
Nam Carolum auxilio subeuntem corde recursat,  
Marcellus sed enim medium qui includere nixus  
Se inclusum sentit, tumidusq. exarsit in iras,  
Exclamansq. inquit prob Di me verius unum  
Pro cunctis bellum luere, & decernere ferro,  
Hæc ubi dicta furit districto sedulus ense,  
Aduersumq. legens Amadigem in prælia poscit,  
Ille autem contra teleres obuertit habenas,  
Instantiq. instans aduersa se obtulit ira,  
Sæuius hos inter crudefcit pugna furentes,  
Ille quidem proprijs delusum se arguit orsis,  
Inuictumq. fræmit Carolum, inuermq. ferocem,  
Contra iste auxilium caro molitur amico;*





74  
PIETATIS  
CAROLI MAGNI  
LIBER SEPTIMVS.

ARGVMENTVM.

**P**Vgnatur, Carolus it in auxilium Marfiz, Atti-  
la inuadit Castra, & iacit ignes, Franci vt po-  
is est resistunt.



*Vm q. manus manibus, miscentur,  
& hostibus hostes,  
Et circumfuso iactantur praelia  
bello, (adepta  
Conditio melior virtuti callide  
Pro Carolo pugnat, Belga, & vim  
sufficit omnem,  
At virtus quamuis valeat prostertere robur,  
Non tamen efficiet quin sese deserat ipsa,  
Ardentes animi tandem cadantq. lacertis,  
Hinc Franci nequeunt durare, & tendere contra,  
Nam longo inclusos bello dolor anxius angit,  
Ecce autem incenso Marcellus corde fure scens  
Irruit, & socias dictis bis torquet habenas  
O socij instantem giro concludite adunco,*

*Tum*

Tum scana in morem porrectis undiq. ferris  
 Panduntur socij cingentes undiq. Belgam,  
 Belga quidē hoc sperans mediū & se includier ardēs,  
 Suscipit & socios, centro & consistit adactus,  
 Solerti captans sic parvam mente quietem,  
 Haud aliter socij certant requiescere cauti  
 Hostibus in medijs quamuis, & grandinet imber.  
 Telorum, & iunctis increscant hostibus hostes,  
 Non minor est siquidem virtus captare quietem  
 Imbellem noscit cum sese quisq. labore;  
 Sternere quam ingentes aſſulus robore turmas,  
 Marcellus sed enim spem turbidus hausit inanem  
 Agnoscens laxos, placidaue quiete repositos,  
 Exclamans fatur, socij concurrite iuncti  
 In medios, iam speq. tumet, iam frēna relaxat,  
 Quae Austriacus cernens hastam nec dirigit ullam  
 Nec ferrum stringit, fortis spectat venientem,  
 Ut primum astantem, validoq. suo impete adactum  
 Sentijt, è latere girans, detorquet habenas,  
 Hinc autem obuersum se duces subtrahit hosti,  
 Flaminius mentem solertis ut accipit hostis  
 Suscipit & socios, & cauta parte moratus  
 Ultro erumpentem spectat, tardusq. fatigat  
 Longinquo incurſu iamdudum castra petentem,  
 Nec minus interea diuersa parte pedestres  
 Insurgunt animis vibrent, seu tela lacerto,  
 Seu validum summis immittent viribus ense,  
 Namq. Aulus Gotus, telum librauit ab aure  
 Abductum, Orontem, ut surgentem in pralia Francū  
 Conspicit, & superos votum in gentile vocauit

2 ali-

Talibus ; o veneris proles certissima Iuli ,  
 Primus qui Francos docuisti mandere habenas  
 Romanis totum mittens sub legibus orbem ,  
 Si qua tuis unquam nostri duxere triumphis  
 Maiores palmam , capitolii immobile saxum  
 Si tecum visere acti , dat missile libro  
 Quod telum certo sortiri vulnere Francum ;  
 Namque tibi lato rutilantia marmore templa  
 Surgent , atque nouum accipiet gens Romula numen ,  
 Dixit , & abducto vibrat hastile lacerto ,  
 Protinus hasta volans sortitur verberare scutum  
 Auli , cui terebrans contexti tergora ferri  
 Vltius pergit , loricae atque haesit adaesta ,  
 Ille accersitus ictu consurgit in ictum  
 Alte sublatus , librata & queritat hasta  
 Authorem teli , ille aliam vi corripit instans ,  
 Aduersoq. minans sistit , tunc ictibus aequis  
 Tela immissa ruunt , telis quare accidit ultro  
 Aduersis vano iactari verberare in auras ,  
 Proprius hinc sauit animis ardentibus ira ;  
 Interea Carolum proprius urgebat egestas  
 Obiectum intentans miserandum , namque ruentes  
 Ire viros spectat Amadigis , & eminus actos ,  
 Ingentem & claudens maiori corde dolorem  
 Omnia versauit , commendat limina castris  
 Rugerio , & portis tandem sese extulit ingens ,  
 Possit quo diffusos subtrahere hostibus , altus  
 Ne labor immergat , ne sternat anhelitus illos ,  
 At praefert summis se exemptum viribus veltro ,  
 Egressum castris , ferroq. extrema sequuntur .

*Se tali virtute rigens, qua nec dare campo  
Aequo se sit opus, nil atque arma obuia ferre,  
Ergo ubi se exemit media consistit arena,  
Et tentat ratione aditus, & qua via clausos  
Excludat Italis Francos, quo congerat omnes,  
Ergo tendit iter turmis, ut proprius astat  
Agnouit Amadigem iam languere in labore  
Sanguineum, & medio versantem turbine lathi,  
Ille autem ut nouit subeuntes auxilio illos  
Exacuit animos, & sese suscitatur orsu,  
Exclamant Franci, redit in praecordia virtus,  
Auxilio calidi Franci coguntur in unum,  
At Carolus socios huc illuc congerit omnes,  
Collectasq. fugat turbas, egmenq. reducit,  
Interea tumida miscentur castra furore,  
Tempestas telorum it toto turbida coelo,  
Attila nam saeuus portis sese arduus infert  
Atque in bella viros, aciemq. in praelia cogit,  
Rugerus clypeus castrorum limina feruat,  
Et iuxta Bradamas, Orianaq. bella morantur,  
Interius Amon nunc has, nunc aspicit illas  
Castrorum partes, & propugnacula iungit,  
Ariodans ducens florentes are cateruas  
Romanos, Gothosq. petit nil e minus indans,  
Hac, quamuis victor procurrere longius audet,  
At Marfisa ferox (Carolus quam miserat ultro  
Vrgentem vrgentes congressibus Ariodantem)  
Vltro elongatur, mediosq. erumpit ad hostes  
Egrediens monitus Caroli, praeceptaq. iussa,  
Hanc simul, ac Carolus inclusam conspicit hoste,  
Et*

Extulit ardentem, atque immisit lampada, fumat  
 Acra per piceum pestis, acquirit eundo  
 Ardentes vires, caligat nubibus aer,  
 Voluitur in turrem, fixis atque ignibus haret;  
 Hinc tabulas lambens molem depascitur omnem,  
 Plurima tum vento increfcit, tum vertere morsus  
 In sabiem implicitam penuria adegit edendi,  
 Turbantur Franci, ante omnes Amonius vnus  
 Auxilium tentat proiecto flumine, frustra at  
 Velle fugam, morsu sic instat perfidus ignis;  
 Diuerfos francos hinc circum pestis agebat,  
 Quae minitās rabie flammās sub murmure inborret,  
 Quid facient tanto, quo se sub turbine tollent,  
 Quandoquidem auxilio subeuntes flamma premebat,  
 Non secus ac instans hostis, cursuq. fatigans,  
 Rugerius, Bradamasq. licet sint vulnere tardi,  
 Segnius haud instant versos opponere fontes  
 Ignibus, atque aliqua virtute resistere damnis,  
 Sapius & sabiem sudans Oriana volutat,  
 Instant ardentes Itali flammās, & ouantes  
 Spectant, praecipitem minitanti pondere molem,  
 Voluitur in vallum turris praefracta debiscens,  
 Subtremuit tellus, resonarunt undique montes,  
 Semineces voluuntur ij, quēis impetus ipse  
 Subtraxitq. solum, tabulisq. haerentibus egit,  
 Euersos latē, vallum sparguntq. ruina,  
 Vestibulum ante ipsum, scissoq. in limite Gothus  
 Exultat olypeo, & districto feruidus ense,  
 Tam magis ipse fremens, & tristibus offerus iris,  
 Quam magis effusa, consurgit cede ruina,

Hos

*Hos inter lapsos Colagus pectore forti  
Restitit in lucem, rectusq. extauit aceruo,  
Hic circum prensat manibus extantia frustra,  
Instantem sperans sic posse euadere Gothum,  
Quem Gothus saltu incurrenti, atque ense secutus  
Increpat irridens dictis, & vulnera librans  
Sic nostras sic posse manus euadere france  
Sperasti, dixit aquilaq. harpagine nixus  
Infesto carpit pugno iam summa tenentem  
Mœnia, prensantem summi, & fastigia castri,  
Harentemq. ipsum turris cum parte reuellit,  
Voluitur hinc francus, & mole vrgetur iniqua  
Nigrantem eructans animam, crassumq. cruorem,  
Ardentes oculorum orbis tum torquet ad hostes,  
Gothus, & aspexit petere per vulnera mortem  
Clotareum francum, quare altum surgit in ensen,  
Thoraca huic medium ferro sortitur, ad harent  
Transigit & costas, a tergo atque eximit ensen,  
Innumera haud aliter edebat funera victor,  
Quam ferro validas sortitus messor aristas,  
Stat iuxta Tarpeia fremens vestigia patris  
Segnius haud sectans, & sternens vulnere francos,  
Nec minus interea sub tanto turbine lathi  
Tela nannu miseri iactabant undiq. Franci,  
Bellatrix Bradamas ingenti fragmine montis  
Burronem sternit fragranti lampade pinum  
Quaxantem, auxilio subeuntem, ac tela ferentem  
Non longe Harmenum, quo non prestantior alter  
Arma informare, telumq. armare veneno,  
At medias inter cades hinc inde ruentum,*

F

Exultat

*Arguit inde hostem furioso se eximere orsu ,  
Nam infractis credit torpentes viribus ultro  
Francos , atque hoc externum suafisse duellum ,  
Tum propter socios ereptos agmen inerme ,  
Hinc non his cedit , sed contra audentius inflat ,  
Vltro animos tollens magnos maioribus orsis ,  
Eximit hinc hosti aduerso de more minores  
Quam ratur ille viros , simulantes castra fouere ,  
Indicity. ipsis ne pugna cominus instent ,  
Cautius , & studeant lauo se credere Marti ,  
Siue urgent , seu bella trahunt , nil longius errent ,  
Ni signo moniti signum dedit , vt tuba dicet ,  
Expedit Austriacum post hac de more furem ,  
Cui postquam dabitur aduersos tendere contra  
Inserpat medios quamuis moriturus in hostes ,  
Exin sit cura generosa morte clucre ,  
Accipit ille suum generoso pectore munus  
Haud mora premissi summis adiungere rebus ,  
Vult Amadigem preceptis , atque instruit iscens  
Obserua girum , qua educet sedulus hostis ,  
Quo ingressum immergat , valeatq. includere giro ,  
Quaecumq. feret hostis vestigia lustra  
Instantis , tum terga preme , cursuq. fatiga ,  
Ilicet ille volat accepto munere latus ,  
Ipse autem Carolus castris sub limine sistit ,  
Rugierumq. suum languentem vulnere multo ,  
Amonemq. senem castris , facit esse magistros ,  
Attila tunc frendens primum qui se eximit orsu  
Vltro animis instans miratur inertia corda ,  
Ante omnes Carolum paucos qui opponere tantis  
Audeat .*

*Audeat, & certa castra pratendere morti,  
 At senior vitiges Gothis stipatus in ipsis  
 Precipit hostilem mentem, sub imagine falsa  
 Precipisse Ducem censet, nec cedere campo,  
 Nec struere auderent acies, verum aggere turmas  
 Seruare, & castris sub limite ponere vitam,  
 Hac inter velut, ante valans sese Attila praefert,  
 Aduersaq. ingens Francis apparuit hasta,  
 Ut proprius dictis bis ora frementia soluit,  
 Quis pudor o Franci, vos obsidione teneri,  
 Quis cura est Romam longa obsidione tenere  
 Seruare vosmet morti, & pratendere castra,  
 Non aquo dare vos campo, nec tendere contra  
 Vos iuuat, o iuuenes date tela, & scandite muros,  
 Venit summa dies Francis, Romaq. periclis,  
 Arrident plausu Gotbi, sociosq. laceffunt,  
 Francorum ante oculos, ducis, atque auditu frementis,  
 Ille ubi dicta dedit vicinum torquet in hostem  
 Telum principium pugnae, ferit astra voatus,  
 Intonuere tuba, medios erumpit ad hostes  
 Diuersa e parte turmis stipantibus heros  
 Austriacus hastam protendens more reductam,  
 Incumbunt hasta socia longa ordine naui,  
 Vno sublimes qua ramos eximit haustu,  
 Miscentur congressu hostes, dant arma ruinam,  
 Contra hunc Flaminius florentes aere cateruas  
 Agmine agit, belga, & se offert nodumq., moramq.,  
 Non tamen effecit quin Princeps ingrediatur,  
 Cui virtus sauit bene conscia pectore firmo,  
 Nam ceu surgenti connixum flumine torrens*



Sortiras vastat segetes, iacetq. ruina  
 Diuersas, & agens praeceps rapit omnia secum,  
 Austriacus princeps sic urgenti agmine nixus  
 Hostilem in turbam, spargit hinc inde ruina,  
 Diuersamq. rapit, dorso insistente per aquor,  
 At qui secreta stabant sub parte repositi,  
 Auxilium egressis queis cura est fundere primum,  
 Quos Amadigis agit, urgentes terga prementum  
 Erumpunt subiti, atq. Amadigis feruidus orsu  
 Solerti cura partes eumectatur in omnes,  
 Qua auxilio subeat socijs, Belgaeq. furenti,  
 Ingrediensq. hostes vibrato purpurat ense,  
 Hinc paucis turmis tantum confunditur agmen,  
 Hoc si quidem Carilo moniti virtute secundant,  
 Tandem duces praecepta cede suorum  
 Conueniunt pariter Marcellus, Flamminiusq.,  
 Iacataq. vident turmas, hostemq. receptum,  
 Flaminius clamat inclusum cingite turma,  
 O socij nos praeda manet en perfidus hostis,  
 Talibus auditis iacati animantur in orsa,  
 Haud secus ac iussi faciunt, hinc mille videres  
 Sese agere in girum, ductaq. instare corona,  
 Alligit hos si quidem praeda precepta cupido,  
 Principis Austrici & deuota e sanguine certant,  
 Ille autem ut cernit instantes fulminat ense,  
 Et fortes late neruos & brachia tendens  
 Huc illinc medius ingentes sustinet hostes,  
 Qualis aper saeuus connixis morsibus actus  
 Sine moloſſorum, volitantum sine laconum,  
 Dentibus infrendens hostes cunctatur in omnes,  
 Haud

*Haud aliter Princeps medium se credere tantis,  
Audet ut incaluit generosa ardentius ira,  
Atque ea confuso penitus dum Marte geruntur  
Ecce Amadigis adest, volucris & cursu segat, agmen  
Implicitum bello socium subducere tentans,  
Nam Carolum auxilio subeuntem corde recursat,  
Marcellus sed enim medium qui includere nixus  
Se inclusum sentit, tumidusq. exarsit in iras,  
Exclamansq. inquit prob Di me verius unum  
Pro cunctis bellum luere, & decernere ferro,  
Hæc ubi dicta furit districto sedulus ense,  
Aduersumq. legens Amadigem in prælia poscit,  
Ille autem contra teleres obuertit habenas,  
Instantiq. instans aduersa se obtulit ira,  
Sæuius hos inter crudefcit pugna furentes,  
Ille quidem proprijs delusum se arguit orsis,  
Inuictumq. fræmit Carolum, inuicemq. ferocem,  
Contra iste auxilium caro molitur amico;*



74  
PIETATIS  
CAROLI MAGNI  
LIBER SEPTIMVS.

ARGVMENTVM.

**P**ugnatur, Carolus it in auxilium Marfilæ, Atti-  
la iouadit Castra, & iacit ignes, Franci vt po-  
is est resistunt.



*Vnq. manus manibus, miscentur,  
& hostibus hostes,  
Et circumfuso iactantur prælia  
bello, (adepta  
Conditio melior virtuti callide  
Pro Carolo pugnat, Belgæ, & vim  
sufficit omnem,  
At virtus quamuis valeat prostertere robur,  
Non tamen efficiet quin sese deserat ipsa,  
Ardentes animi tandem cadantq. lacertis,  
Hinc Franci nequeunt durare, & tendere contra,  
Nam longo inclusos bello dolor anxius angit,  
Ecce autem incenso Marcellus corde furens  
Irruit, & socias dictis his torquet habenas  
O socij instantem giro concludite adunco,*

*Tum*

Tum scana in morem porrectis undiq. ferris  
 Panduntur socij cingentes undiq. Belgam,  
 Belga quidē hoc sperans mediū & se includier ardēs,  
 Suscipit & socios, centro & consistit adaētus,  
 Solerti captans sic parvam mente quietem,  
 Haud aliter socij certant requiescere cauti  
 Hostibus in medijs quamuis, & grandinet imber.  
 Telorum, & iunctis increscant hostibus hostes,  
 Non minor est siquidem virtus captare quietem  
 Imbellem noscit cum sese quisq. labore;  
 Sternere quam ingentes assulus robore turmas,  
 Marcellus sed enim spem turbidus hausit inanem  
 Agnoscens laxos, placidaue quiete repostos,  
 Exclamans fatur, socij concurrite iuncti  
 In medios, iam speq. tumet, iam frēna relaxat,  
 Quae Austriacus cernens hastam nec dirigit ullam  
 Nec ferrum stringit, fortis spectat venientem,  
 Ut primum astantem, validoq. suo impete adaētum  
 Sentijt, è latere girans, detorquet habenas,  
 Hinc autem obuersum se duces subtrahit hosti,  
 Flaminius mentem solertis ut accipit hostis  
 Suscipit & socios, & cauta parte moratus  
 Ultro erumpentem spectat, tardusq. fatigat  
 Longinquo incursum iam dudum castra petentem,  
 Nec minus interea diuersa parte pedestres  
 Insurgunt animis vibrent, seu tela lacerto,  
 Seu validum summis immittent viribus ensē,  
 Namq. Aulus Gotus, telum librauit ab aure  
 Abductum, Orontem, ut surgentem in praelia Francū  
 Conspicit, & superos votum in gentile vocauit

2 ali-

*Talibus, o veneris proles certissima Iuli,  
 Primus qui Francos docuisti mandere habenas  
 Romanis totum mittens sub legibus orbem,  
 Si qua tuis unquam nostri duxere triumphis  
 Maiores palmam, capitolii immobile saxum  
 Si tecum visere acti, dat missile libro  
 Quod telum certo sortiri vulnere Francum;  
 Namque tibi lato rutilantia marmore templa  
 Surgent, atque nouum accipiet gens Romula numen,  
 Dixit, & abducto vibrat hastile lacerto,  
 Protinus hasta volans sortitur verberare scutum  
 Auli, cui terebrans contexti tergora ferri  
 Vltius pergit, loricae atque hastae adaeta,  
 Ille accersitus ictu consurgit in ictum  
 Altè sublatum, librata & queritat hasta  
 Authorem teli, ille aliam vi corripit instans,  
 Aduersoq; minans sistit, tunc ictibus aequis  
 Tela immissa ruunt, telis quare accidit ultro  
 Aduersis vano iactari verberare in auras,  
 Proprius hinc sauit animis ardentibus ira;  
 Interea Carolum proprius urgebat egestas  
 Obiectum intentans miserandum, namque ruentes  
 Ire viros spectat Amadigis, & eminus actos,  
 Ingentem & claudens maiori corde dolorem  
 Omnia versauit, commendat limina castris  
 Rugerio, & portis tandem sese extulit ingens,  
 Possit quo diffusos subtrahere hostibus, altus  
 Ne labor immergat, ne sternat anbelitus illos,  
 At praefert summis se exemptum viribus veltro,  
 Egressum castris, ferroq; extrema sequuntur.*

*Se tali virtute rigens, qua nec dare campo  
 Aeque se sit opus, nil atque arma obuia ferre,  
 Ergo ubi se exemit media consistit arena,  
 Et tentat ratione aditus, & quae via clausos  
 Excludat Italiam Francos, quo congerat omnes,  
 Ergo tendit iter turmis, ut proprius astat  
 Agnouit Amadigem iam languere in labore  
 Sanguineum, & medio versantem turbine lathi,  
 Ille autem ut nouit subeuntes auxilio illos  
 Exacuit animos, & sese suscitatur orsu,  
 Exclamant Franci, redit in praecordia virtus,  
 Auxilio calidi Franci coguntur in unum,  
 At Carolus socios huc illuc congerit omnes,  
 Collectasque fugat turbas, egmenque reducit,  
 Interea tumida miscentur castra furore,  
 Tempestas telorum it toto turbida coelo,  
 Attila nam saeuus portis sese arduus infert  
 Atque in bella viros, aciemque in praecelia cogit,  
 Rugerius clypeus castrorum limina seruat,  
 Et iuxta Bradamas, Orianaque bella morantur,  
 Interius Amon nunc has, nunc aspiciat illas  
 Castrorum partes, & propugnacula iungit,  
 Ariodans ducens florentes aere cateruas  
 Romanos, Gothosque petit nil eminus instans,  
 Haec, quamuis victor procurrere longius audet,  
 At Marsisa ferox (Carolus quam miserat ultro  
 Vrgentem vrgentes congressibus Ariodantem)  
 Ultro elongatur, mediosque erumpit ad hostes  
 Egrediens monitus Caroli, praeceptaque iussa,  
 Hanc simul, ac Carolus inclusam conspiciat hostem,  
 Et*

*Et socias turmas ipso sub turbine ferri  
 Irruit, instanti morti quo sub trahat illam,  
 Interea Gothus socijs ad castra reductis  
 Irridens tales referebat pectore voces,  
 Equis erit mecum socij cui prendere castra  
 Est animus, cineres ulciscier atque suorum,  
 Castra hodie causam belli, quin robora franca  
 Eruam, & aqua solo late fumantia sternam,  
 Ferte ignem socij, date tela, & scandite castra,  
 Dixerat, atque animis pariter certantibus illi  
 Ardentes tentant muris pratendere scalas,  
 Pars ignem quaxat iaculandum, & flammea tela;  
 Ductori Gotbo diuersa in parte furenti  
 Ignescunt ira, nam qua vi tendere in hostem  
 Nescit multa mouens animo, ceu nactus ouile  
 Inclusum leo, connexto atque aggere tutum,  
 Improbus vnde fama nunc, hic nunc fluctuat illse,  
 Dentibus infrendes, vanisq. assultibus instans.  
 Iamq. omnis facibus pubes extenditur altis  
 Horrescunt ignes, horrescit nubibus aer,  
 Et densi late pretextunt sydera fumi,  
 Princeps ardentem iaculatur lampada Gothus;  
 Haud mora torquentur sociæ undiq., & undiq. totæ,  
 Insequitur, clangorq. virum, furiaq. ruentum,  
 Pars fossas implere parat, & scandere castra,  
 Pars aditus circum scalis sortirier actis,  
 Ast alij ducta nixi testudine portas  
 Eruere, atque acto postes excludere vecte,  
 At Franci telis instant, telisq. dehiscunt,  
 Aduersis iaculis atq. inde frequentibus instant,*

*Pars*

*Pars fontem euoluit, qua morſu apprehenditur ignis,  
Vtq. potis durant, qua virtus ſufficit orſa,  
Expellunt hoſtem, moles voluuntq., ruuntq.,  
Attila tum poſcens ſcalas in mœnia longas  
Reſcindit vallum, ſummisq. adiungere rebus  
Tentabat ſocios, ipſe in certamina rursus  
Succedit clypeo inſignis, atque enſe coruſcus  
Protinus inſurgunt Bradamas, Orianaq., longe  
Rugerus, quamuis languſcat vulnere multo,  
Caſtrorum, atque ipſo decernunt limine vitam  
Ponere ibi, & pulchram petere per vulnera mortem,  
Parte alia ingentem contorquens Attila flammam  
Turrem conſcendit, peſtemq. iniecit ouantem,  
Nunc age calliope quaſi ſtrages, quæue jureſcens  
Funera rex Gothus, quantos proſlauerit enſe,  
Et mecum ingentes caſus euolue laborum,  
Caſtrum erat aduerſo ſuſpectu, & pontibus aquam  
Intextis, geminum cui propugnaculum adherens  
Vrget utrumq. latus, dextra, & ſtatione ſiniſtra,  
Hac Gothus Princeps ſuperat, obnixius ardens  
Expugnare Itali, valido, & proſcindere nixu,  
Alterna hinc certant, ſummaq. euertere opum vi  
Hoſtes aduerſi certantes limine in ipſo,  
Anceps pugna diu, Franci detrudere cunctis  
Nituntur Gothos, ſaxorum pondere miſſo,  
Et quoquo teli dura porgebat egeſtas,  
Aſt Itali flamma, & ſcalis ſurgentibus ultro  
Inſiſtunt Francis, & propugnacula vaſtant,  
Attila ſeuit atrox, immani concitus ira;  
Poſtquam nulla datur turrem ſuperare poteſtas,  
Extulit*



Extulit ardentem, atque immisit lampada, fumat  
 Acra per piceum pestis, acquirit eundo  
 Ardentes vires, caligat nubibus aer,  
 Voluitur in turrem, fixis atque ignibus haret;  
 Hinc tabulas lambens molem depascitur omnem,  
 Plurima tum vento increfcit, tum vertere morsus  
 In fabiem implicitam penuria adegit edendi,  
 Turbantur Franci, ante omnes Amonius unus  
 Auxilium tentat proieceto flumine, frustra at  
 Velle fugam, morsu sic instat perfidus ignis;  
 Diuerfos francos hinc circum pestis agebat,  
 Quæ minitās rabie flammæ sub murmure inborret,  
 Quid facient tanto, quo se sub turbine tollent,  
 Quandoquidem auxilio subeuntes flamma premebat,  
 Non secus ac instans hostis, cursuq. fatigans,  
 Rugerius, Bradamasq. licet sint vulnere tardi,  
 Segnius haud instant versos opponere fontes  
 Ignibus, atque aliqua virtute resistere damnis,  
 Sapius & fabiem sudans Oriana volutat,  
 Instant ardentes Itali flammæ, & ouantes  
 Spectant, præcipitem minitanti pondere molem,  
 Voluitur in vallum turris præfracta debiscens,  
 Subtremuit tellus, resonarunt undique montes,  
 Semineces voluuntur ij, quæ impetus ipse  
 Subtraxitq. solum, tabulisq. hærentibus egit,  
 Euersos latè, vallum sparguntq. ruina,  
 Vestibulum ante ipsum, scissoq. in limite Gothus  
 Exultat olypeo, & districeto feruidus ense,  
 Tam magis ipse fremens, & tristibus offerus iris,  
 Quam magis effusa, consurgit cede ruina,

Hos

Hos inter lapsos Colagus pectore forti  
 Restitit in lucem, rectusq. extauit aceruo,  
 Hic circum prensat manibus extantia frustra,  
 Instantem sperans sic posse euadere Gothum,  
 Quem Gothus saltu incurrenti, atque ense secutus  
 Increpat irridens dictis, & vulnera librans  
 Sic nostras sic posse manus euadere france  
 Sperasti, dixit aquilaq. harpagine nixus  
 Infesto carpit pugno iam summa tenentem  
 Mœnia, prensantem summi, & fastigia castrî,  
 Harentemq. ipsum turris cum parte reuellit,  
 Voluitur hinc francus, & mole vrgetur iniqua  
 Nigrantem eructans animam, crassumq. cruorem,  
 Ardentes oculorum orbis tum torquet ad hostes,  
 Gothus, & aspexit petere per vulnera mortem  
 Clotareum francum, quare altum surgit in ensen,  
 Thoraca huic medium ferro sortitur, ad hærens  
 Transigit & costas, a tergo atque eximit ensen,  
 Innumera haud aliter edebat funera victor,  
 Quam ferro validas sortitus messor aristas,  
 Stat iuxta Tarpeia fremens vestigia patris  
 Segnius haud sectans, & sternens vulnere francos,  
 Nec minus interea sub tanto turbine lathi  
 Tela nannu miseri iactabant undiq. Franci,  
 Bellatrix Bradamas ingenti fragmine montis  
 Burronem sternit fragranti lampade pinum  
 Quaxantem, auxilio subeuntem, ac tela ferentem  
 Non longe Harmenum, quo non præstantior alter  
 Arma informare, telumq. armare veneno,  
 At medias inter cedes hinc inde ruentum,

F

Exultat

Exultat Gothus, & luce coruscat abana;  
 Exuvijs qualis cum se fulgentibus anguis  
 Explicat ad solem, suffectus lumina flamma,  
 Huc illuc Franci diffundit sanguinis undam  
 Arsenium telo, Polimetem fragmine saxi,  
 Ristolphum gladio late prosternit arena,  
 Interea dextra, & laeva stant turribus altis  
 Protecti clypeis, telisq. minantibus ultro  
 Amon, & Astolphus, socios clamore vocantes,  
 Cristatas galeas, atque inter nubila coudunt,  
 Quales aria quercus, seu celsa cupressum  
 C.ilmia, cum intonso sublimia vertice nutant,  
 Iam ascensu superant, Gothi videre ruina  
 Castra patere illa, pontem erectumq. ruinis  
 Euersis longe montanos sternere gressus,  
 Hic Oriana furens districto seddula ferro  
 Ascensu Gothos superantes voluit arena,  
 Inter quos socios acuens it Metabus vnus,  
 Et bellatrici Martem de more laceffit,  
 Hostes miscetur, agitur res limina in ipso,  
 Et magis instanti crudeſcunt praelia pugna,  
 At postquam Francis horrescit pectore virtus,  
 Et traxisse moras iam dudum & spicula tadet  
 Erumpunt late, & procurrere cominus audent,  
 Inde datis portis fremitantes exoriuntur,  
 Atque volunt bellum stricto decernere ferro,  
 Tum sauo Gotho diuersa in parte furenti,  
 Iactantique hostes, praefertur nuntius hostem  
 Exemptum bello, ferroq. extrema sequutum,  
 Vltcriusq. aequo audentem se credere campo,

Deserit

*Deferit inceptam cadem feruentius ardens ,  
Et francam ruit ad portam, borrendū intonat armis,  
Et primo Ardello , quem præsens pectore virtus  
Eduxit morti , siquidem se primus agebat  
Intorto figens iaculo discriminat ora ,  
Ocyus Ardelium vibrato vulnere nactus  
Præcipitem voluit , ruſtantiq. ore cruorem ,  
Hinc positis telis sublatum surgit in ensem  
Et proprius Stephanum librantem vulnera abaure ,  
Sortitur , ducto & costas discriminat ense ,  
Tum salium , Præliq. caput ducto abscidit ictu ,  
Voluitur ille tremens , membrorum & mole ruinam  
Dat sonitu ingenti , clypeus super intonat ingens ,  
Non secus ac vulsa cum saxum mole debiscit ,  
Gothus biat gaudens spectata cedis acervis ,  
Hinc animos tollens fatur nunc prendite tempus  
O socij venit illa dies , franca obsidione ,  
Qua Romam exolui licet , extemplo irruite orsis ,  
Nulla fuga ratio , rerum pars omnis adempta est ,  
Insurgant socij , subeat nunc ira cadentem  
Vlcisci Romam , iustas & sumere panas ,  
Ocyus accurrunt socij , turmisq. reductis  
Instant , Corradus cui præsens pectore cura  
Præcipit hostilem mentem, numerumq. coactum ,  
Et quid pugna minatur , quantus terror agat res ,  
Membrorum moli fretus , & viribus illis  
Queis partem ingentem mentis torquere suetus  
Prensauit geminas supremo robore postes ,  
Nixus in aduersos coeuntia brachia ducit ,  
Excutit offensos , & postes obijcit ætos ,*

F

Obijce

Obijce tum munit, valida, multosq. suorum  
 Claustris exclusos linquit, mediosq. per hostes  
 Errantes alios, secum, recipitq. ruentes  
 Diuersos & agit, demens primo agmine Gothum  
 Qui ultro rumpentem haud vidit, quare excipit illū  
 Immanem veluti pecus inter stipite clausum  
 Seu tigrem, seu surgentem ceruice leonem,  
 Sæua hinc lux Francis aduersa effulsit abæna  
 Sanguineus lugubre rubet ensis, guttisq. cruentis,  
 Horrendum arma tonant, minitantur vertice cristæ  
 Anguicomæ, clypeus fulgentia fulgura mittit,  
 Tum Franci stupuere metu, & formidine fixi,  
 Non secus ac sæuæ spectantes gorgonis ora,  
 Agnoscunt faciem inuisam, francoq. cruore  
 Ensem fumantem, Corradus nescius ipse  
 Aspicit, & tumidas totus consurgit in iras;  
 Atque animos tollens dictis his increpat illum  
 Inclusum, non hæc ingentia mœnia Romæ,  
 Non socijs cludunt turmis Gotha agmina Gothum,  
 Castris captiuus medijs spem pone superbam,  
 Pone animos, cede arma, ense, concede cruentum,  
 Olli sub ridens Gothus cape fatur, in ensemq.  
 Alte sublatum surgit, contra illa debiscens  
 Tendebat dextram, captiuum ut prenderet alto  
 Protectus clypeo, illi Gothus vulnera torquet  
 Flammeus, & clypei tot ferri terga tot aris,  
 Et galea valido discretum tergore durum  
 Perforat, ulterius gemina intra tempera ferrum  
 Ducit, & ingentes nitenti vulnere malas  
 Exigit omne, specus redit atrî sanguinis undam,  
 Corruit

*Corruit in vulnus membrorum maxima moles,  
 Ingenti senitu super arma dedere ruinam;  
 Obstupuere animis Franci, gelidusq. cucurrit,  
 Dura per orsa timor, virtutem ad pectora pressans,  
 Hinc Gothum instantem nequicquam auertere posse  
 Cernunt, nec sauum geminanti verberare ferrum*

# PIETATIS

## CAROLI MAGNI

### LIBER OCTAVVS.



#### ARGVMENTVM.

**A**Ttila post multam cedem cedit, Carolus redit  
 & inuatit cædentes hostes & iam Romam cepis-  
 set nisi Magus tempestate illum fugasset, inrerea ve-  
 nit Guido qui Lisuratis res gestas pandit.



*S* porgens stragē francorū cedis aceruos  
 Huc illuc sternit, & saeva purpurat ira,  
 Nam Arsenium, & Blenum, & depi-  
 ctis Bariolum armis  
 Sternit, & Arlennū socios clamore cientē,  
 Iuxta Belpratum pallentem morte futura,

F

3

His

Hic ubi cognouit, se nulla cuadere pugna  
 Monstrum posse illud, fidens fert pectus in hostem,  
 Huic Gothus ducto sortitur vulnere tergus,  
 Et totum aduerso ferrum sub pectore condit,  
 Venerat è pulchecris belgarum sædulus ois  
 Pubescens Arsus vere, quo pulchrior alter,  
 Nec roseo niueas distinxit murice malas,  
 Nec risit oculis vnquam iucundius actis,  
 Virgineum in iuvene, iuuenile in virgine præsert  
 Os pulchrum, hic pictis ardentem se eximit armis,  
 Et Gothum instantem ut cernit expalluit, atq.  
 Pulchrior effuso visus rutilare pauore,  
 At quoniam ignaro blanditur gloria cordi  
 Vltro audet, tantoq. audet se opponere monstro  
 Inuadens Martem clypeo, pugnamq. lacescens,  
 Sentijt hunc Gotus irridens dirigit ensem  
 In miserum, propriusq. instans vi corripit ipsum  
 In nodum, & clypeo protectum pondere quaxat,  
 Et post in reliquos fertur non segnius hostes,  
 Qualis ubi aut leporem, discisso aut pectore coruum  
 Vngue gerit dextra Iouis armiger, & ruit vltro  
 In reliquos harpam cupiens onerare sinistram,  
 Tollitur in calum clamor, viresq. superbas  
 Mirantur Franci, atque immania robora Gothi,  
 Tandem ductores iuuenum, rerumq. magistri,  
 Quos labor assiduus bello traduxit inert  
 Rugerius, Bradamasq. ruunt clangore vocati  
 In cedem, sauumq. vident rorare cruore  
 Hostili, & iuuenum prensatum tollere secum,  
 Hinc Bradamas ardens cedentes increpat actos  
 Innume-

Innumerum cogens, & pellens agmine, dictis  
His pudor ò Franci (& nonnullas excitat iras)  
Per Caroli nomen, qui sit spectate premente in  
Vnus homo, & vestris captiuus mœnibus ite,  
Ite in captiuum, redit in precordia virtus  
Francis, vnde audent horrendum tendere contra  
Agmine firmati denso, ducibusq. reducti,  
Agnouit Gothus venientes, seq. labore  
Collapsum, pectus crabro sub anhelitu & angi,  
Quare paulatim pugna se exoluere iniqua,  
Scalam & retrogrado appetere iam tramite tentat  
Acrius hinc Franci clamore incumbere, spemq.  
Concipere, & tanto procurrere cominus. audent,  
Dentibus infrendens ille, vultuq. frementi,  
Instabat cedens, os spuma incanet anhelæ,  
Subq. supercilij oculi lægubre rubescunt,  
Haud aliter sauum, quam turba insensa leonem  
Cum obruit incumbens telis, turmaq. fatigat  
Librante iaculos, tendente & cominus arcus:  
Ille fremens hostes, & tela frequentia cadit  
Inuitus dubius, flexa & vestigia pergit,  
Namq. ira & virtus patiuntur nec dare terga,  
Tendere nec contra finit æger anhelibus illum  
Languida collapsis tollentem membra lacertis,  
Ille indignanti similis similisq. minanti  
Quin etiam bis tum medios se exemit ad hostes,  
Bis cedere fuga Franci, bis versa dedere  
Terga, nec instantis valuerunt ferre furorem,  
Tandem nec clypeo Gothus subsistere tantum,  
Nec dextra durant, iam podere fessa sinistra,

F 4      Obruitur



Obruitur iaculis crebris ille improbus ira  
 Per scalam cadens singultibus illa mordet,  
 Tum demum præceps saltu sese ocyus egit  
 In medios socios, saltu & velocius ipso  
 Sonnipedem ascendit, iseq. in sua mania voluit,  
 Procurrunt Franci proturbant cominus hostem,  
 Venerat Austriacus, Amadigis & agmine facto  
 Interea, & Carolus, Marfisaq. more reducta,  
 Ultioresq. asdunt, atque hostem Marte fatigant,  
 Excitus ergo furor odijs iam pectora franca  
 Exacuit, quamuis laxos, madidosq. labore,  
 Sanguinei incurrunt Franci, pugna aspera surgit,  
 Tali & Romanos & Gothos turbine miscet,  
 Ut Franci visi in Romam se ferre furentes,  
 Exoritur, clamor vegetans languentia membra,  
 Ante omnes Carolus sperat iam prendere Romam  
 Exultatq. animis, & spe iam præcipit hostem,  
 Tethalus orsa magus turri spectabat ab alta  
 Victores hostes felici incedere gressu,  
 Hinc grauiter frendens magicis late aera rebus  
 In nubes cogit, ventos & conuocat ætos,  
 Horrescit cælum monstribus, laruisq. malignis  
 Tartaræ insugum furia circum aere toto,  
 Murmurat & vastis fracta clangoribus umbra  
 Induit atq. dies radios lugubre rubentes  
 Clauditur hinc phæbus tenebris, pluuijsq. debiscunt  
 Nubila, caligans crebris micat ignibus aer,  
 Turbantur turba iactantur & hostibus hostes,  
 Etcæci cæcis errant erroribus omnes  
 Circum Aletto rotat ingenti turbine tadam,  
Omnia

*Omnia permiscens turbis, acuensq. furores,  
Hinc prudens Carolus socios, atque orsa retrahat,  
Atque viam indicit suetam stationibus actis,  
Ergo ubi se ad campum retulit de more vocatos  
Affatur socios, socij quas dicere grates,  
Quasue referre parem, caput obiectare periclis  
Vos iuuat, belli & tantum tolerare laborem,  
Præmii opus ipsum, merita sint munera virtus,  
Et donum, eque inope Carolo hæc quacumq. referre  
Vos iuuat, omnipotens genitor vos munere donec  
Afficiet digno, turmis obuersus & inde  
Effatur, dextraq. tenens, & pectora tangens  
Multorum, quæ digna viri pro talibus ausis  
Præmia digna reat solui, quæ maxima reddet  
Nunc pauper Carolus, dat vobis maxima virtus,  
Pignus celestis doni, si patria tecta  
Si quando intraro, conspecta atque agmina reddam,  
Ex vobis nullus mihi non donatus abibit,  
Id super at memori seruatum pectore pono,  
Quo noui inuitos animos in bella tulisse  
Vos vestros, curæ excipere meaq. omnia vestra,  
Talibus his dictis permulcet pectora mœsta,  
Illi at paulatim incipiunt sse corda fouere,  
Et belli ingentem iam non horrere laborem,  
Vnde ducem charum læ tanti pectore seruant,  
Interea Magus ille oculis iam limat acutis  
Francorum pacem, curisq. exastuat imis,  
Nam venti posuere, fero iamq. improba calo  
Tempestas cessit, sextamq. emouerat umbram  
Alba polo roseumq. dicm quaxabat eoo,*

*At non*

At non compositis quiescunt corda procellis  
 Tartarea gentis magicis dudum Magus orsis  
 Quam exacuit, stimulos acres sub gutture versans,  
 Diuersam ducens cœlo, pluuiæq. ministram  
 Immo Astragorres furis accensus, & ira  
 In Francos vigili molitur pectore fraudes,  
 Vnde facem gestans nigram protinus iuit  
 Inuisam Aleæto patitur qua pulsa quietem,  
 Post pluuiam motâ, atque horrentem nubibus imbræ,  
 Atque ait beû tandem cedundum conspice iam iam  
 Aduenit quidam, Francus ex ordine pandens  
 Scoti res gestas Aglantem viuere saluum,  
 Venturum & prefert, instandum fraudibus ergo  
 Quicquid & ille boni, porgit tu fraude venena,  
 Atque bonum mentire malo, sere crimina belli  
 Hæc ait, ast illa tumuerunt gorgone crines  
 Arsit fele dolor, proprias & inhorruit iras,  
 Interea aduenit Guido qui Regis in aula  
 Scoti traduxit vitam de more labori,  
 Conuenere virum turbis poscentibus ultro  
 Franci, atq. excipiunt venientem pectore lato  
 Ille autem breuibus responsis vsus, eamus,  
 Ad Calorum fatur, namq. illic ordine paudam  
 Omnia, quare illum fulta duxere corona,  
 Postquam introgressus solio non arguit alto  
 Regem illū Carolum, demonstrat quæ aurea pompa,  
 Imperium ast vultus, & quantum est instar in illo  
 Nouit, & ingentem veneratur frontis honorem,  
 Arrisit Carolus venienti, atque annuit; Ille  
 Suspirans fatur intentis omnibus vnus,

Inuide

*Inuiſe o Princeps, cuius tot grandia geſta  
 Pronus ab extremo veneratur terminus axe,  
 Ab vellem latus bibi mitti, & lata referre,  
 At demum ſuperanda omnis fortuna ferendo eſt,  
 Liſurates Scoti regis ab vnica proles,  
 Et decus & tremula qui ſola columna ſeneſta,  
 Arſit ineſſe illis, tua qui præcepta ſequuti  
 Chriſti ergo ſanctos quaxarunt artubus anſes,  
 Nec timor, & nec amor patria, & non vlla pericla  
 Non pietas erga patrem, non coniugis ipſæ.  
 Inturgeus gremium ſpondens ſub tempore prolem  
 Ardentem illum animum valuerūt ſubtrahere orſis,  
 Parte alia virtus crebris calcaribus egit  
 Inuiſtum illum animum, belli quo ediſceret illa,  
 Queis tu mille ducum magnum fers nomen adaſtra,  
 Et graue Martis opus ſub te tolerare magiſtro  
 Sciret, vicarij Chriſti at reuerentia mentem  
 Exacuit, iuſtoq. inflammauit corda furore,  
 Obſcuræ impatiens famæ is ſe indigne ferebat,  
 Orlandi & dextram, mundoq. cluentia geſta  
 Audiſt, illius primoq. vt vere iuuenta  
 Francum florefcens mirentur ſæcula nomen,  
 Præcipitat quare ipſe moras, & millia multa  
 Deligit, & pellit queis præſens pectore virtus,  
 Iam ventum ad calabros, ad quos cum forte moratur  
 Nuncius aduenit res geſtas ordine pandens,  
 Virtutemq. ducum, tantarum & grandia rerum,  
 Nunc præcepta canens tua, & nunc corda virorum,  
 Addidit & tandem te iam nunc prendere Romam,  
 Inuitatq. illum, quo ſaltem tempore ſummo,  
 Conui-*

Conuiua aut laudis supremæ , aut nomine adestet ,  
 Hæc dicta hæc lateri inuenili calcar inherens ,  
 Et stimuli tales sunt , præcipitemq. adeo urgent ,  
 Vt franare suum nequeat cor , mentis & orsa ,  
 Ergo agitur furijs , totoq. ardentis in ore  
 Scintille insurgunt , & sæuit pectore virtus ,  
 Viltatemq. suam alterius in laude cluentis  
 Obijcier sensit , premit altum corde furorem ,  
 Irridet quemcumq. suum differre periculum  
 Temporibus persuadet , siue hiemare per vrbes ,  
 Illud corde dolens tantum , ne tempora tarda  
 Excludant animum supremæ laudis egentem ,  
 Ardorem hinc comitem casus complexus in omnes  
 Ipse suam accelerat furiam , quæ turbine tanto  
 Et furibunda suos prensat , prensosq. volutat ,  
 Agmen sæuus agit , saltus sortimur iniquos ,  
 Defecere cibi calcamus in hospita saxa ,  
 Et patimur quicquid potis est tolerarier vnquam ,  
 Nunc improuisis iactati assultibus , & nunc  
 Astu , atque imbre acti , tandem superauimus ista ,  
 Expertos animos reddunt , duosq. pericla ,  
 Hic præcursores monuerunt millia multa  
 Aduentasse virum turmis peditumq. , equitumq.  
 Quos inter Fabius , nos magno nomine terret  
 Turbantur cuncti , horrorem alto & corde reponunt ,  
 At non audaci cessit fiducia cordi ,  
 Non vocem , non ille animum non ille furorem  
 Mutat , quin ardet cunctis frigentibus vnus ,  
 Millia sædantur & dum palloribus ora ,  
 Extulit ille animos , & vocem talia dicens ,

O quæ

O quæ iam proprius spondetur pulchra corona  
 Certius, & virtute animi, meritoq. cluente  
 Martirij, aut victoria? nam ipsa heroica virtus  
 Nos rapit in meritum, donat pulchrisq. periclis,  
 Vos quibus una salus placuit sancta onsa secuti  
 Indomita ceruice mori, quin viuere morte,  
 Hoc æquor quo nos excepti, hæc hospita saxa  
 Nos templum, nos urna manent, tumuli ipsaq. gesta,  
 Talia quo lathi venerentur facta nepotes,  
 Hæc ubi dicta aciem latis stationibus aptat,  
 Circum & partitur solerti corde labores,  
 Armatum dormire inbet quemquam, ipse corusca  
 Arma nec exoluit nedum calcaria ponit;  
 Tempus erat quo prima quies dans dulce sopores,  
 Et lambens artus somno gratissima serpit,  
 Cum fremitumq. virû, aduentumq. ardescere equorû  
 Audimus, calum subitoq. tonare fragore,  
 Arma arma exclamant illi, queis cura monendi,  
 Arma arma ingeminant, Lisurates millibus unum  
 Se præfert velut ante volans, virtutibus ardens,  
 Ardentes oculorum orbes, frontemq. superbam  
 Eximit, & clypeo fulgentia fulgura mittit,  
 Irrumpitq. hostes, en circum cingimur acti  
 Innumeris turmis, telorum glandinat imber,  
 In medios, striclisq. seges muoronibus horret,  
 At circum pugna congressi vrgemur iniqua  
 Inferior quoniam numerus, confundimur armis,  
 Et tantis rebus miserum lux alma negatur,  
 Ipsorum multos ferimus, multosq. necamus,  
 Non strorum sed enim surgebant undiq. acerui,

*Inter*

*Inter eos sed enim sublimi fronte cluescit  
Lisurates, tantum facile est nam noscere frontem,  
Talia nam obscuris effulgent gesta sub umbris,  
Ille autem instantes huc illuc vulnerat hostes,  
Amne cruor fluitat, sternuntur corpora passim,  
Quacunq. is valido contorquet robore ferrum,  
Nam quacunq. rotat feralem flammeus ense  
Portentum praefert oculis, & funera dextra,  
Tandem sic tali iactamur turbine cadum,  
Donec nox alis fuscis caecum tenet orbem,  
Ast ubi nocturnum horrorem dextraxit olimpo,  
Horror quam maior, & quod miserabile monstrum  
Ante oculos oritur, namq. undiq. & undiq. tellus  
Sparsa cadaueribus multos in turbine vita  
Versates, alios vitas ructare prementi  
Obijcit, ut nigro spumantem sanguinecampum,  
Millia tot fuimus, nec adhuc centena supersunt,  
Agmina, num quando miserandas ille ruinas  
Aspiciet, sed enim ignoro si turbidus illo  
Portento stupuit, animo miseranda recursans,  
Non tamen bis cedit sed contra audentius ardens  
Vltro animos tollit, atq. audens talia fatur  
O socij illustres animas, quae sanguine nobis  
Hanc peperere viam, atque aeternam funere vitam  
Nuper adepti, vltro latanti corde sequamur,  
Ingrediamur enim vestigia nota cruore,  
Hac ait & latus (vicina morte putavi)  
Altior insurgit, virtute & concitus ipsa,  
Fidens aduersum fidens fert pectus in hostem,  
Fulminat ense ferox, & belli de tonat imbrem,  
Obrui-*

Obruitur telis, & cocto Marte cluescit,  
Ictibus illius ferrum, non sufficit ullum  
Nec varium vario discretum tergo durum,  
Rursus terra nono spumat calefacta cruore,  
Illius at corpus vulnus concernitur unum,  
Non vis sed virtus vegetabat languida membra  
Illius indomisi, fortiq. cadaueris, immo  
Percutit incussum propria virtute animatum,  
Ecce autem immani consurgens corpore quidam  
Vir multis comitatus adest, dumq. urget, inbarens  
Per medium connixus bellanti exigit ensē  
Voluitur hinc iuuentis latho, lentusq. debiscit,  
Nec quisquam è nostris potis est vlciscier illum,  
Heu dolor heu lachryma, pro nuntia dura parenti,  
Illustres anima, quin vos extrema meorum  
Funera, in occasu vestro nec damna nec vllas  
Vitauisse neces testor, non vlla pericla,  
Quod si me tali donasset funere virtus,  
Hac dextra merui, extinetus male sanus in illis  
Et moribundus eram, nec novi cetera quaeq.  
Euenere inde, extremo nam laturbine lathi  
Versabar, stratus lathalis dona quietis  
Dum capto tenebris nigrescunt omnia circum,  
Hac inter cerno longinquum erumpere lumen  
Nec tantum virtutis adest, quo noscere possem,  
Seuibat mihi at inde dolor, quem frigerat umbra  
Iam proprius lumen ad me cadebat, & vna  
Effantum quosdam sonitus audire videbar,  
Et iam, iamq. magis properabant voce laceffor;  
Lumina tum tollo, cilijs connixus iniquis,  
Aspicioq.



*Aspicioq. duos oblonga in veste verendos  
 Toedales gestare faces, & porgere lumen,  
 Me conuenere ambo, vnus tunc ore locutus  
 Confide ò fili (contemnens cuncta pericla)  
 Illo, quem iuuit cruce pro te effundere vitam,  
 Talibus his dictis dextram protendit, & vna  
 Signat more crucem, tacita prece numen adorans,  
 Surge ait hinc, mirum mirum consurgo stupefens,  
 Vulneris, atque expers, solidoq. vigore beatus,  
 Ecce autem videor me reflorescere iuuenta,  
 Atque vigoranti protendere munere membra  
 Agnoscens stupeo nec verum credo, nec vltro  
 Ipse agnosco meos artus, insomnia credo,*



## P I E T A T I S

CAROLI MAGNI

LIBER NONVS.



A R G V M E N T V M.

**G**Vido dicit hic se sanum, atque ensen datum ab  
Heremitis, & missum Aglanti, vnde Franci tur-  
bantur venit Nuntius falsus, & miscet bella in-  
testiua, Ganus author seditionis occiditur ab At-  
tila.



*T senior fatur fidei sic pauper, &  
expers*

*Es miser en homines sumus, mori-  
bundaq. membra,*

*Sed nos religio excipiens disjunct*  
*ab omni*

*Cœtu, nam Christo famulantes spernimus omne,*

*Me tibi delegit, ducit qui cuncta ministrum,*

*Meq. tibi voluit quod habes præstare salutis,*

*Is cult, id corpus, virtutis grandia tanta,*

*Cui patrare dedit, magna. anima vegetari*

*Neglectum haud linqui, venturi ut gesta nepotes*

*Mirentur, acuantq. exemplis corda, animosq.,*

G

Et

*Accepi as versans non hic mea brachia poscit  
Dico, tum senior venerando hac addidit ore  
Lisuratem iuuenem hoc Fabius prostravit, & ipse  
Concidet hoc, tolle nam cum se castrina calo  
Lux tollet, vises francorum tegmina, nec te  
Ignoti gressus, inimicum aut cura retardet,  
Namq. viam sternet cuius te gloria ducit,  
Hic autem gladius Aglantem poscit, & illi  
Fer dono namq. illi se casura reseruat  
Roma, & in antiquum reddet tunc maior honorem  
Talia dicta seuis admirans aure bibebam,  
Cum subito ante oculos oritur mirabile monstrum  
Forte cupressus orat caput inter nubila condens,  
Atque globi in morem ramis densissima ductis,  
Ecce autem quatuor aquila certantibus alis  
Corpore candescunt, atque actis segnius alis  
Procumbunt terra, & circum tendentibus harpis  
Accipiunt roseum fuso splendente cadaver,  
Sublimen & tollunt, reuerenti & more supremum,  
Tum medio posuere globo, tum fornice condunt,  
Hinc me compellans senior his ora resoluit,  
At tu qui planctum implesti iam munera fida  
Pone caput, fessosq. oculos furatore labori  
Nobiscum hanc si quidem poteris requiescere noctem  
Hac fatus senior me per discrimina saxi  
Per varios casus, peragrantem ducit anhelum,  
Tandem perueni summo qua culmine surgit  
Sanctorum spelunca virum, tum sede quieni,  
Ut ventum mensam pomis oneravit inemptis,  
Vicinamq. amnis vitro mihi praeuit undam,*  
Accipi-

Accipimus noctem hinc omnes, somnosq. petimus,  
Postera nocturnum velum cum colligit alba,  
Poplite deflexo surgere in vota, precesq.  
Ambo, tum veniam petij precepta facescens,  
Talibus his dictis Guido de more quieuit,  
At Carolus casu concussus pectora acerbo  
Spem vultu simulans premit altum corde dolorem,  
Nil maiestatis ponit, nil flebile presert,  
Communemq. animos cernit serpire dolorem,  
Et desiderium Aglantis late angere corda,  
Tandem illi obuersus placido sic ore locutus  
Miles tu inuisti casus es nuntius, unde  
Conspiciet meritum perculso corde dolorem  
Auditor Campus, postquam tantum auxilium ingens  
Lisurati virtus, inuictaq. dextera bello  
Fulgori similis puncto sub temporis ipso  
Apparens subito tenues euasit in auras;  
At procul inde dolor, caelestis nam nitor ille  
Ad solis solem quo educlus reddit illum,  
Nec tantum statuis possunt capitolia laudem  
Tollere, quantam ipso sua funera sancta tulerunt,  
Sed quod ad Aglantem spectat ne corda fatiga,  
Curas pone graues, quamuis is longius absit  
Ignotus socij sunt hic queis pectore virtus  
Neruumq. vigor, feruet, non iste grauabit  
Ensis, vel maior fuerit quos mente reuoluo,  
Talibus intenti cuncti simul ore fremebant  
Assensu vario, studia in contraria vulgus  
Scinditur incertum, Aglantem nam querere cuncti.  
Incipiunt, Carolus curarum fluctuat aestu,

G 3 Talia

At non compositis requiescunt corda procellis  
 Tartarea gentis magicis dudum Magus orsis  
 Quam exacuit, stimulos acres sub gutture versans,  
 Diuersam ducens cælo, pluuiæq. ministram  
 Immo Astragorres furys accensus, & ira  
 In Francos vigili molitur pectore fraudes,  
 Vnde facem gestans nigrantem protinus iuit  
 Inuisam Aleëto patitur qua pulsa quietem,  
 Post pluuiam motâ, atque horrentem nubibus imbræ,  
 Atque ait heu tandem cedundum conspice iam iam  
 Aduenit quidam, Francus ex ordine pandens  
 Scoti res gestas Aglantem viuere saluum,  
 Venturum & presert, instandum fraudibus ergo  
 Quicquid & ille boni, porgit tu fraude venena,  
 Atque bonum mentire malo, sere crimina belli  
 Hæc ait, ast ille tumuerunt gorgone crines  
 Arsit fele dolor, proprias & inhorruit iras,  
 Interea aduenit Guido qui Regis in aula  
 Scoti traduxit vitam de more labori,  
 Conuenere virum turbis poscentibus ultro  
 Franci, atq. excipiunt venientem pectore lato  
 Ille autem breuib. responsis usus, eamus,  
 Ad Calorum fatur, namq. illic ordine paudam  
 Omnia, quare illum sulta duxere corona,  
 Postquam introgressus solio non arguit alto  
 Regem illū Carolum, demonstrat quæ aurea pompa,  
 Imperium ast vultus, & quantum est instar in illo  
 Nouit, & ingentem veneratur frontis honorem,  
 Arrisit Carolus venienti, atque annuit; Ille  
 Suspirans fatur intentis omnibus unus,

Inuicte

*Inuicte o Princeps, cuius tot grandia gesta  
Pronus ab extremo veneratur terminus axe,  
Ab vellem latus bibi mitti, & lata referre,  
At demum superanda omnis fortuna ferendo est,  
Lisurates Scoti regis ab unica proles,  
Et decus & tremula qui sola columna senecta,  
Arsit inesse illis, tua qui praecepta sequenti  
Christi ergo sanctos quaxarunt artubus anses,  
Nec timor, & nec amor patriæ, & non vlla pericla  
Non pietas erga patrem, non coniugis ipsæ!  
Inturgeus gremium spondens sub tempore prolem  
Ardentem illum animum valuerūt subtrahere orsis,  
Parte alia virtus crebris calcaribus egit  
Inuictum illum animum, belli quo edisceret illa,  
Queis tu mille ducum magnum fers nomen ad astra,  
Et graue Martis opus sub te tolerare magistro  
Sciret, vicarij Christi at reuerentia mentem  
Exacuit, iustoq. inflammauit corda furore,  
Obscura impatiens fama is se indigne ferebat,  
Orlandi & dextram, mundoq. cluentia gesta  
Audiit, illius primoq. vt vere iuuenta  
Francum florescens mirentur sæcula nomen,  
Præcipitat quare ipse moras, & millia multa  
Deligit, & pellit queis præsens pectore virtus,  
Iam ventum ad calabros, ad quos cum forte moratur  
Nuncius aduenit res gestas ordine pandens,  
Virtutemq. ducum, tantarum & grandia rerum,  
Nunc præcepta canens tua, & nunc corda virorum,  
Addidit & tandem te iam nunc prendere Romam,  
Inuitatq. illum, quo saltem tempore summo,  
Conui.*

Conuiua aut laudis supremæ , aut nomine adestet ,  
Hæc dicta hæc lateri inuenili calcar inherens ,  
Et stimuli tales sunt , præcipitemq. adeo urgent ,  
Vt frænare suum nequeat cor , mentis & orsa ,  
Ergo agitur furijis , totoq. ardentis in ore  
Scintilla insurgunt , & sæuit pectore virtus ,  
Viltatemq. suam alterius in laude cluentis  
Obijcier sensit , premit altum corde furorem ,  
Irridet quemcumq. suum differre periculum  
Temporibus persuadet , siue hiemare per vrbes ,  
Illud corde dolens tantum , ne tempora tarda  
Excludant animum supremæ laudis egentem ,  
Ardorem hinc comitem casus complexus in omnes  
Ipse suam accelerat furiam , quæ turbine tanto  
Et furibunda suos prensat , pressosq. volutat ,  
Agmen sæuus agit , saltus sortimur iniquos ,  
Defecere tibi calcamus in hospita saxa ,  
Et patimur quicquid potis est tolerarier vnquam ,  
Nunc improuisis iactati assultibus , & nunc  
Astu , atque imbre acti , tandem superauimus ista ,  
Expertos animos reddunt , durosq. pericla ,  
Hic præcursores monuerunt millia multa  
Aduentasse virum turmis peditumq. , equitumq.  
Quos inter Fabius , nos magno nomine terret  
Turbantur cuncti , horrorem alto & corde reponunt ,  
At non audaci cessit fiducia cordi ,  
Non vocem , non ille animum non ille furorem  
Mutat , quin ardet cunctis frigentibus vnus ,  
Millia sædantur & dum palloribus ora ,  
Extulit ille animos , & vocem talia dicens ,

O que

O qua iam proprius spondetur pulchra corona  
Certius, & virtute animi, meritoq. cluente  
Martirij, aut victoria? nam ipsa heroica virtus  
Nos rapit in meritum, donat pulchrisq. periclis,  
Vos quibus una salus placuit sancta orsa secuti  
Indomita ceruice mori, quin viuere morte,  
Hoc æquor quo nos excepti, hæc hospita saxa  
Nos templum, nos urna manent, tumuli ipsaq. gesta,  
Talia quo lathi venerentur facta nepotes,  
Hæc ubi dicta aciem latis stationibus aptat,  
Circum & partitur solerti corde labores,  
Armatum dormire inbet quemquam, ipse corusca  
Arma nec exoluit nedum calcaria ponit;  
Tempus erat quo prima quies dans dulce sopores,  
Et lambens artus somno gratissima serpit,  
Cum fremitumq. virũ, aduentumq. ardescere equorũ  
Audimus, cælum subitoq. tonare fragore,  
Arma arma exclamant illi, queis cura monendi,  
Arma arma ingeminant, Lisurates millibus unum  
Se præfert velut ante volans, virtutibus ardens,  
Ardentes oculorum orbes, frontemq. superbam  
Eximit, & clypeo fulgentia fulgura mittit,  
Irrumpitq. hostes; en circum cingimur acti  
Innumeris turmis, telorum glandinat imber,  
In medios, stricliq. seges muoronibus horret,  
At circum pugna congressi vrgemur iniqua  
Inferior quoniam numerus, confundimur armis,  
Et tantis rebus miserum lux alma negatur,  
Ipsoꝝ multos ferimus, multosq. necamus,  
Non strorum sed enim surgebant undiq. acerui,

*Inter*



Inter eos sed enim sublimi fronte cluescit  
 Lisurates, tantum facile est nam noscere frontem,  
 Talia nam obscuris effulgent gesta sub umbris,  
 Ille autem instantes huc illuc vulnerat hostes,  
 Amne cruor fluitat, sternuntur corpora passim,  
 Quacunq. is valido contorquet robore ferrum,  
 Nam quacunq. rotat feralem flammeus ense  
 Portentum praefert oculis, & funera dextra,  
 Tandem sic tali iactamur turbine cadum,  
 Donec nox alis fuscis cacum tenet orbem,  
 Ast ubi nocturnum horrorem dextraxit olimpo,  
 Horror quam maior, & quod miserabile monstrum  
 Ante oculos oritur, namq. undiq., & undiq. tellus  
 Sparsa cadaueribus multos in turbine vita  
 Versates, alios vitas ructare prementi  
 Obicit, ut nigro spumantem sanguine campum,  
 Millia tot fuimus, nec adhuc centena supersunt.  
 Agmina, num quando miserandas ille ruinas  
 Aspiciet, sed enim ignoro si turbidus illo  
 Portento stupuit, animo miseranda recursans,  
 Non tamen bis cedit sed contra audentius ardens  
 Ultro animos tollit, atq. audens talia fatur  
 O socij illustres animas, qua sanguine nobis  
 Hanc peperere viam, atque aeternam funere vitam  
 Nuper adepti, ultro letanti corde sequamur,  
 Ingrediamur enim vestigia nota cruore,  
 Hac ait & letus (vicina morte putavi)  
 Altior insurgit, virtute & concitus ipsa,  
 Fidens aduersum fidens fert pectus in hostem,  
 Fulminat ense ferox, & belli de tonat imbrem,  
 Obrui-

Obruitur telis, & cocto Marte cluescit,  
Ictibus illius ferrum, non sufficit ullum  
Nec varium vario discretum tergo durum,  
Rursus terra nono spumat calefacta cruore,  
Illius at corpus vulnus concernitur unum,  
Non vis sed virtus vegetabat languida membra  
Illius indomisi, fortique cadaueris, immo  
Percutit incussum propria virtute animatum,  
Ecce autem immani consurgens corpore quidam  
Vir multis comitatus adest, dumque urget inbarens.  
Per medium connexus bellanti exigit ense  
Voluitur hinc iuuentis latho, lentusque dehiscit,  
Nec quisquam è nostris potis est ulciscier illum,  
Heu dolor heu lachryma, pro nuntia dura parenti,  
Illustres anima, quin vos extrema meorum  
Funera, in casu vestro nec damna nec ullas  
Vitauisse necesse testor, non ulla pericla,  
Quod si me tali donasset funere virtus,  
Hac dextra merui, extinctus male sanus in illis  
Et moribundus eram, nec novi cetera quaeque.  
Euenere inde, extremo namque inturbine lathi  
Versabar, stratus lethalis dona quietis  
Dum capto tenebris nigrescunt omnia circum,  
Hac inter cerno longinquum erumpere lumen  
Nec tantum virtutis adest, quo noscere possem,  
Seuibat mihi at inde dolor, quem frigerat umbra  
Iam proprius lumen ad me cadebat, & una  
Effantum quosdam sonitus audire videbar,  
Et iam, iamque magis properabant voce laceffor;  
Lumina tum tollo, cilijs connexus iniquis,  
Aspicioque.

*Aspicioq. duos oblonga in veste verendos  
Toedales gestare faces, & porgere lumen,  
Me conuenere ambo, vnus tunc ore locutus  
Confide ò fili (contemnens cuncta pericla)  
Illo, quem iuuat cruce pro te effundere vitam,  
Talibus his dictis dextram protendit, & vna  
Signat more crucem, tacita prece numen adorans,  
Surge ait hinc, mirum mirum consurgo stupefcens,  
Vulneris, atque expers, solidoq. vigore beatus,  
Ecce autem videor me reflorescere iuuenta,  
Atque vigoranti protendere munere membra  
Agnosceus stupeo nec verum credo, nec vltro  
Ipse agnosco meos artus, insomnia credo,*



## P I E T A T I S

CAROLI MAGNI

LIBER NONVS.



A R G V M E N T V M.

**G**Vido dicit hic se, fanum, atque ensen datum ab Heremitis, & missum Aglanti, unde Franci turbantur venit Nuntius falsus, & miscet bella intestina, Ganus author seditionis occiditur ab Attila.



*T senior fatur fidei sic pauper, &  
expers*

*Es miser en homines sumus, mori-  
bundaq. membra,*

*Sed nos religio excipiens disjunctis  
ab omni*

*Cœtu, nam Christo famulantes spernimus omne,*

*Me tibi delegit, ducit qui cuncta ministrum,*

*Meq. tibi voluit quod habes præstare salutis,*

*Is vult, id corpus, virtutis grandia tanta,*

*Cui patrare dedit, magna. anima vegetari*

*Neglectum haud linqui, venturi ut gesta nepotes*

*Mirentur, acuantq. exemplis corda, animosq.,*

G

Et

Et pulchram ediscant per vulnera quarere mortem  
 Lisuratis corpus dico, cui grandia saxa  
 Surgere conspicuo mirabere Mausoleo,  
 Aspera cum positis mitescent secula bellis,  
 Verum oculos tolle, atque ardentia sydera cerne,  
 Illud cerne unum cono radiante cluescens,  
 Luminis ut pompam socijs accendit in astris,  
 Hoc siquidem effulgens radio nos indice ducet,  
 Qua nunc Lisuratis iacet ingens equore truncum;  
 Vix ea fatus erat cum letum ereumpere sydus,  
 Est visum, & prono radios immittere cono;  
 Inde facem ducens ducto fulgore cluescit  
 Nobile qua truncum stabat, tactumq. coruscat,  
 Hinc specto truncum diffuso vulnerum in ostro  
 Purpureum sancta mortis expandere sucum,  
 Hinc illum agnosco flens inter guadia mœsta,  
 Nam fixus stabat, ut semper vixit olympo,  
 Ferrum dextra tenet stans ipso in vulneris actu,  
 At laua cordi depressa orare videtur  
 Errorum veniam, stricto & sic plangere scuto,  
 Accurro, & lato perfundo vulnera plantu,  
 Interea dextram longaeus suscipit illam,  
 Et reserans digitorum orbes, palmamq. reductam  
 Exceptit ferrum, & mihi porgens talia fatur,  
 Hic ensis tanta, fregit qui maximus arma  
 Temperie cunctos superat, & acumine duro,  
 Ipsius hanc proauus gestauit, ferret in hostem  
 Cum se Teßalta magicis regem artibus insignem,  
 Illum hic eriperet belli ut nodumq. moramq.  
 Ingenijs magicis religatum pectora nostrum

Ducit

Ducit, nam fraudem solerti corde moratur,  
 Cum primum aduersæ miscetur turbine gentet  
 Celatum turmis caute illud in agmine seruat,  
 Illius ast oculos suffectos sanguine & igne  
 Vinclis stringebat, lugubriaq. ora veneno,  
 Utq. propinquarent aduersq. ex agmine turma  
 Lisuratis maior constanti pectore primus  
 In clipeum assurgit, primus martemq. lacescit,  
 Tunc Rex exoluit furebunbum gutture serpentem,  
 Illicet ille furit, primumq. offendit ut illum  
 Arripit in nodum, spirisq. ingentibus arētans,  
 Sonnipedem implicitum late prosternit arena,  
 Quare diffugiunt aduersis partibus hostes,  
 At serpens manibus equitem prensauit aduncis,  
 Ille autem Christo fidens, virtuteq. constans  
 Scutum ori infringit, abductum librat & enssem,  
 Et Iesu exclamans media inter squammea terga  
 Iuxta leuam harpam supremis viribus ictum  
 Librat, & abductum capulo tenus abdidit enssem,  
 Voluitur hinc serpens ima præcordia fixus,  
 Excludens harpas, amplexus atque relaxans  
 Illicet erumpit victor, sociosq. reducit  
 Perfusus sanie corpus, atroq. veneno,  
 Industris faber enssem post discrimina belli  
 Suscipit & versans in flammis induit aquas,  
 Quem simul ac cernit hausta candescere flamma  
 Infringit squammis, tergoq. incendia nutrit,  
 Inq. illam saniem mergens viro abdicat omnem,  
 Tamperiem miram intentans, & acumina firmans,  
 Hæc ubi dicta dedit senior mihi porrigit enssem,

*Accepi as versans non hic mea brachia poscit  
Dico, tum senior venerando hac addidit ore  
Lisuratem iuuenem hoc Fabius prostravit, & ipse  
Concidet hoc, tolle nam cum se castrina calo  
Lux tollet, vises francorum tegmina, nec te  
Ignoti gressus, inimicum aut cura retardet,  
Namq. viam sternet cuius te gloria ducit,  
Hic autem gladius Aglantem poscit, & illi  
Fer dono namq. illi se casura referuat  
Roma, & in antiquum reddet tunc maior honorem  
Talia dicta seuis admirans aure bibebam,  
Cum subito ante oculos oritur mirabile monstrum  
Forte cupressus orat caput inter nubila condens,  
Atque globi in morem ramis densissima ductis,  
Ecce autem quatuor aquila certantibus alis  
Corpore candescunt, atque actis segnius alis  
Procumbunt terra, & circum tendentibus harpis  
Accipiunt roseum fuso splendente cadaver,  
Sublimen & tollunt, reuerenti & more supremum,  
Tum medio posuere globo, tum fornice condunt,  
Hinc me compellans senior his ora resoluit,  
At tu qui planctum implesti iam munera fida  
Pone caput, fessosq. oculos furatore labori  
Nobiscum hanc si quidem poteris requiescere noctem  
Hac fatus senior me per discrimina saxi  
Per varios casus, peragrantem ducit anhelum,  
Tandem perueni summo qua culmine surgit  
Sanctorum spelunca virum, tum sede quieni,  
Ut ventum mensam pomis oneravit inemptis,  
Vicinamq. annis vitro mihi praeuit undam,*  
Accipi-

Accipimus noctem hinc omnes, somnosq. petimus,  
Postera nocturnum velum cum colligit alba,  
Poplite deflexo surgere in vota, precesq.  
Ambo, tum veniam petij præcepta facescens,  
Talibus his dictis Guido de more quieuit,  
At Carolus casu concussus pectora acerbo  
Spem vultu simulans premit altum corde dolorem,  
Nil maiestatis ponit, nil flebile presert,  
Communemq. animos cernit serpire dolorem,  
Et desiderium Aglantis late angere corda,  
Tandem illi obuersus placido sic ore locutus  
Miles tu inuisti casus es nuntius, unde  
Concipiet meritum perculso corde dolorem  
Auditor Campus, postquã tantum auxilium ingens  
Lisurati virtus, inuictaq. dextera bello  
Fulgori similis puncto sub temporis ipso  
Apparens subbito tenues euasit in auras;  
At procul inde dolor, celestis nam nitor ille  
Ad solis solem quo educus reddit illum,  
Nec tantum statuis possunt capitolia laudem  
Tollere, quantam ipso sua funera sancta tulerunt,  
Sed quod ad Aglantem spectat ne corda fatiga,  
Curas pone graues, quamuis is longius absit  
Ignotus socij sunt hic queis pectore virtus  
Nervorumq. vigor, feruet, non iste grauabit  
Ensis, vel maior fuerit quos mente reuoluo,  
Talibus intenti cuncti simul ore fremebant  
Assensu vario, studia in contraria vulgus  
Scinditur incertum, Aglantem nam querere cuncti  
Incipiunt, Carolus curarum flectuat astu,



*Talia dum secum vario sermone ferebant*

*Ecce aliud miseris damnum, multoq. tremendum*

*Obijcitur magis, atque improuida pectora turbat;*

*Namq. heremi quidam simulata veste sacerdos*

*Venerat ad francos, & equum ducebat onustum,*

*Ille autem fatur intentis omnibus vnus*

*Hostile munus Regi, & lacrymabile porto,*

*Conueniunt Franci, Regisq. ad tegmina ducunt,*

*Postquam introgressus marenti hac incipit ore,*

*Aduenit miles sublimi vertice nutans,*

*Qui me compellens fatur, hac arma decora*

*Sanguine tolle tibi, Caroliq. ad tegmina defer,*

*Franci equitis siquidem forti virtute fuerunt*

*Quem vidi insignem, belloq. extrema sequutum,*

*Quare ego quo meritum sublimi munere donem,*

*Arma habeant Franci, & quidquid solamē humandi*

*Ergo iussa tuli, dictis his detigit arma,*

*Proh miserum quæ Aglantis erant scdata cruore,*

*Clamorem Franci percussa mente dederunt,*

*Loricam agnoscunt notam, clypeumq. superbum,*

*Et galeam tantis, quæ visa effulgere bellis,*

*Ornamenta iacent. obiectum & flebile quodam*

*Præportant, cuncti prætere ad corda dolores,*

*Quæis furia illa suos acuebat prompta furores*

*Vipeream inspirans animam, curasq. malignas,*

*Namq. omnes tristi turbati pectora casu*

*Incipiunt secum tanto fremitare tumultu,*

*Vt Carolum incusent, crudelem & nomine dicant,*

*Aglantem nam seuitiis iactarat iniquis,*

*Talia per Campum quæ cernens maximus haros*

*Huc*

*Huc illuc dubio curarum fluctuat æstu,  
 In portu quamvis propria virtutis oberret,  
 Ecce autem fuscis nox cælum amplectitur alis  
 Alituum, pecadumq. genus iamq. acta soporat,  
 Ast Ganus mœrens Aglantem mente recurSAT  
 Hic iurijs præceps, animisq. furentibus ultro  
 Sese agitât, curis infectans corda malignis,  
 Obliquo hic liuore macens, fœtusq. veneno  
 Incusat Carolum, curis & fixus in illi  
 Procubuit, illum læthæo rore soporat  
 Alecto, in somnis unde illi, venit imago  
 Orlandi ora modis attollens pallida miris,  
 Discinctum corpus, traictaq. corpora ferro,  
 Sanguine concretos crines, artusq. tumentes  
 Ictibus, & misero sic visa effariet ore  
 Hæu fuge chære comas damno, & te subtrahere nostro,  
 Crudeli & Carolo mea nunc mea vulnera testor  
 Nonnullum pro me tantum capisse dolorem,  
 Quam ne tu simili iactæris proditus arte  
 Si pietas, siq. vlla fides nunc vulnera libra,  
 Incute vim telis, animamq. effunde malignam,  
 Omnibus mubra locis, adero, factiq. ministra,  
 Sic ait atque facem iuuenis sub pectore condit,  
 Exutitur somno ille incussus corda pauore,  
 Iamq. adeo, vt petijt somnos indutus ahenis  
 Horrebat squammis surgens hinc cingitur ensẽ,  
 Conuocat & socios Aglantis qua arma cruenta,  
 Vocibus instigans iras, furiasq. laceffens  
 Talibus, ergo duci illo nos seruire iuuabit,  
 Qui fractos bellis nos huc furibundus adegit,*

Commoditas illum nonnunquam deserit, at nos  
 Defessos, stratosq. mori nos deniq. eogit?  
 Aglantem Aglantem quo dictus egit iniquis?  
 Hisce oculis hisce inquam oculis quæ funera vidi?  
 Illum illum audiui referentem talia nocte,  
 Heu fuge chare comes damno & te sub trabe nostro;  
 Alecto interea pertentat pectora tæda  
 Vipeream inspirans animam, curasq. malignas,  
 Tartareum intentans iratis cordibus ignem,  
 Ardet amor ferri, sauitq. licentia belli,  
 Hinc Carolū appetere ferro undiq. & undiq. tentāt,  
 Vulgus inborrescit animos, & se incitat ira,  
 At prudens Carolus præsentit corde tumultum,  
 Hinc turbam ingrediens dextram tendebat iuertem,  
 Nudato capite & rabidos clamore vocabat,  
 O cohibete iras, quæ vos dementia turbat?  
 Hac inter, ille qui heremiti nomine fictus,  
 Explorator adest discedens tempora naetus  
 Se in Romam voluit successu ardentior illo  
 Attile & auctori sceleris qui miserat illum,  
 Quo fereret intestini noua crimina belli  
 Fœlicem fraudem, successumq. ordine pandit,  
 Bello intestino & francos iactarier omnes,  
 Quare nonullo assultus sub tempore victor  
 Sic ibit, Gothus dictis his arrigit aures  
 Ergo alates animis pariter certantibus omnes  
 Se accingunt bello, properantes agmine fueto,  
 Turbato Carolo diuersa in parte furenti  
 Nuntius affertur hostes sese agmine ferre,  
 Obstupuit varia confusus magine casus

Infelix

*Infelix Carolus, duplicem conspexit ut hostem  
Vix hæc cum subeto glomerari pulvere nubem  
Prospicit, & celeres crebris calcaribus hostes,  
Seditio feruit, bellumq. incendit anblum,  
Sæuit atrox vulgus, orisq. licentia sæuit,  
Quin etiam Ganus patrata seditionis  
Author tartareo nimium, & nimium ebrius igne  
Multaq. prætepea variorum corda furorum  
Bis nixa iaculare aliquid, bis tollere saxa,  
Spectata toties sunt maiestate repulsa;  
Concussa & altum timuerunt frontis honorem,  
Magnamini Caroli iumdudum audita frementis,  
Iamq. propinquabant hostiles agmine turma,  
Cum sæuus Ganus arrepto tempore fatur  
Immo agite o socij, sub tanta pericula vitæ  
Cogite concilium iniurijs, me exire nefando  
Seruitio, adque hostes me traduxisse iuuabit,  
Hæc ait & medios socijs properantibus hostes  
Appetijt, quare fugiens scelus omne retexit,  
At spectans Carolus obiectu obmutuit illo,  
Exin iam clarescit in eluctabile damnum,  
At non his cedit sed contra audentius inflans  
Exclamat, primum Ganum virtute sequamur  
Primus ut ante volans, en ut mea vota capeßsit,  
Hæc ratione omnes animos detorquet in hostem,  
His dictis pellit turmas ducitq. furentes  
Obstupere omnes pulcra & sub fraude salutem  
Excipiunt, fuit ille author nam seditionis,  
Quare insectantur ignarum inopina secuti,  
Ille autem ut Carolum venientem prospicit ultro  
Pratesum*

Præsum est cepti, pupugit conscientia pectus,  
 Parte alia metuit instantem, acterga prementem,  
 Quare alacris nactus mutato pectore in hostes  
 Irruit, ut spectant socij seu ora retractant,  
 Illum autem Carolus dictis affatur amicis  
 (Ne socij ignari fraudem, & ne sent. at ipse)  
 Vir fidens animis primum tua maxima virtus  
 Te ex-git, socioſq. tuos velut ante volantes,  
 Ille ratus Carolum sic deceptum eſſetacebat  
 Aſt Carolus poſtquam turmas diſpeſcuit hoſti  
 Exclamat ſocij en qui Aglantem ſtrauit in illum  
 Vltiores ite, auditis hinc talibus omnes  
 Conuertunt animos, ſauumq. feruntur in hoſtem,  
 Tempore correpto Carolus gentem ordine pandit  
 Qua potis, atque aliquo diſtinguit in agmine turmas,  
 Attila ſed tumidus qui ſpem concepit inanem  
 Primus vt ante ruens primo ſeſe intulit hoſti,  
 Et Ganum offendit inuito pectore primum,  
 Atque aliquem educibus Caroli tunc arguit illum  
 Instantem, quare ſublato ſurgit in enſem  
 Aduerſumq. petens librato vulnere pectus  
 Appetit, & coſtis capulo tenus abdidit enſem,  
 Caſum indignantis, ſeq. in ſua damna plicantis,  
 Vltor deſuncti it Carolus late agmina pandens,  
 Iuſtantemq. premit, atque irrita capta frementem;  
 Attila qui tumidus vana ſpe ſe intulit hoſti  
 Vt iuuſſe nihil captatum ſeditionis  
 Tempus, & ingentem fraudẽ videt, ora retractat,  
 At premere, & ſubito ſimulans concurrere curſu  
 Subtrahit hinc partem ex primis, paulumq. reducit,  
 Atque

Atque locat statione actam, rapit alteram & inde,  
Et sic alternaq. fuga & statione reductum  
Agmen agit Carolus, Franci cedentia spectant  
Agmina, & exardent ducto concurrere ferro  
Exultantq. animis, Carolus hoc corde recursans  
Tendi more vetat, si quidem sub mente reuoluit  
Esse ducis animos bellum seruare frementes,  
Ergo suos cogit, actasq. educere contra  
Se prefert turmas, reduciq. sub ordine flecfit,  
Ingenijs agitur cautis, & pectore docto,  
Et sic quisq. suos voluens se in castra reducit,  
Et iam multoties congressus inter, & orsa  
Phœbus & oceano cessit, & venit eo,  
Nam numquam toto certatum est corpore belli,  
Horrebant finem & cuncto decernere ferro,  
Tum quod Romani casuram iam pietatem  
Censebant Caroli bello incussum, socijsq.,  
Tum Caroli virtus dubijs quod misceat hostes,  
Atque ignota manens improuida pectora turbat,  
Parte alia tumuli frugum, conceptaq. messis  
Vrbem inter, duplicato & propugnacula muro,  
Telorum ingentes surgunt & qui vndiq. acerui.  
Persuadent Gothis bellum differre supremum,  
Nam possunt finire mea, atque excindere castra;  
Hæc inter de more Itali sub mente recursant  
Antiquos gressus, queis totum attingerat orbem  
Roma, viam virtus si forsan strauerit vllam,  
Hinc curis certant tacitis solertius orsis,  
Industriq. duces amino, Franciq., Italiq.,  
Sæpe moram hinc suadet Fabij certissima proles  
Concilio

*Concilio accito, francas nam expedit ad oras  
Scipiadem puerum tollentem se omine laudis,  
Qui bello francos infestans auxilium omne  
Impediat castris, patria vel cura retardet,  
Egressos retrahat vel fors vindictia parentum,  
Gentilis suus Annibalem ut detorsit ab vrbe,  
Concilio hinc versare moram magis incipit alto,  
Cum fame iactandos Fabius iam præcipit hostes,  
Namq. neq. auxilium Carolo sperare licebit  
Scipiade obstante ad patiram, nec tendere contra  
Sic illum paucis, & laxis posse lacertis,  
Insultare famem virtuti atque inde relinquunt.*



# PIETATIS

## CAROLI MAGNI

### LIBER DECIMVS.

#### ARGVMENTVM.

**C**arolus despectans francos iactatos dicit, Amoni se velle in paria arma Attilam torare, quare memorant id Dionisio confessori, venit interea Princeps Græcus Vlixes in auxiliū Romanorum, Amon pugnat.



*T* Magnus Carolus qui se oblique  
quare repulsa (ēlore fortis,  
Nescius, intrepido quatiebat pe-  
Scipiadis spernens proauiti nomi-  
nis orsum  
Clarior aduersis rebus, quam se-  
pe secundis,

*Castris confidit simulans se castra fouere,  
Atque negat conferre manum tentantibus iras,  
Ne assiduis pugnis veteranas suescat in artes  
Forte suas magnis rebus sperata iuuentus  
Romana, & ne se sapientibus instruat orsis  
Instantes patitur hostes, & bella moratur.*

*Arte*



*Arte noua belli aptans propugnacula castris ,  
Cogere namq. ex in veteranos impete sperat  
In iuuenes , melius quo captet conditionis ,  
Nec minus in bello instantem patria tecta  
Insurgit , fraudem nixus colludere fraude ,  
Nam monuit patriam caute quod bella moretur ,  
Et iubet nutri spem instantis longius hostis ,  
Nam postquā ille animo spē turbidus hauserit altā ,  
Auxilium exposcet , stipata hinc robora Roma  
Subtrahet in francos , nam omnes vindicta vocabit ;  
Quare tam densa tenuentur robora Roma ,  
Si ipse autem victus Roma decedet in hostes .  
Tum in medios veniens spolijs se onerabit opimis ,  
Talibus inter se secretis praelia curis  
Miscebant Franci , atque Italarum exercitus omnis ;  
Interea Carolus Amoni hac voce profatur ,  
Chare seu ex speculum prisca virtutis honorem ,  
Qui meriti verum canis effundis , & ipsum  
Praefers fronte alto , quae me discrimina versent  
Respicias , & quanto iactamur turbine belli  
Turmarum paucus numerus , quin robora pubis  
Deficiunt , nervos campi rapit improba Thais ,  
Quisq. mouet longo fessos discedere bello ,  
Ne miseros toties in aperta pericula mittam ,  
Quamuis relligio , patris & reuerentia Petri  
Inde mori pulchrum sanctis demonstrant in armis ,  
Attamen id campo timeo , conscientia versat  
Quod stimulis dudum impuncto sub pectore , ne sic  
Perniciem nutriam tantis , flagroq. reseruem ,  
Me laus nulla manet , seuum pertendere finem  
Certis*

*Certis cuncta oculis video, & sub corde reuoluo,  
Aſt ego martiriumq. moror, corpusq. cruentum,  
Sedne maiorum virtutem, & nomina obrumbrem,  
Et francos animos, ſolis queis ſancta fides ſtat  
Maius opus moueo, tandem patri omnia pandem  
Qui potis eſt animas panis exoluere noſtras,  
Namq. vt primo orſu ſocios in bella vacauī,  
Vicanum vt Chriſti Gothiſ exoluere poſſem,  
Religio cunctos pietati adiunxit, & orſui,  
Carda acquiſiuit, ſonitq. cupidine mentes,  
Religio at prohibet in aperta pericula mitti  
Nunc miſeros, quare quæ ſit ſententia bello  
Audi, atque his rebus tanta ſuccurrere feſſis,  
Dimittam turmas reduces, me verius vnum  
Pro cunctis bellum luere & decernere ferro,  
Attilam ego Regē, ſiquidem in paria arma vocabo,  
Si vincam late ſperabo & maxima paucis.  
Sufficient bello hi pauci, & reuocare facultas  
Tandem erit errantes, ſpe pauca & corda fouere,  
Si contra Gotbi fundam ſub vulnere vitam  
Effugiant Franci bellum, nam ſœdere pacto  
Exponam tutos, quæ animo ſententia ſurgit  
At tu fare tuo, & tandem quid conde repoſtum,  
Tunc Amon ſenior dictis compunctus ab illis  
Talibus incipit, vt te fortiſſime francum  
Accipio, agnoſcoq. libens poſt grandia tanta  
Militis atque ducis, & magni Principis, ultro  
Omnia ſic mecum curis, animoq. peregi,  
Virtutemq. tuam nixuram talibus orſis  
Noui, vt quod generoſius, & quod fortius eſſet;  
Taliqu*

*Talia quæ versans lacrimas perstringere summis  
 Palpebris volui, ne fadem flumine canos,  
 Vnum oro summis socios adiungere rebus  
 Ne hos canos fugias, animus stat pectore præsens  
 Nunc ad consilium præfixa mente reuertor,  
 Tu nullam nostris ultro spem ponis in armis  
 Deserti sumus fateor, urgemur iniqua  
 Semper congressi pugna, tua maxima virtus  
 Defessa dudum bello languetq;, resistitq;  
 Id sed enim tacita tentandum mente reuoluo  
 Nempe ut, sternamus circum surgentia castra  
 Castra alia, nam materies iacet omnis ad artem,  
 Ille quidem Guido, qui venit nuntius ille  
 E cunctis vnus, qui propugnacula iungunt  
 Artifici ligno mentitur fabrica quicquid  
 Obdurat muris, contextu & præstat in ipso  
 Regales aedes, aries quas nullus adunco  
 Euellet rostro, nonnulla balestra repellet  
 Quare illic miseros sic posse quiete fouere  
 Spero, atque auxilium, & cœlestia dona morari  
 Huic contra hæc Carolus tua virtus optima semper,  
 Consiliumq. fuit, formido at crimen acerbatur,  
 Sed me languentem nimium conscientia pungit,  
 At iuuat interdum reuerendo hæc ponere Patri,  
 Ocyus accersunt illum, venit ille recursant  
 Omnia dicta ergo, Carolus, longæuius & Amon,  
 Dionisius pater iste fater est nomine dictus,  
 Qui vitam insontem teneris traduxit ab annis,  
 Assiduis precibus, pro peccatoribus instans,  
 Hic ubi concepit dicta, & sub corde locauit*

*Respon-*

Respondens fatur, me fundere vota precesq.  
 Nunc sinite, hac inter vos vestras plangite culpas,  
 Post responsa dabo, ast illi praecepta capeſunt,  
 Has inter curas, & tanta pericula rerum  
 Multoties phœbus lucem quaxavit Eo,  
 Multoties etiam oceano nox extulit umbram;  
 Interea princeps græcus lata agmina pellit  
 Auxilium Romæ, queis iam molitus, Vlixes  
 Nomine qui dictus, proavito insignis, & orſu,  
 Qui errantes equites ſic illos nomine dicunt  
 Ducit, & ardentes ſapientibus inſtruit orſis,  
 Nam multi iuvenes queis ardens pectore virtus  
 Ignoti gaudent varias errare per vrbes,  
 Nam nouitatis amor, pellit ducitque cupido  
 Per varios caſus, & per discrimina belli,  
 Errantum hunc equitum venerantur grãdia corda,  
 Et bello, & paribus inſignem ſepius armis.  
 Et totam virtuti traduxiſſe iuuentam,  
 Hic Caroli ingentem virtutem, & maxima geſta  
 Narrante ex fama accepit, & inq. ordinis ipſam,  
 Qua ſemper iuvenes magna inter præmia duxit,  
 Exarſit conferre manum, dum non negat ætas  
 Loricamq. pati, dextraq. extollere ferrum,  
 Illuſtri illuſtrem quo claudat funere vitam,  
 Clarior haud forſan imbelles exigat annos,  
 Canitiem ergo premens galea, rugaſq. fatigans,  
 Inſignem, & clipeum iam millibus ictibus vnum  
 Quaxat, mille viros ducit ſub vere iuuenta,  
 Luxuriat illis generoſum pectus in armis,  
 Atque ardent conferre manus, meritoue cluere

H

His

His Carolum petiens socios his erudit orsis  
 Ne qua meis dictis esto mora fortia corda,  
 Ad magnum virtutis opus componite mentes,  
 Cum primum aduerso sese agmine proferet hostis,  
 In geminas vosmet partes discindite, & una  
 Sit curæ è latere medijs iuuadere martem,  
 Cum illi terga dabunt, vos prompti abssistite pugna,  
 Precipitesq. ipsos linguatis abire furentes,  
 At cum se voluent furij, cursusq. reflectent,  
 Maiori studio vestros hinc erudiam enses,  
 Nequicquam cura sit vobis vulnere pectus  
 Appetere, aut vultum summū a consurgere in enses,  
 Atque ictum cauto molimni verberare in altum,  
 Aduersi pulsum, summo ferientis in ictu,  
 Tunc iuuet aduersis aduerso incurrere nixu,  
 Vis si quidem oppositum vulnus furibunda secūdat,  
 Credite, vos curæ hac magna inter præmia ducunt,  
 Namq. experta loquor, spolia hac mihi saepe dederūt,  
 Assensere omnes dictis, & mente recursant,  
 Exacuuntq. animos captantes grandia dicta,  
 Iam ventum ad Francos famulū hinc misere ferentē  
 Hac dicta, græcus princeps aduenit Vlixes,  
 Virtutemq. ducum sublimi voce laceffit,  
 Mille viros socios ducens, & mille latefcens,  
 Nec iam fama mali tanti, sed maximus author  
 Aduolat & Carolo, & sociorum pectora turbat,  
 Namque est nota viri virtus, & robora pubbis,  
 Tum magis ut campum euiratum erroribus omnem  
 Conspiciunt, Carolus senioris fatur ad aures,  
 Iam nosti quo Marte feror, quo turbine Franci

l acten-

*Iactentur, quantos humana negotia motus.*  
*Alternasq. vices miscent, tunc occupat orsum*  
*His dictis senior, seniori incurrere tanto*  
*Me iuuat vnum oro sine me decernere ferro*  
*Virtutem tantam, vitam & pro laude pacisci,*  
*Me nil victa si tu, veriq. effecta senectus*  
*Angit, nec dubijs longaeuum frigerat ullis,*  
*Consulis externo, quae dixi crede duello,*  
*Non minus ille senex mihi lectas exime turmas,*  
*At Carolus non illum in tanta pericula mixet*  
*Ni expertus foret externo eius robora bello,*  
*Haud mora concedit demum socia arma iuuenta,*  
*Mille alios de more viros, qui pectore feruent,*  
*Quos inter Amadigis adest, Orianaq. coniux*  
*Et Marsifa ferox, Astolphus it, Ariodansq.,*  
*Rugerus sed enim, & Bradamas stant rebus egenis*  
*Seruati, nam spes campi omnis, nititur illis*  
*Vulnere at Austriacus languet, stratusq. labore,*  
*Ingentis cadis, in medios cum erupit ad hostes,*  
*Ocyus armatur senior, hastamq. coruscet,*  
*Sonnipedem ascendit, quaxatq. insigne superbum,*  
*Vastata galea, & castris sese extulit ingens,*  
*Acceptisq. viris fatur componite mentes*  
*Ad iussa, vnum oro non tantum erumpere in hostem*  
*Sit cura, aduersum crebro, atque expendere ferro,*  
*Quantum inter pugnas hac iussa capeßcere nostra,*  
*Vincere nolo hostem, nec vos agat ista cupido,*  
*At tantum exequier virtutem pectore forti,*  
*Atque hinc fingatis aduerso erumpere nixu,*  
*Proni hastis, pronis vosmet exponite ferris,*

Excipite hinc clypeis mucrones more cubantes,  
 Inde hastam in telum contollite protinus altum,  
 Et firmum aduerso quatientem robore vultum  
 Appetite intorto iaculo, dum fortius hostis  
 Nixus in aduersum, si aliquis detorserit error  
 Extemplo gladijs dimicandum indieit egestas,  
 Id restat sed enim, id restat sub turbine belli  
 Id fortes agere, curisq. expendere certis,  
 Quod fide iam certum de vestra spero putoq.,  
 Hæc ubi dicta dedit turmas late eximit ætas,  
 Huic Græcus paribus aduersum se eximit armis,  
 Conticuere omnes hostes hinc inde theatro,  
 Virtutis spectare vagæ ut spectacula visi,  
 Ut potis obtutu confidunt undiq. lato,  
 Alterno, & varios versant sub pectore casus,  
 Ecce autem instanti se pandunt agmine turma,  
 Hinc Francus inde, & Græcus vaga prelia miscent,  
 Iam proprius, propriusq. astant, iam fræna relaxant,  
 Iam coeunt haste pronis mucronibus ætæ,  
 Ecce autem insurgit hinc inde industria solers,  
 Congressusq. regit, viresq. acquirit eundo;  
 Nam Græcus solers innitens ordine pacto  
 In geminas partes diuisit protinus agmen,  
 Hinc Francis vacuo patuerunt aquore campi,  
 At Francus monitis præscriptis agmina ducens,  
 Sistit, & aduersos instantes fraude moratur,  
 Præcipitem expectans, stupuerunt ocyus omnes  
 Congressusq. nouos, atque orsi ignota maligni,  
 Hostes constantes si quidem præcepta faceffunt;  
 Pubes græca furit, furisq. it cauta sub ipsis,  
 Vesti-

Vesti-

*Vestigatq. latus, & girans agmina lustrat,  
 Segnius haud Franci librata mente morantur  
 Pracipitem, atque mouent tacito sub pectore telum,  
 Quare concurrunt iteratis cautius orsis,  
 Non tamen est cuiquam proprius accedere virtus,  
 Hostis ne captet meliorem conditionem,  
 Ast Alcibiadem Gracum, qui audacior vnus  
 Tot traxisse moras generoso pectore tadet,  
 Hic siquidem se extollit prole & nomine auito,  
 Quare producta nil curans appetit hasta  
 Francum Amadigem, qui turmis se primus agebat,  
 Atque adeo innitens supremis viribus iustat,  
 Vt clypeum ingentem, lorica & tergora densæ  
 Sciderit, & summo gustarit vulnere corpus,  
 Et ni defricio cessissent robora fraxo,  
 Totum intentassent gemina ultra tergora ferrum,  
 Contra ille in telum libratam sustulit hastam.  
 Alte sublatus, suprema & librat ab aure  
 Et vultum recto sortitus verbere nudat  
 Vultum lorica, & raptam rapit impete secum,  
 Ergo alacres animis pariter certantibus omnes  
 Immiscentq. manus manibus, pugnamq. laceffunt:  
 Marsisa interea nitentem decutit hastam  
 Aduersi Aiakis, prole, & virtute cluentis,  
 Atque suam surgens sublato vulnere librat;  
 Immittens valido sortitur verbere scutum,  
 Impete quod terebrans tot ferri terga tot aris  
 Transigit, ombone & pendentem deserit hastam,  
 Dumq. ensen stringit Ajax ardentior ira  
 Surgit, & aduersa nitenti cuspide pectus*

H 3

Gustat,



*Gustat, cunctisq. instans pergebat in illo,  
 Cautior hac inter græcus furit Artemidorus,  
 Instantem ut vidit librata cominus hasta,  
 Asolophum, summis contorquent viribus hastam,  
 Sortitur nares, & summo vulnere scindit,  
 Voluitur ille fremens stimulo at compunctus bono is  
 Abductum longe retro confurgit in ensen  
 Hostem vestigans apri de more cruentis;  
 Interea validam postquam præruerat hastam.  
 Hostili clypeo ferres qui nomine clarus,  
 Irruerat pectus, ducto & mucrone petebat  
 Sæuæ Orianæ, quæ indignans sic proprius hostem  
 Immemor haud iussi nitentem dirigit ensen,  
 Alam in protensam, celeres & flectit habenas,  
 Ille ast sonnipedem ferrata calce fatigans  
 Ex alto pronum liberauit feruidus ensen,  
 Incurrunt ictus aduerso verberare vani,  
 Quare ambo arserunt rabidis crudelius iris,  
 Et iam iam vario miscentur turbine Martis,  
 Prælia sed virtus nequicquam in cordibus ipsis,  
 Nec tantum est curæ hostile abscindere pectus,  
 Nec tantum instantis dextræ ense haurire cruorem,  
 Quantum animo forti præcepta facessere magna,  
 Egregie cordata virum nam pectora fidos  
 Præceptis animos conseruant, dantq. furori  
 Defensas mentes, dum bellum exæstuat imum;  
 Nonnunquam ficto sic se spectacula bello  
 Exposuere, vagos nec sic pictura labores  
 Miscuit, atque dedit oculis spectare theatrum,  
 Iamque animi feruent, sparguntur, & arma cruore.*  
 Ingen-

*Ingentes sonitus dant vulnera deuoluentum,*  
*Substrepitunt galeæ geminantibus ictibus, enses*  
*Scintillant, frustis iam totus grandinat aer,*  
*At postquam incaluere ira, & rabies tumuerunt,*  
*Marsisa exardens tali sese eximit orsu,*  
*Nempe enses tollit, oculisq. infringere fingit*  
*Dudum aduersi hostis, ut sensit se rapit ille*  
*Educens alto libratum vulnere pulsum,*  
*Et iam producto scindisset vulnere pectus*  
*Instantis Franebæ, sed contra seruida virgo*  
*Præcipiens animos, prauertensq. arte magistra*  
*Abduxit retro dextram, repetita sub orsa,*  
*Et mediam valido sortitur verberare frontem*  
*Diffidit, & rosea reuolutum extendit arena;*



120  
**P I E T A T I S**  
**C A R O L I M A G N I**  
**L I B E R V N D E C I M V S .**

**A R G V M E N T V M .**

**P** Ræliantur Græci , & Franci , Vlixes vocat in  
 singulare certamen Amonem,ambo lassitudine  
 victi suscipiuntur a socijs : Post hæc Franci, & è con-  
 tra Itali concilio sedent, Aleæto incendit Agraman-  
 tem in Francos.



*ST Alcibiades hac inter prendere  
 tentans  
 In nodum frequentem Amadigem in-  
 currere dorso  
 Nititur, & laeam prensanti barpa-  
 gine tollens,  
 Vrtibus incurrensq. Amadigen, sternit arena,  
 Ille autem insurgit decusso pondere strati  
 Sonnipedis, pedes ire parat, incurrere, & illi,  
 In peditem ille enssem minitanti vulnere tollit,  
 Contra hic complexu cursoris brachia prensans  
 Hæret, complexu sonipes exire nequibat,  
 Atque huc, atque illuc præcepit deuius armis,  
 Hoc*

Hoc Alcibiades noscens saltu ocyus egit  
Se celereim, & cautus terra vestigia simat,  
Sentijt hoc francus incepto & destitit, ergo  
Concurrunt pugna, francus sed dirigit enssem  
In Græci pectus sed Græcus vulnere pectus  
sortitur, terebrant mucrones viribus æti,  
Alter & alterius in vulnus corruiť hostis,  
Interea traxisse morus, & pralia tadet  
Aiacem, incenso sauitq. superbia corde,  
Et pugnam indignans tentat miscere palestram,  
Marfisa huic paribus ardentem se eximit iris,  
Atque moram indignantem, ducto hinc altius ense  
Irruit, & prono degustat vulnere frontem  
Ardentis Græci, concussus voluitur ille,  
Et vitam obuersus calidas effundit in aras,  
Hic frontem quaxans tremulum nigrescere circum  
Omnia spectabat, labuntur lumina latbo,  
Hæc inter monitis seniores orsa ministrant  
Necquicquam iratis, qui coeco Marte feruntur,  
Coeci colla, harmosq. lauentes sanguine largo,  
Anceps pugna diu sternuntur corpora passim  
Fortia multa virum, strepitant hastilibus aura,  
At francus senior meditans discrimina rerum  
Congerit effusos socios, turmasq. reducit,  
Vsq. adeo cunctis spatiatur in hostibus errans  
Et rixas inter sic cauto munere fungens,  
Vt nulli aduersum sese inferat, & pote nullo  
Costringi incurſu, longi experientia belli  
Nam dat defensum, & magna inter præmia ducit  
Ipse etiam instantem si offenderit obuius hostem,  
Solerti

*Solerti in genio mentiri posse inuentam  
 Edocet, & quanta siet experientia molis;  
 Segnius haud senior Grecus per bella per hostes  
 Errabat sociosq. regens, agmenq. reducens,  
 Per rixas tutum ducit nam conscia virtus,  
 Ingenio certare senes tum munere magni  
 Hinc, atque inde ducis, iubsisq. laceffere martem,  
 Talia per Campum, senior quæ Grecus in alto  
 Corde locans, vanis connixum se arguit orsis,  
 Indignansq. moras generosas arsit in iras,  
 Hinc socios, hostesq. vocans his farier orsus,  
 O socij, atque hostes sæuam cohibete furorem  
 Cedite, significatq. manu, tunc ocyus omnes  
 Cesserunt mediij dictis, spatiumq. dedere,  
 Quare se exoluunt hostes hinc inde cruenti,  
 Et Graci & Franci captantantes dona quietis,  
 Quandoquidem aquali linguebant turbine lathi,  
 Ille autem incepit intentis omnibus vnus,  
 Quæcunq. est fortuna, mea est, decernere ferro  
 Me iuuat hoc fœdus, Amonem hinc voce laceffit,  
 Ocyus incurrit francus; & dicta moratur,  
 Ille autem vt canos vidit, senioris & ora  
 Talibus incepit, vt te fortissime francum  
 Accipio, agnoscoq. ducis sub laude cluere,  
 Sic conferre manum, paribusq. assistere in armis  
 Ne iuuai, & ducto virtutem expendere ferro,  
 Oppono canos canis, senior seniore  
 In pugnam posco, siquidem mora longa videtur,  
 Quam nunquam bello passus, victoria franca,  
 At contra tales francus dat pectore voces,*

*Quam*

Quam tu deberes studio producere longo,  
Et vita seruare tua iam vleiscier audes,  
En iam telle moras certenus cominus ense,  
Ille haud dicta parat concussus pectora dictis,  
Ast ambo pariter robustos quadrupedantes  
Ascensu superant, & firmant arma lacertis,  
Intepuit Carolus senij concussus amore,  
Vt sensit duris vrgens in rebus egestas  
Quo cogat pectus chari senioris amici,  
Interea quis dicta fauor mihi magna ministrat,  
Musarum, alternam expedio dum carmine laudem,  
Ergo ubi in oppositis sifterunt partibus ambo  
Captauit spatium gressus Amonius heros  
Sonnipedem validum ferrata calce fatigans,  
Segnius haud alter decedens fortis Achiuus  
Surgit, & instantem vestigat cuspide cauta,  
Iam proprius, propriusq. astant, iam verbera figunt,  
Ecce autem aduersis permutant fraudibus ictus,  
Nam francus capulum abducit, retroq. tetendit  
In morem teli, Graecus cum sentijt orsum,  
Contra furtiuam sub dextram dirigit hastam;  
Innixi aduersis incurrunt ictibus ictus,  
Robore nil agitur sola hic virtute seniles  
Artus nituntur, quos longa refrigerat atas,  
Haud mora conuersis insurgunt orbibus acti,  
Sonnipedesq. citos repetita per orsa fatigant,  
Ensis incurrunt, sed conscia pectore virtus  
Vulnera detrudit, & membra senilia seruat,  
Sonnipedes volitant, hic belli medustria fulget  
Congressusq. artes, & quicquid robora cauti  
Ingenij

Irgenij valeant illo sunt nota duello,  
 Non sic compositis incurrunt motibus actæ  
 In rithnum de more rota, distinguitur hora  
 Quæis paribus, clypei ut concurrunt ictibus ultro  
 Aduersi aduersis, in eodem & tempore ferrum  
 Decutiunt, ictuq. sonant, ceu tempore pacto,  
 Hac inter seniores defecere labori,  
 Versus uterq. fremit, sedenim feruentius Amon  
 Exardens, summo degustat vulnere vultum  
 Graci, ipse emotus languescens ponit habenas,  
 Quare hostem nequijt contingere vulnere Gracus  
 Sublato, inq. ictum præceps euoluitur actum  
 Ambos tum demum imbelles hinc inde labore  
 Excipiunt socij, dextra leuaq. cubantes.  
 Postquam euirati, casuri & sedibus herent,  
 Illi autem ardentes pariter cepta orsa fremebant,  
 Vnde diem talis conclusit terminus illum,  
 Et placidi rediere hostes sub pace sequestra,  
 Interea quinto voluuntur sidera lapsu,  
 Alituum, pondumq. genus, nox fusa soporat,  
 Pertentansq. artus somno gratissima serpit,  
 Depositis curis stant corda oblita laborum,  
 Humentisq. umbra nocturna obliuia peccant,  
 At Carolus tristi turbatus pectora bello  
 Quo nuper neruus campi videt ire cruentos,  
 Letitiam & Romæ solerti pectore versans  
 Euentus varios premit alto corde, nec vnquam  
 Accipit aut noctem, insomnos aut soluitur vllos,  
 Vsq. adeo ingeminant cura, mentemq. faligant,  
 Stat iuxta senior magni spes altera belli,

*Qui*

Quis minus baud quicquam curis exestuat imis,  
 Heu quid agent, summis quoniam de rebus agendū,  
 Equis erit tandem dexter modus, unde laborum  
 Tanture auxilium licet, aut virtute salutem,  
 Qua petere, Carolus placido hac prior edidit ore,  
 Chare senex, ratioq. status, præceptaq. belli  
 In diuersa trabunt animum, nam diditur aura  
 Horrors francos inter, torpentq. cohortes  
 Me torpere rati dum cades lumine lustror  
 Externas, tantum & nostri effluxisse cruoris,  
 Ne timida obuertas peruat opinio mentes,  
 Diuersas & agat; constructo educere bello  
 Ipsos est animus, primum & me pro mere pugna  
 Arte tamen tali, qua nec contendere contra,  
 Nec dare terga illis videor, sic poscit egestas,  
 Nam ducis est curas virtute leuare suorum,  
 Non secus ac cautis cunctos traducere curis,  
 Ne dubium euiret animos & sub trabat orsis;  
 Parte alia insurgit pietas contraria poscens.  
 In iussa mentem; ne in aperta pericula mittam  
 Defessos, varij per tot discrimina casus;  
 Adhibet hac senior corde, atque his ora resoluit,  
 Est ducis, est certe facilem mentiri hostem,  
 Horrori ut primo, dubijsq. resistat iniquis,  
 Sed quæ defessos virtus, quodue eximat orsum  
 Non cerno, & tanto campum obiectare periclo  
 A virtute tua absit; a virtute tuorum,  
 Tum contra Carolus captare quietis abunde  
 Est opus, atque animos orsis educere tutis,  
 Est ducis, at tandem quid curis moliar audi,

Fingam



Fingam hosti hoc quicquid captare timore quietis,  
 Horrere in castris, nam propugnacula iungam,  
 (Non secus ac bello capti urgeremur iniquo)  
 Atque fuga petere de more latente salutem,  
 Nec conferre manum patiar, nec tendere contra  
 Francos, concepta donec constare quiete  
 Incipiant vires, & robora tendere nervis,  
 Tum vero instantes preporto, ultroq. pauentes  
 Obliquo, propriaq. fero statione timentes;  
 Interea turmas secreta parte rependam,  
 Instructamq. aciem sub castra patentia celatam,  
 Ipsa cura datur perstringere terga prementum,  
 Atque improuiso congressum effundere bello,  
 Ergo lacessentes cum voluent terga cohortes,  
 Et cum terga prement crebris calcaribus hostes,  
 Auxilium erumpet, cauta quod parte locatum,  
 Vrgentesq. premet, nostri quid dinde sequatur,  
 Talibus auditis senior his ora resoluit,  
 Et ratio, & virtus tua grandia dicta probabunt,  
 Solertisq. fiet quaecumq. industria mentis,  
 Quod potis ingenio, meliore & conditione  
 Orsum iam nosco, supremis viribus orsum,  
 Si quis in aduersum rapiet casusue, laborq.  
 Exemptos, pulchrum morier succurret in armis;  
 Tum Carolus si non expenderet orsa periclis  
 Virtus, & dubia libraret grandia morte  
 Omnia, nequicquam virtus virtus foret ipsa;  
 Sed iam tempus adest, his dictis iussa ministrat,  
 Exacuitq. duces, atq. ordine cuncta rependit,  
 Iam labor exercet cunctos, iamq. vndiq. castra  
Vallan-

*Vallantur vastis iam propugnacula lignis,  
Et sabie implicita nodantur, & undiq. durum  
Truditur, ingentiq. cilindro iam obriget aquor;  
Nec minus interea diuersa parte repositi  
Confilio Gothi, atque Itali de rebus agebant  
Heu miserum Gotha maculatum prole senatum  
Pandentes, Romæ certantes corpore toto,  
Tunc vitiges Gothus, quo non præstantior alter  
Concilio versare dolos, & fraudibus, inquit  
Audi quid sperem, quid certo moliar orsu,  
Franci ardēt conferre manum, & se voluere in urbē,  
Fingamus portas illis præbere patentes  
Freti armis, inuitare illos & mænibus hostes,  
Cum venient illi, fingamus tendere contra,  
Exin terga demus, nam instructis ignibus omnes  
Aspergam gressus, cum illi voluentur in urbem  
Incendam subitam dextra, leuaq. ruinam,  
Quid sequitur patet; interea stent longius acti  
Ex nostris, Martem inuadant castris qui inopinum;  
Accipiunt omnes dicta, & sub mente reponunt,  
At Desiderius, cui maior pectore virtus  
Et meditamentum belli solertius, inquit  
Ast animum id dubiū perturbat, cordaq. pungit,  
Quæ tanta tenuere mora francos, ubi virtus  
Assultus abiit, ni duris rebus egestas,  
Ni male suada fames, aliquis latet altius error,  
Nam dux qui cauto solers est pectore notus,  
Tunt exhorrendus, tunc niti fraude putandus,  
Vel cum deflexo reducem sese agmine præfert,  
Vel cum se fingit laxum languere quiete,*

*Hæc*

*Hæc belli metitamenta inter, mentis & orsa*  
*Multoties calum stellis fulgentibus ardet,*  
*Multoties sole excandit, nam Grecus Vlixes*  
*Exceptus Roma monuit nil tendere centra*  
*Esse opus, & finem ducto decernere ferro,*  
*Nempe sui donec constabunt corpore sano;*  
*Interea belli in curis incensa simulas*  
*Secretos inter animos, quem urgeret egestas,*  
*Volueret in bellum & quem conditione minore,*  
*Precipere alteruter quo possit consilium hostis.*  
*Atque ea diuersa penitus dum parte geruntur*  
*Infelix monstrum furijs agitur anhelis,*  
*Nam vanam quaxasse facem se agnoscit, & omne*  
*Obtusum quicquid acuit sub bella furoris,*  
*Pergit iter referans stridentes anguibus alas,*  
*Obscenamq. balans in balenis naribus duram*  
*Francorum pacem curis dum limat aculis*  
*Decreuit Maurum primis, quem accenderat orsis*  
*Nunc agere ultorem Patris quem strauerat Aglans;*  
*Rex Agramas dictus hic Franci nominis hostis,*  
*Auxilio hic venit Gothis socia arma capeßens;*  
*Hunc adit Alecto longæui & corpore fiæto*  
*Induit in canos angues, furialia membra*  
*Inseßnes artus voluit, & pondere fiæto*  
*Annorum incuruat humeros, & prona debiscit,*  
*Stat fronti diadema tumens, cui vertice summo*  
*Cornu luna sedet, detortum balteus ensen*  
*Perstringit lateri, torqus calcatq. pharetra;*  
*Et fulgens iuueni fatur nox cum horruit umbris*  
*Rex Agramas, ò Rex Agramas tela irrita dextra*

Nos

Nosgerimus, nostrum maculantes deside nomen,  
 At Roma infœlix supremo in turbine casus  
 Stat moribunda tremens, Caroloq. urgente debiscit,  
 Hoc virtutis opus validum prosternere francum,  
 Loricamq. manu valida lacerare superbam,  
 Nam Fabius Consul portis effundet apertis  
 Auxilium, & lato properabunt agmine Goti  
 Namque diu assultus intento corde moratur,  
 Conuectare iuuat te prædas, lietaq. bello,  
 Virtutemq. tuam fœdare bis vilibus orsis;  
 Iam nil orsus abi, iam nil tua grandia cura;  
 Quod mihi si quicquam credis senioris amici  
 Concipe consilium, tuus hæc nam fidus Achontus  
 Sufficit, & tantum sueto vtile suadet amore,  
 Nunc improuisos subitis, assultibus urge,  
 Sit dolus an virtus tali quis in hoste requireret;  
 Hæc ait & furias iuueni coniecit anbelas,  
 Et tœda incendit generosas pectoris iras,  
 Ast illi rabido tenduntur robore nerui,  
 Estuat atque furor curis, & conscia virtus,  
 Nunc subit ira patris mœstas vlciscier umbras,  
 Et patruï Mendricardi nunc sumere panas  
 Rugerio ex hoste, furijs accensus & ira  
 Extulit hinc palmas, dielsq. his vei berat auras,  
 O tu qui tali inflammasti corda furore  
 Ingentes France spectabis cedis acervos,  
 Hæc ait & turmis aciem discriminat æquis,  
 Mille ardore suo viciuos arrogat ignes  
 Flammæus, intentasq. animis audacibus iras,  
 Virtute exultat rabida, & spe præcipit hostem,

I

Hinc

*Hinc autem socios cogens est talibus orsus ,  
O socij Francos dubitatis perdere cunctos?  
Qui vix attollunt collapsis membra lucertis ,  
Vix hostem alterni si congregiamur habemus ,  
Hæc ait , & paribus Sericanum in pralia dictis  
Hortatur Patris ultor qui socia astitit ira ,  
Exacuit maurosque duces , & pergit in hostem ;  
Inflat tunc Alezio tubam , signumque ministrat  
Incurfus , & vexillum tædæ extulit atra ,  
Purpureis maculis tunc visa horrere tenebra ,  
Roribus & tellus distingui hinc inde eruentis ,  
Spargitur hinc calum monstris , portentaque noctem  
Inuoluunt , subitis late rumoribus horrent  
Omnia , namque tubæ sonitant procul ære canoro ,  
Arma arma exclamant Franci stationibus acti ,  
Arma arma ingeminant , percussis collibus antra .*



131

P I E T A T I S  
C A R O L I M A G N I  
L I B E R D V O D E C I M V S .



A R G V M E N T V M .

**A** Gramas inuadit francos Carolus succurrit Gra-  
dassus succedit pugne redeunt Rinaldus & alij  
pares Carolus miseratur cedem, vnde decreuit in sin-  
gulari certamen vocare Attilam .



*R I M V S* ut ante volans Agramas  
calcaribus actis

*Ingruit offensis furij accesus, & ira,  
Sic celer eolio ut prorumpat tardior  
antro*

*Auster, & effuso fridens aquilone  
procella,*

*Tardius it torrens plantas radicitus altas*

*Euellens; fulmen per culmina tardius errat.*

*Nonnunquam vibrat ferrum quin tergora nactus,*

*Tergora nonnunquam nactus, quin vulnere scindat,*

*Vulnere non scindit, animam quin auferat hosti,*

*Plura tamen vero desunt, dextraq. furenti,*

*Ipse velut rupes vastis aduersa procellis*

I 2 Vento.

*Ventorum furias, tergo qua decutit alto  
 Substinet innixos ictus, alienaq. ferra  
 Impavidus, partes late & cunctatur in omnes,  
 Dum circum effusis contorrent agmina Francis,  
 Atque uni gladijs, telisq. frequentibus iustant,  
 Immixti tenebris sub dono noctis opaca,  
 Ille alios ictus, connitentesq. lacertos,  
 Qualis nil curans aduerso tergo præfert  
 Quamuis assiduo strepitet caua tergera circum  
 Tinnitu galea, scintillisq. æra fatiscant,  
 Hæc inter roseo surgens aurora cubili  
 Ingentem cedem, confusa stragis acervos  
 Illum exardentem diffusa luce coruscat.  
 Illius & galea ut deflexo corpore serpens  
 Surgit, & aureolis distinguit tergora squamuis,  
 Atque auro ardentes oculos, ut lampade tollit,  
 Utq. ferox morsu linguam lugubre rubentem  
 Explicat, eructans squallenti iapice spumam,  
 Victoremq. illum socios in castra vocantem  
 Indicat, & lato miscentem castra periclo,  
 At miseros francos iactatos turbine rerum  
 Et semi armatos caput obiectare periclis,  
 Et misere huc illuc fessis succurrere rebus,  
 At Magnum Carolum cunctis errantibus unum  
 Tentare auxilium, sociosq. exponere bello,  
 Ast inter cunctos, queis maior pectore virtus  
 Arsit, quem iuuat vitam pro laude pacisci  
 Guiscardus fuit, annorum quem pondera vasta  
 Non dum incuruarunt, nec nervos bella domarunt,  
 Hic Narbonensis illustri prole superbus*

Qui

Qui tantam sobolem natis quinq. auxit, & ipse  
 Ipse pater natos magna inter præmia ducit,  
 Qui graue Martis opus tolerant sub patre magistro,  
 Assuetos primis horrorem spernere ab annis,  
 Et pubem galea premere, atque offendere membra  
 Thorace, urgere & teneros tibialibus artus;  
 Hic postquam sæuum victorem conspicit hostem  
 Sternentem francos, sua natos orsa sequentes  
 Eximit, & dictis virtutem incendit amaris  
 En nati, en virtus, subeat nunc maximus ardor,  
 Et virtus generis, & religionis honores,  
 Atque mori pulchrum sanctis succurrat ni armis,  
 Proq. fide iuuet hic generosam effundere vitam;  
 Viuere namq. illum credo, qui funere viuit;  
 Talibus bis dictis primum sese explicat illis,  
 Tum roseas ardere genas, ardere & ocellos  
 Conspicuos belle natorum in vere iuuentæ  
 Spectares, pulchrumq. oculis preferre furorem,  
 Sonnipedes quini spirabant naribus ignem,  
 Iam pater erumpit qualis getula leana,  
 Quæ ducit natos sub primo ardore iuuenta,  
 Quæis nondum ceruix tincinnis horret adultis,  
 Armorum sed durat ebur tunc ore, manuq.;  
 Quæ simul, ac vidit surgentem in cornua taurum  
 Irruit, & natos irasci in prælia morsu  
 Edocet, & prono rabies horrescere vultu,  
 Ecce autem aspiciunt victorem, & proprius astant  
 It senior primus, nitentem & dirigit hastam  
 In sæuum, hinc hasta procumbunt ordine quina  
 Natorum, & quino perculsant verbere Maurum,



Sentijt hinc vulnus Agramas ; & surgit in ensem,  
 Cernicem & prona producta cuspide nactus  
 Transigit, accepto striderunt pectora ferro  
 Voluitur hinc senior languens, crassumq. cruorem  
 Eruetans aspergit equum, & deponit habenas,  
 Hac inter Regis Sericani feruida proles  
 Gradassus, socijs ultor qui venerat orsis  
 Irruit, atque suis educulis proprius instat  
 Non illum Austriacus Princeps, non saeva Oriana,  
 Reijciunt validis instantem cominus iris,  
 Ille errans Bromium instantem dimittit arena,  
 Inde Blicum Narbonensem sic transigit ense,  
 Fumans ut retrabat torrenti è vulnere ferrum,  
 Non longe Amaracum, qui belgis venerat armis  
 Conspicuus, italoq. fremens cursore superbus,  
 Rugerius sed enim male sanus pectora bello  
 Externo, ut nouit iactari turbine castra  
 Vulnere perstringens fascis posita induit arma,  
 Et conscendit equum, generosi pectoris ignes  
 Namq. illum vegetant, & duris rebus egestas,  
 Conflictum hinc petijt, & versas laxat habenas,  
 Victorem hic spectat Gradassum sternere francos,  
 Ecce autem agnoscit inimicum pectus & ora,  
 Ecce autem agnotus inimico a pectore & ore est,  
 Non sic aduerso curcurrunt agmine venti,  
 Non sic oppositis se offendunt fluctibus undæ,  
 Ensis ut nixi ambo, ignarus cedere uterq. ;  
 Atque ea dum mixto bello confusus ardent,  
 Rex Agramas francos late iactabat inertes,  
 Contra illum quamuis Amadigis feruidus instet,

Asperat illa, suis irrigans roribus ille  
Dentibus infendens languentis more leonis  
Quem labor assiduus repressit, fessumq. fatigat  
Cedit, at interea Mauri sternuntur arema,  
Gradassus longè atque Agramas seu a orsa retractât,  
Atque ut tela sinunt errantes ingrediuntur  
Romam iactati, & paucis de more coactis,  
At Carolus fessos socios in castra recepit,  
Et quamvis torret sudore & sanguine largo,  
Non prius egrotum misit de pectore curam,  
Quin cuncta agnoscat rebus constare serenis,  
Errat, & iuugilans partes cunctatur in omnes,  
Illius hinc laxos quatit eger anhelitus artus,  
Et spuma insurgit geminantis iussa loquela,  
Conspicit hinc reduces late, turmisq. reductos,  
At reducem potius cadem, strangemq. reductam;  
Spectat nunc fessum, nunc collapsa ore cruentum,  
Excipit inde alios languentes turbine lothi,  
Quin alios vectos sociorum amplexibus, arma  
Multorum tantum cernit torrere cruore,  
Ast alios ipso castrorum in limine sese  
Ponere, & ante oculos languentem effundere vitam,  
Indoluit grauitur miserans, doluitq. dolore  
Illorum; & cedem miseranti in pectore seruat,  
Haud mora corde pio nunc hos, non excipit illos,  
Stragula languenti effundit, medicosq. cruentis  
Immittit, vocat inde duces charitatis in orsa;  
Tum reduces socios conuentu suscipit actio,  
Et mulcens illos venia casus rogat omnes,  
Composito rumpit vocem Otho protinus iscens;

Th

*Thais captiuos misere, et conduxit amantes  
 Erramus æli zelo, nam frigida cura  
 Alterno tacitos odio rutribat, at illa  
 Sic fouit radijs oculorum pectora mulcens,  
 Ignoram et socio spem dulcem cuiq. ministrat;  
 Quisque putat solum se charum posci in amorem.  
 Hæc inter ferimur lati per opaca locorum  
 Caietæ ad portus, circeæ & littora terre,  
 Illic, namque domum certam, requiemq. laborum  
 Spondebat, illic se sperat quisque beatum,  
 Ingredimur lucos circeos, undiq. flores  
 Undique calcamus fructus, sub tegmine mirti  
 Erramus vario recubantes, fluminis undam  
 Nunc propter tremulam, nunc propter dicta volacri,  
 Delitias inter errantes pulchra puella  
 Venit, complexusq. maga petit, illa coruscat  
 Crinibus ardentes radios, hinc filia solis  
 Apparet nobis, multa illam more puella  
 Sectantes nostra permulcent oribus ora,  
 Matrem illam esse maga gestis nos credimus illis,  
 Latam ille tueris mensam prope fluminis undam,  
 Nos autem lati dapibus opulamur inemptis;  
 Interea illa dedit nobis spumantia vina,  
 Singulus hinc nostrum pleno se prouit auro,  
 Hinc mirum induimus porcorum tergora cuncti,  
 Humana effigies contracta hinc inde debescunt,  
 Hirsutis circum sparguntur corpora setis,  
 Mens antiqua tamen, visa at celarier umbris,  
 Nam unum medicauerat illa potentibus verbis,  
 Thais captiuum Anonem sub nocte sequente*

*Vin-*

*Vinclâ recusantem nixa, atque insueta frementem  
 Ducit, sic miseri claustris habitamus opacis;  
 Aures Aglantis concussit fama, furescens  
 Quî ultro circais ultorem se intulit oris,  
 Et tacitus claustris se intentans vincula rupit,  
 Rinaldi, & frontem porcorum percutit ense,  
 Vt doctus fuerat, dictu mirabile cunctâ  
 Diffugiunt setæ, omne hirsutum euadit in auras,  
 Tum redeunt vultus, atque in precordia virtus,  
 Arripimus quare inde fugam, sed longius ille  
 Carpit iter, campum siquidem nil corde recursat,  
 His dictis tacuit, premit altum corde dolorem  
 Hinc prudens Carolus, quamuis & sede quiescit  
 Attamen haud vllâ exin captat dona quietis,  
 Ingeminant curæ, & si laxus forte debiscit,  
 En subito ante oculos languentum venit imago,  
 Singulum & intentat spectatos sæpe dolores,  
 Et tantum certa formido crimen acerbat,  
 Nunc miserans illos oculis pane eximit vndam,  
 Nunc diuersa trabunt animum in contraria curæ,  
 Vicarium Christi ne sic patiatur inertem,  
 Iactata hinc pietas socijs errantibus ante  
 Per varias pugnas, nunc tandem Aglante debiscit  
 Iam desperato, qui ignotis errat in oris;  
 Anceps pugna diu curarum scuit, & horret;  
 Omnia versanti potior pia cura videtur,  
 Quæ prius incendit generosum pectoris orsum;  
 Amonem appellans simili langore frementem  
 Talibus affatur patrem, permissa potestas  
 Cui veniam orantes aternis soluere panis,*

*Præ-*

Pratesosq. sui erroris pietate fouere,  
 Nosti quanam hostes habeat fiducia rerum,  
 Nec qua spe miseros languentes posse fouere  
 Cerno, nec instantem qua possim auertere mortem,  
 Si sedet id tibi, siq. saluti anima, audeo vita  
 Hoc quicquid superest stricto decernere ferro,  
 Et tandem saeuo miseros exoluere bello,  
 Nam mea me pietas, quæ tanto accinxerat orsui,  
 Et socios duxit per tot discrimina rerum,  
 Nunc suadet tandem supremis viribus utendum,  
 Ut quicquid possum demonstrem impleisse, nec ulla  
 Vitauisse necesse, qua religionis aguntur  
 Res summa, ut fieri deceat aduerte docebo;  
 Cum primum hoc gentis duxi, turmisq. reduxi,  
 Vicarium Christi Gothis exoluere castris  
 Quo possim, lectus hostis fuit Attila, nostra  
 Hostis nam fidei, semperq. euoluere nixus,  
 Nunc quoniam peccata negant, & conscia culpa,  
 Virtutis ratio mentem pulcherrima misit,  
 Qua Attila eum regem in paria arma vocabo,  
 Stat tanto conferre manum, stat quicquid acerbum  
 Morte pati, illius aut sumere sanguine panas,  
 Namq. ille nullo paribus se conferet armis  
 Ni sit Rex ingens sobole, & rogalis auita,  
 Sæpius Austriacum, atque Aglantem respuit hostes,  
 Ni quantum implicitus turbis incurrit, & illis  
 Et reliquis, is me iamdudum in praelia poscit,  
 Si cadet ille, fides ultro tunc firma resisset,  
 (Spero hoc) namque fidem solus radicatus ille  
 Euellit, stirpans quacumq. est germina nactus;

At

*At prius oblato componam hoc fœdere bellum ,  
Non Italos agat in Francos, cuncta arma quiescant,  
At nostro tantum dirimatur sanguine bellum ,  
Si Gotbo forsan cedit victoria Regi ,  
Tum Franci Roma cedant , & castra relinquent ;  
Et Romam exoluent longa obsidione , nec ulla  
Arma ferant , non ullo assultu hac regna laceffunt ,  
Namque ego si reduces duco , quæ infamia ducet ,  
Expulsos ? hostes nos sternet terga prementes ;  
Si nostram annuerit potius victoria palmam ,  
Vt potius spero , si non peccata resistent,  
Pontificem reddant , donent venerandum, & habere ;  
Nec retro insultent cadentum terga prementes ;  
At tu , quæ in melius referas , quæue orsa repellas  
Explorare animis , mihi iussa capeßere fas est ,  
Omnia nam panxi seniori ab origine nostro,  
Qui hoc miserum nequens fari , tantum annuit or.*



# PIETATIS

## CAROLI MAGNI

### LIBER DECIMVSTERTIVS.



#### ARGVMENTVM.

**C**arolus vult præliari, mittit famulum ad paciscendum sædus, sed prius comburuntur cadauera, sternuntur castra, ex columba accipiunt adventum gigantum, Carolus & Attila præliantur.



*VM Pater hac contra lacrimis effatur obortis,  
Maxime francorum Ductor, mens agminis ipsa,  
Hæc mente, hæc animo mecum multo ante peregi,  
E virtute tua tantum sperare doloris  
Heu potui, heu solum te in tanta pericula mittent;  
Quandoquidem quacumq. viam virtute peccamus  
Successum peccata negant, nec quo eripiamus  
Nosmet cerno, nec qua vi tendamus in hostes,  
Tu virtutem orsi exequere, et iam concipe curam,  
Tantorum miserere virum, tot saeva frementum,  
Hæc*

*Hæc ubi dicta dedit lacrimis discessit obortis,  
Concilium acciri hinc Carolus, & more vocari  
Iussit, quæis medius dictis his ora resoluit,  
O quibus una salus placuit sancta orsa sequuti  
Me sequier, quamuis languentes turbine lathi;  
Ad maius pietatis opus conuertite mentes,  
Quo vosmet miseros longis exoluere damnis  
Iam spero, stragi multos, & subtrahere ipsæ,  
Nec minor est virtus rebus seruare secundis  
Se met, quam extremum sauis durare periclis,  
Bellum infelix ò socij cum pectore bellum  
Romano gerimus, generis virtute tremendum  
Spem si præsentem nostris posuistis in armis  
Ponite, maiorem sedenim spem concipite exin,  
Nam quacunq. obtutu deuastata cruento  
Aspicitis, quacunq. animi miseratur imago,  
Pro æternis panis, pro libertate animarum  
Omnipotens genitor pius exiget, hinc ego dictis  
Expeditam firmæ quæ stet sententia menti;  
Regem ego Gothorum, Regem in paria arma vocabo;  
Fœdere sub tali, si ipso victoria cadet,  
Tum Franci Roma cedant, & castra relinquunt,  
Et Romam exoluant longa obsidione, nec ulla  
Arma ferant, non ullo assultu hæc regna lacesant;  
Si nostram annuerit potius victoria palmam,  
Nam potius spero, si non peccata resistent,  
Pontificem reddant, donent venerandum & habere;  
Vos pietas erga Carolum non ulla fatiget,  
Pernicie & strage mihi visum exoluere multos,  
Et conscientia iussis cor ingentibus urget,*

*Con-*



*Consciuss, estq. pater venerandus, cella flagri ne  
Sint castra, lachrimas percussa mente dederunt  
Tum Franci, atque imo clauferunt corde dolores,  
Tunc addit Carolus, at vos queis cura suprema  
Rectores fidi iuuenum, rerumq. magistri,  
Defensos bello qua illos virtute dedisti,  
Per varios casus, magna inter præmia ductos,  
Nunc ipsos pariter rebus seruate secundis,  
Reddite iam patriæ conspectos, forsitan olim  
Desueta ardentes rursus pelletis ad orsa;  
Obstupuere animis omnes, fremitumq. dedere,  
Et quamuis tantus dolor, atque obiecta cruenta  
Instantem cunctis intentent undique mortem,  
Non tamen abstinuere animis pietatis, & orsis  
Atque negant Carolum tanto obiectare periclo,  
Tunc Carolus monitis hac addit, linquere charos  
Me tædet fateor, sed dura id poscit egestas,  
Namque aderunt multo nostrum de sanguine Gotbi,  
Vos qui ante ora mea obtruncat, me ante ora meorū,  
Hæc ait, ingentem claudens sub corde dolorem,  
Tunc versus paribus constanti hæc addidit ore  
Vos queis cura ducum reduces iam cogite turmas,  
Namque ideo nequeo vcs obiectare periclis,  
Vt patriæ socios possitis reddere tutos;  
At mea me pietas suprema in prælia poscit,  
Quod mihi sit quicquam socij, sic creditis ultro  
Hæc dextra, peccatis nostris si veniam illam  
Speratis, aliqua certos vos pace beate,  
Et nos tela viri, nos surgere scimus in ense,  
Nobis, atque mori pulchrum succurrit in armis.*

*Non*

Non adeo has exosa manus victoria spernit,  
Vt Gothum tanta pro spe tentare recusem,  
Pontificem & reducem non villo pectore sperem;  
Tunc Amon senior dictis est talibus orsus  
Spem nulli obscuram, nec clara lucis egentem  
Eximis o bone Rex, cuncti & se scire fatentur,  
Sed quoniam duris vrgens in rebus egestas  
Nos tectis poscit patrijs, fessosue quieti,  
Cedamus Roma, spes & ponamus inertes,  
Hoc pietas hoc sancta fides, sentitq., iubetq.  
Ne exitio tantos seruemus, funditus omnes  
Suspirant, immoque trabunt e corde dolores,  
Atque ea versantes curis sua vulnera acerbit  
Passa diu, rapiunt namque in contraria cura,  
Hinc pietas, atq. hinc virtus, magis inde at egestas,  
Quid socij facient audet cum talia Princeps?  
Quis planetum illius campi, aut suspiria fando?  
Explicit, aut clausos imo sub corde dolores?  
Virtutem hic luget maculatam, hic luget honorem;  
Hic magni Caroli ardorem miseratur iniquum;  
Atque ea dum circum magno clangore feruntur,  
Magnanimus Carolus baud mollia dicta ferentem  
Dimisit famulum, Gothumq. in bella vocantem,  
Sed pacem prius exanimis, de more petentem,  
Atque sinant cogi tumulo, & succedere terra,  
Et tandem strages subiectis ignibus vri,  
Ne vapor, & toto succedat in aere pestis;  
Nuntius ingressus, mandata ex ordine pandit,  
Assensere omnes dictis, spatiumq. dedere,  
Fœdera concipiunt lati, latissimus vnus.

K

Ante

*Ante omnes Gothus obluto federe gaudet,  
Et sicum tacito suspendit corde tropaeum  
Armorum Caroli, lacerat iam dextera stratum,  
Bis seni tacuere dies, sub pace sequestra;  
Per silvas mixti Franci, Gothi, atq. latini  
Errantes operi nudant de more lacertos,  
Immanes cogunt molis surgentis acervos,  
Communemq. trabunt curam, sociosque labores,  
Officium & prestant alternis hostibus hostes;  
Dum pietas circum flammis spatatur anhelis  
Atque halitum obscenum populatur latius ignis  
Inuigilat francis Carolus, & commoda praestat,  
Atque quiete fouet sperata, & talibus orsis,  
Iamque dies epulata suos gens omnis, & omne  
Vulneris obstrusum, captata & dona quietis,  
Rursus & aspirans virtus in praelia poscit  
Corda virum, meritisq. animos, & pectora mulcet,  
Iamque audent omnem belli perferre laborem,  
Quos magnus Carolus dictis solatur amicis,  
Et consanguineo raduces commendat amico,  
Austriaco, & reliquis paribus, rerumq. magistrum  
Eligit Amonem seniore, credere curae  
Huius spem nati, iam prima pube virentis  
Nam Carolus voluit, tum coetu suscipit hiscens,  
Vos ideo reduces mitto, concludere ut hostem  
Scipiadem assultu possitis, reddere tutos  
Inde meos, Francos, claudunt hi corde dolores,  
Hinc reduci turmas distinguunt agmine cunctas,  
Ut tandem aspexit rebus constare serenis,  
Amplius haud primum potuit perferre dolorem,*

Et

Et miserans voluit tacito, sub corde querelas  
 At prius obtutu, miseranti & mente moratur,  
 Incubuitq. illis, secumq. nouissima dixit,  
 Dulces o socij dum bella, Deusq. sinebant,  
 Accipite has lachrimas, vobisq. hoc poscite pectus,  
 Vixi & quem dederant cursum iuxta orsa peregi,  
 Nunc moriamur enim, pietas qua talibus orsus  
 Sic iubet, errorum & meritas expendere penas,  
 Hæc ubi sic secum, complexu suscipit omnes,  
 Illorum cinctis pendens de more lacertis,  
 Hæc agit, atque oculos Francorum reijcit armis,  
 Ingentem & tacitus pressit sub corde dolorem;  
 Quare ut supremo phœbus surrexit, eo  
 Expedit famulum, poscentem in prælia Gotthum,  
 Et componentem oblato iam fœdere bellum,  
 Nec minus interea famulum premiserat ipse  
 Rex Gothus tumidus, sua dicta superba ferentem,  
 Ipse agitur furijs, totoque ardentis in ore  
 Scintilla illudunt, horrescit pectore virtus,  
 Arma fremit fremit, arma furens, hastâq. coruscans,  
 Quandoquidem longo Romanos soluere bello  
 Iam censet, pestemq. virum sic perdere francam,  
 Pandere sic portas clausas, & vellere castra,  
 Desertosq. videre locos, atque vrere flammis,  
 Hinc Desiderio satur hæc corde maligno,  
 Si forsan cedit armis victoria nostris,  
 Tum sorte vtendum, & captiuos ducere francos  
 Sit curæ, iuuat hinc cineres satiasse meorum,  
 Si quis in aduersum rapiat me casus iniquus,  
 Nudatam gentem castris, tergisq. volutis

K 2

Appe-

*Appetite ferro, & sauas & sumite panas  
At Desiderius percussus pectora dictis  
Respuit his illum dictis, non hoc mea virtus,  
Hoc patietur enim, nam inuito pectore scædus  
Externum infectum sum passus, desere curas,  
Namq. fatabor enim vestris sum sapius orsis  
Iactatus, sedenim mea spes tua maxima virtus;  
Iam Caroli video pectus languere cuentum,  
Tarpeia interea qua patris concipit omne  
Consilium, ultricem se spondet funeris ultro,  
Pectore adoptiuum patrem sic diligit imo,  
Siddolus an virtus tanto nec in hoste requirit;  
Interea Carolus reduces disponere turmis  
Incipit, & cunctis moliri commoda gressus,  
Castra & iniqua parat, si terga prementur ab hoste,  
Sulphureas alibi flammæ, ignesq. repestos,  
Interea traxisse moras, iuuat atque morari  
Congressum, atque suos capta inde quiete fouere  
Tutius ut redeant & patria tecta reuisant;  
Ipse animis fidens suetum fert pectus in hostem,  
Atque patri culpas venerando ex ordine pandit;  
Atque orat veniam, quod postquam more peregit;  
Ecce artem ante oculos oritur mirabile monstrum;  
Namq. columba volans paribus se librât in alis  
Francorum super agmen, tum contracta lacertos  
Est visa in Romam candens euoluere pectus,  
Et iam iamq. magis prono procumbere gressu,  
Interea e latere accipiter consurgit, & illa  
Insultat rostro, atque aduersis astitit alis,  
Contra illa ingentem gemitum dat gutture rauco,*

*Olli-*

Obliquatq; sinus se in mania voluere nitens,  
 Ocyus accipiter stricta ruit obuius vngne,  
 Corripit in nodum, manibusq; euiscerat uncis,  
 Culmina castrorum hinc petiens trunco basit in alto  
 Aaque. hic dum miseros morsu depascitur artus  
 Incidit in laqueum, laqueum namq; illa gerebat,  
 Quem rostro ignarus postquam discidit adaeto,  
 Voluitur in terram districto pagina nodo,  
 Ocyus accipiunt Franci, Caroloq; tuenti  
 Præportant, mouet ille vlnas, laqueosq; resoluit,  
 Admirans Carolus, lectis his ora resoluit;  
 Induperatori Rex pacem Aegiptius omnem  
 Durate & vcsmet certis seruate secundis,  
 Tædeat haud belli, nam cum se septima cælo  
 Lux tollet venient aethnaa mole gigantes,  
 Quattuor, his francos est cura sternere primos  
 Et Carolum ante omnes reduces ad patria tecta,  
 Han mitto magus ad me ipsos dimisit Aletes,  
 Nunc autem experti bello claua agmina sternunt,  
 Aure bibere omnes dicta, fremitusq; dedere,  
 Incipit vnde gelu rursus perstringere corda,  
 Et dubijs terrere nouis iam pectora laxa;  
 At Magnus Carolus generoso audentior orsu  
 Vltro animos tollit, his dictis ora resoluens,  
 Osocij agnosco fraudes, hostiliaq; orsa,  
 Spem licet aduersis certam depromere rebus,  
 Artes hostiles sunt, & quem corde timorem  
 Claudunt, incutere tentant hoc nomine vobis,  
 Illos non credo auxilium, sed damna morari,  
 His tacuit dictis, monitum alto corde reponens,

*Auxilium si quidem venturum pectore seruat,  
Decreuitq. moras urgente abrumpere casu,  
Atque laceffentem famulum super addidit vnum,  
Illa ubi fatus erat tunica deponit honorem,  
Atque arma induitur, proceri & pondera fraxi  
Tollit, sonnipedem ascendit quo fertius vllus,  
Nec celer effusis paruit obuersus habenis,  
Nec graue Martis opus pugna durauit iniqua,  
Non illum insignem gemmis, ferroq. comante  
Ars praefert, picto non tergora pulchra labore,  
Non corus galea pompas hinc inde coruscans,  
At simplex suetis ingentem se eximit armis,  
Spiritus ast oris venerandi, & frontis honores,  
Imperium vultus magni quantum instar in ipso est,  
Praeportant virtutem animi, mentemq. magistram,  
Vt proprius hostes media consistit arena,  
Accurrere omnes, expleri corda tuendo  
Hinc nequeunt, totum lustrantes lumine corpus,  
Dumq. stupent cultum, circum corpusq. peringens  
Lumina conuoluunt, secreto pectora laudant,  
Vnde timent Gotho, imparibusq. incurrere fati.  
Censent, sic illum imperio portendere frontem,  
Hac inter Gothus decurrens aureus orbe  
Poscit equum, gaudetq. tuens ante ora frementem,  
Ardentes oculos, & crebrum naribus ignem,  
Circumstant auriga, & turgida membra laceffunt;  
Applausu, atque comas circum dant fundere ventis;  
Ipse debinc pompam lorica se induit auro  
Conspicuum effictio, tebias tibialibus aureis  
Armat, distinctis sternens munimina gemmis,*

Circ a

Circa humeros fulgentem insignibus alligat enssem,  
Iam clypeo insertat laeuam, pompasq. coruscat,  
Insignem tandem in galeam caput induit altum,  
Cristarum horretq. minis, summaq. chimera,  
Exin purpuream valida vi corr ipit hastam,  
Sanguine purpuream franco, quaxatq. trémentem,  
Ocyus erumpit portis spe turgidus ima,  
Hinc atq. hinc coeunt, queis cura est iungere fœdus,  
Nam Roma egreditur gentili in veste sacerdos,  
Patratumq. Iouem, poscit in vota precesq.,  
Setigeraq. suis fœtum dextra tenet, atque  
Calo libratum lapidem hinc obuersus eoo  
Extructam ante aram fixus stat lumine toruo,  
At postquam sensit adolentes thuribus aras,  
Hæc ait alme Pater, patrate o Iuppiter alme,  
Fœdere sancimus tu certo numine firma  
Si Gotho forsan cedit victoria Regi,  
Decedant Roma Franci, nec bella laceffent,  
Nunquam at Romani veniant his terga prementes,  
Si Carolo id præstas, spondemus reddere tutum  
Pontificem, atque exin nullo infestare labore,  
Cedentem, Romamq. exoluentem obsidione,  
Quod si quis pactum audebit confundere fœdus  
Periurum alme Pater fatali percute dextra,  
Hunc ego ceu porcum, librato vulnere dictis  
His, lapidem extremis immittit viribus ætium,  
Et medium nactus media inter tempora frontem  
Concutit, & lae porrectum extendit arena,  
Ast Magnus Carolus, nosterq. in veste sacerdos  
Succedunt dictis, ad mota ad pectora dextra,



*Et firmant fœdus sacris de more peractis,  
 Hac ubi dicta fremunt concesso timpana signo,  
 Tum spatium in edij dantes sistere theatro,  
 Ast illi aduerso legerunt aquora cursui,  
 Tum Magnus Carolus oculos ad sidera tollit  
 Reginam cœli exposcens in vota, precesq.,  
 Et paucis precibus, hac imo e corde thraebat,  
 Non iam sicut ego volo, sed tua sola voluntas  
 Omnipotens genitor fiat, tunc hausit inanem  
 Spem Gothus, animisq. fremit audacibus ultro  
 Supplicis ut vultum agnouit, & talia ridens  
 Non hoc tempus (ait) lachrimis, sed viribus uti,  
 Rumpere moras, te met si quis modus eripe latbo.*



## P I E T A T I S

C A R O L I M A G N I

LIBER DECIMVSQVARTVS.



## A R G V M E N T V M.

**P**Vgnatur, Attila occiditur, Consules vt Tarpeia morem gererent nolunt seruare fœdus, Tarpeia vult vrere castra, Bromius senior illam vt retardaret narrat ei suam originem.



*I L contra Carolus, sed pronam dirigit hastam,  
Segnius haud Gotbus dextram de more reducit  
Aduersæ hinc maiestates, & frontis honores,*

*Opposita & grauitas facie spirabat utraq.,  
Ecce autem incurrunt directis cursibus acti  
Tendentes longe antemas, vt proprius astant  
Infigunt galeis, & summis viribus instant,  
Infandum hinc visum violari verberare lora  
Regia, regali ni exirent vulnera dextra,  
Ocyus in dextram partem se voluit uterq.,  
Distringens ensem, bello & generosius ardens,*

*Nec*

*Nec motare valet, aut villo voluere nixu  
 Aduersum aduersus, ambo sic pectora firmi,  
 Quamuis tormento murali, aut pondens acti  
 In morem, feriant aduerso verberare dextra,  
 Iam paruo orbe acti redeunt, & cominus instant,  
 Sublimes iris, acti, minantis anhelu;  
 Emicat hinc Carolus, atque altum surgit in ensen,  
 Fræna regens cubito læua, clypeumq. eruscans,  
 Pugnu humero abducit, minitanti & cuspide Gotbo  
 Ingruit aduerso solerti lumine spectans,  
 Contra ille ignentem librat is viribus ensen  
 Subtrahit in vulnus, humero dextro atque debiscit,  
 Inde parat clypeum cuspis qua aduersa minatur,  
 Tum Carolus alto molitus vulnere fraudem  
 Irruit, effusas ducens obuersus habenas,  
 At Gotbus frendens, furtiuum dirigit ictum  
 Aduersum in pectus, coeunt mucronibus ambo  
 Ingreditur francus ensis, qua tergora & ara  
 Mucroni opposuit Gotbus, præfraetaq. scidit;  
 Attila tum ingreditur clypei per tergora lati  
 Aduersa, & summo degustat vulnere vincula,  
 Hinc Carolus illinc Gotbus rapit ocyus ensen,  
 Proprius instantes hinc atque hinc ictibus ambo  
 Sortiuntur tandem lorica in gentia dura,  
 Quæ postquam scindunt, degustant vulnere membra  
 Aduersa, effuso iam ferrum purpurat ostro,  
 Consurgunt furijs accitis altius iræ,  
 Acrius ad pugnam redeunt, martemq. lacessunt,  
 Immiscetq. manus manibus, cursuq. fatigant,  
 Hostem tum demum instantem indignatur ptergæ,  
 Seq.*

Seq. ratur victum, si tardus victor, & ultro  
 Cruescit rabies, & conscia pectore virtus,  
 Grandinat hinc cœlum frustis; lorisq. cruentis,  
 Sanguineiq. micant pariter, pariterq. fatiscunt,  
 Tandem deficiunt cursores, atque debescunt,  
 Voluuntur equites casu, & sternuntur arena,  
 Ocyus insurgunt pedites, pugnamq. lacessunt  
 Tum Magnus Carolus indignans brachia fessa,  
 Sanguineum & pectus, supremis viribus ensẽ  
 Subtrahit, & librat vulnus contra ille repugnans  
 Alte sublatus consurgit totus in ensẽ,  
 Iamq. ambo obliti ob rabiẽ munimina scuti;  
 Ecce autẽ coeunt ductis mucronibus enses,  
 Ictibus haud paribus, Gothus nam verberẽ pronũ  
 Sortitur clypeum, galeam quo protegit Hostis  
 Sic forte elato, clypeiq. euerberat æra,  
 Vtterius scindens galeam & sub diuidit omnẽ,  
 Et summam Carolo gemina inter tempora frontem  
 Vulnere degustat, Carolus sed tempore in ipso  
 Connixus summis eduxit viribus ictum,  
 Mucrone hic ducto sortitur lora recurua  
 Lorica, paucõ qua surgunt vbera aceruo,  
 Ingrediens ensis costas discrimina ultro,  
 Vnde viam cordis molitus vulnere pronũ  
 Cor medium inserpit, medioq. educus in ipso  
 Transigit, & tergus & tergo extauit adactus,  
 Tunc ambo cecidere, ambo sub turbine lathi,  
 Impete namq. ruens Gothus, secum trahit hostem,  
 At Gothus saxo similis proiectus arena  
 Immotus, Carolus sedenim frontemq. cruentam  
 Sanguis-

*Sanguineos oculos trepidans hinc inde coruscat,  
 Clamorem extollunt cuncti, ferit astra voatus,  
 Longinqua & resonant vastis rumoribus antra,  
 Oycus accurrunt franci, rapiuntq. frementem  
 Sub latho Carolum, sed Gothum vulnere stratum  
 Corripiunt Gothi, atque fidem seruare nequibant,  
 Nam dicunt Carolum, iam iam deponere vitam,  
 Hæc inter dubia bis senum lampada phœbus  
 Quaxauit, Carolus tum demum membra resectus  
 Surgit, promissis nequijt sed Roma manere  
 Innectans causas falsas, nam Consul uterq.,  
 Sic iubet, atque volunt rursus incurrere bello  
 Frati armis, vltroq. inuitant moenibus hostes,  
 Tarpeia vt morem gererent, nec fœdera curant,  
 Quid non cogit Amor mortalia corda; riuales  
 Quid non audebunt cum seuit dura simultas?  
 Illa quidem patris funus vlciscier ardet  
 Nil aliud curans, miseros & cogit amantes,  
 In scelus infandum, fremitet licet Induperator,  
 Qui senio victus inuito pectore cedit,  
 Hæc inter dicta, & noua belli incendia iniqua  
 Romanos hinc inde dūces cura anxia mittit  
 Circum languentes, & propugnacula circum,  
 Ast inter cunctos ardenti pectore virgo  
 Tarpeia inuigilans partes cunctatur in omnes,  
 Longa laborantum sed postq. cura quieuit  
 Ingentem Caroli virtutem mente reuoluit,  
 Atque fremit tantam, furijsq. exestuat imis,  
 Amissi & patris premit altum corde dolorem  
 Vlticem & sibi se spondens exardet in iras,  
 Omnia*

Omnia versanti visa hac sententia flammæ  
Inijcere in castra, sub dono noctis epacæ,  
Sic expleſſe iuuat animum, & ſatiaſſe furorem  
Hac ubi decreuit, concepit gaudia corde,  
Scipiadi hinc fatur, proprius qui forte manebat  
Audendum audendum melior fortuna ſequetur,  
Dij noſtri dij ne hunc ardorem mentibus addunt.  
O Conſul, præſens an forti pectore virtus?  
Nocturnam pugnam miſcere, aut maius inire  
Orſum mens agitât, mihi dudum corda fatigans,  
Noſti quæ francos laxet fiducia rerum,  
Lumina ſine tremunt, ſomno, vinoq. ſoluti  
Languent cuſtodes, quæ animo ſententia ſurgit  
Nunc audi, at demum mihi diſſere vera roganti,  
Caſtra illa belli cauſam, noſtrumq. periculum  
Vram coniiciens incenſum lampada, crede  
Promiſſis maneam, at ſi in tantis deſciam orſis  
Sit tibi cura domus, quaſo & ſenioris amici,  
Obſtupuit conſul orſi meditamine punctus,  
Neglectumq. querens ſeſe ſic talia contra,  
Mene igitur ſocium, me tantum extollere ad orſum  
Virgo ſugis, maneam ſic Romæ indignus auorum,  
Non ſic me geſtis pulchris docuere parentes,  
Nec tu me talem noſti per bella per hoſtes,  
His ſimulans dictis affantem calat amorem,  
Tum contra illa inquit multis, e teſtibus vna  
Ipsa ego, ſed tandem tua virtus dignior auo,  
Hæret, namq. tibi Imperium, nomenq., decuſq.;  
Ille hæc ſi comitem ſpernis, patieris alumnus,  
His pactis Deſiderium petiere ſedentem,

Conſilio

*Consilio & summis Roma de rebus agentem,  
 Tum virgo incepit intentis omnibus una  
 Castra illa belli causam, nostrumq. periculum  
 Vram vram, si fortuna permittitis uti,  
 Munere sub noctis, tenebrisq. horrentibus, inde  
 Scipio subiungit socius sic poscit egestas,  
 Et bellatricem gestum complector in istud,  
 At senior vitiges negat ultro, atque Induperator,  
 Et iuxta Fabius in tanta pericula tantos  
 Mittere, at ille alio congressum corde negabat,  
 Nempe fidem ut pactam seruaret protinus hosti,  
 Gradassus sedenim dictis hac addidit. ipse  
 Ipse illos ducam per amica silentia noctis,  
 Nam noui gressus, Agramas tunc ore locutus  
 Me accingo socium, gressus nam nouimus omnes,  
 Nocturna strage edocti, tandem Induperator  
 Amplius haud potuit orsum differre, nequiuit  
 Illis quandoquidam poscentibus illa negare,  
 Inuito tandem sic fatur talia corde,  
 Sit sit premium opus ipsud pro laudibus ipsud  
 Sit verum, excipio sorti nunc grandia tanta,  
 At Consul Fabius laudum percussus amore,  
 Acrius, & pectus percussus amore riuale  
 Inuidia tumidus duplici sic farier orsus,  
 Non vanus humero mihi pendet balthæus ensis,  
 Et nos tela pater, & nostro vulnere sanguis  
 Elicitur, veniam nec me obliquare repulsa  
 Cernetis, contra senior tum talibus orsus,  
 Ibimus ergo omnes, non istud poscit egestas,  
 Si tu tantus abis remanet quis? desere cemptum,  
 Non*

Non hac ista sibi tua virtus praelia poscit ,  
Hac inter magus auditis his talibus addit  
Sulphureos ignes solerti lampade fingam ,  
Intextos cratibus iaculantes ignea ferra ,  
Qui iacti supremis quacunq; ignibus haerent  
Non vi , non vlla possunt euellier vnda ,  
Interea cratibus emissis omnia sternent ,  
Idq. addam interea syluam terroribus omnem  
Talibus issternam nulli , vt se voluere in illam  
Sit virtus , nedum ramorum auellere quicquam ,  
Castra hinc praefracta Franci reparare nequibunt ,  
Accipiunt Gotbi murus , plausumq. dedere ,  
Interea virgo solitos deponit honores ,  
Purpureasq. alto minitantes vertice cristas ,  
Nigrantem & clypeum , nigrantiaq. induit arma ,  
Horrentem, & galeam namq. his se ignota per umbrā  
Ferre putat , senior Plomius tum conspicit illam ,  
Quam vt pater amplexu teneris seruauit ab annis ,  
Et quacunq. ruit iuuenili corde virago ,  
Hac senior tardis connixus gressibus errat  
Infelix postquam sensit quo raptā periculo ,  
It preceps , largoq. humectans lumina fletu ,  
Atque illa fatui per canos , perq. labores  
Per Patris officium , quod me nata aduena adisti  
Vnum oro desiste illo te opponere casui ,  
Te quacunq. manent isto discrimina damna ,  
Hos canos , patriumq. manent hoc pectus , & ora  
Tanta verere precor , fessa miserere senectā ,  
Illa or sui fixos oculos , mentemq. tenebat ,  
Ille autem vt precibus nequicquam in stare fremendo  
Cernit,



Cernit, desperans has fudit pectore voces,  
Tu quoniam in senium, & patrem sic impia seuis;  
Orsis atque tuis caput, hoc iactare periclis  
Te iuuat, inq. tuam miserum me voluere mortem,  
Expediam lacrimis, & te tua fata docebo,  
Illa oculos tollens pendet narrantis ab ore,  
Maurorum regis Sobrinus nomine dicti  
Seruitio vixi, teneris nutritus ab annis,  
Auleas tandem Reginae ascendere capi,  
Ambo Francorum venerantur religionem;  
Ipse maritus amans uxoris, & vndiq. flammam  
Obduxit, validoq. gelu, dubioq. timore,  
Nec potis est illa flagrantia declinare  
Lumina, continuis quamuis amplexibus barens,  
Obstupet aspiciens nigrum pulchri oris, & ardet,  
Illa autem agnoscens animum, flammamq. mariti,  
Ardori, atque gelu morem gerit, abdita clausiro,  
Et contenta suo tandem se carcere calat,  
Quem circum omnigena distinguunt moe figurae;  
Quas inter fulget candentieducta colore  
Virgo pedem nuda, & candentia membra coruscans,  
Illa genu nitens vas quondam quaxat odoris  
Magdala nomen habet, sueta illae effundere vota  
Regina, ut partu intumuit, quo poneret hora  
Fœlici fœtum, dum fundit vota, precesq.,  
Ecce dolor partum mouit durissimus illum,  
Illa dolens diua os lachrymis impressa moratur  
Auxilium supplex orans, dum lumine fixa est  
O mirum ô miserum niueam te ignara puellam  
Educit, ceciditq. animus exterrita mater,

Mira-

Miratur monstrum sed pulchrum diligit ultro,  
Curas corde premens Regis nam frigida cura  
Sat nota, subitoq. ruentia corda furore,  
Partum hinc decrevit celare, aliamq. puellam  
Mentiri natam, ne fors albedine in illa  
Innocuum pectus maculatum credat, & vrat,  
Diuersa fidei sed fas mihi accedere soli,  
Sedulus inuenio nigram, & te subtraho saluam,  
Illa dolens, actumq. premens sub corde dolorem  
Concessit, furtimq. mihi te tradit alendam,  
Quid memorem amplexus, quantis singultibus, atq.  
Singultus quantis complexibus interrupt?  
Tu misera annuebas planctum, atque dolere doloris  
Parua videbaris matris sub tempore iniquo,  
Illa oculos tollens lachrimis cedentibus inquit,  
Iuste deus qui animos, internum & conspicias omne  
Si inscius est culpa hic animus miserere puella,  
Innocuum & partum, tua si sic gloria salua,  
His tacuit dictis fessa, & prostrata dolore,  
Exangues malas instanti morte colorans,  
Illius amplexu te excepi, & rore madentem,  
Languentes inter pulsus, & brachia laxa  
Et sic te natam in patris complector amorem,  
Calatam hinc tunica eduxi, nec sentijt ullus,  
Inde metu exanguis fugio, dubioq. timore,  
Interea sonitus miseras has concutit aures  
Sentisse quosdam custodes, fama vagatur  
Iratum regem calido me querere corde,  
Hinc nemora ingredior, ignotam ut ducere possem,  
Et pastoralis nutrici tradere alendam,

L

Hac

Hac inter cerno te alternanti ore papillam.  
 Lugere, heu quid agam quid? stat renouare timorem,  
 Atque urbem petere, rursus omnemq. reuerti  
 Per casum, hinc redeo ecce autem sese extulit ingens  
 Fulua lebana oculos ardenti lampade quaxans,  
 Et contendit iter nemorosum aduersa cluescens,  
 Illa supercilium glomerans, & lumina celans  
 Ocyus incurrit, districto & me appetit ore,  
 Quid facerem? ergo amens superbo formidine in illa  
 Arboream culmen, stupidus hinc desero humi te,  
 Vt senti heu dolui prostratus corda dolore,  
 Casurusq. tremo, dum oblitam lumine quero  
 Te vidi, & stupui, namq. ut tibi proprius illa  
 Deponitq. iubas, horrentiaq. ora serenat,  
 Mitior accedit, teriti & ceruice reflexa  
 Te mulcet lingua, tuaq. ora trementia lambit.  
 Lambentem prensas tenero tu scedula morsu,  
 Nutricis more tandem se in brachia soluit,  
 Inde tuo morsu interponit prona papillam,  
 Tu captas sugens inopini munera lactis  
 Spargebam lacrimas dubia inter gaudia latas,  
 Ad mirans pietatis opus, monstrumq. superbum,  
 At postquam ignoto pastu saturata quiescis,  
 Illa abit innoeua, & rursus se immiscuit antris,  
 Descendo hinc subito, & quod nonquam credo capeffo  
 Te saluam, hinc gentes diuersa per aquora quarens  
 Armentalis equa ceu saua iubebat egestas  
 Nutrio te lacte, iam prima reuerterat aestas  
 Fama reuelat iter, pelloq. satellite multo,  
 Quem Rex excendens partes dimisit in omnes,  
Teq.

*Teq. sinu pre me portans nemora alta petebam  
Ignoti lucus, proprioribus urgeor illis,  
Hinc praeceps fugio, offenso sed flumine tardor,  
Heu quid agam? charoq. oneri timeo, urgeor illisq.  
Hinc venit in mentem Dea quæ te in lumina duxit,  
Telum ingens forti dextra quod forte gerebam  
Accipio, atque loco te expenso subere clausam,  
Atque hasta victam, libransq. hostile lacerto  
Immietensq. ictum supremis supremis viribus isco  
Accipe diua tuam, quacunq. emittit egestas,  
Ipse pater famalam voueo, & virtutis alumnam,  
Tum do me fluuiio proprius urgente cæterua,  
Euado hinc tandem fluctus, te lumine querens  
Agnosco harentem supremi ad lithoris oram,  
Accipio lachrimis, inopinataq. basia trado,  
Voluitur interea cælum, captoq. quietem  
Arberis obnixus trunco, somnosq. petiui*



# PIETATIS

## CAROLI MAGNI

### LIBER DECIMVSQVINTVS.



#### ARGVMENTVM.

**I**nijciunt ignem castris Tarpeia, Scipio, Agramas,  
& Gradassus, Tarpeia a Rinaldo occiditur.



*E*CCĒ autem in somnis ingens ap-  
paret imago  
*I*llæ, quem tua sueta parens in vo-  
ta, vocare  
*T*um visus toram generosum agno-  
scere vultum,  
*I*llæ fremens grauitè minitanti  
*hac ore locuta est,*

*Quamuis diuersæ fidei tu viuis alumnus,  
Et non ulla tuum flectunt miracula pectus,  
Promissis tandem seruatus mane fidelis,  
Seruitium in nostrum Francis conducito alendam,  
Illa ego, quæ mittem reddi nutrice leanam,  
Defensumq. dedi riui te ad littora ducens,  
His dictis minitans noctis se condidit umbris,  
Ast ego, quem diuersa fides diuersum agit illud*

*Non*

*Non iurans patrias te duxi latus ad oras;  
 Nec voti mihi cura fuit, te educo puellam  
 Gotham, pro crinali auro, pro tegmine palle  
 Loricam, & galeam puerilibus artubus apto,  
 Ense grauians palmas, & longo brachia fraxo,  
 Et spumantis equi fodere calcaribus armos.  
 Edoceo infantem, tu ardenti pectore cuncta  
 Ad bibis insigni spes magnas ore coruscans,  
 Attila adoptiuam quare te trado, magistro  
 Vt graue Martis opus discas tolerare sub illo;  
 Is miserandus heri cecidit sub vulnere Franci;  
 Omen ne tantum sequere in certamine belli  
 Filia, nam posito mitescent astra furore,  
 Nam virtute decet satis melioribus uti;  
 Hac nocte in somnis venit spectata puella,  
 Obijcit atque fidem infectam, præruptaq. vota,  
 Filia celestes iras venerare minantes,  
 Nam lethum tibi, nostra termentumq. senecta  
 Hinc fremo, siste gradum mihi teq. hoc ponere senti;  
 His dictis tacuit humectans lumina fletu,  
 Illa autem ignotum premit alto corde dolorem,  
 Namq. sibi in somnis similis affulsit imago  
 Virginis, era modis tollens minitantiâ miris,  
 Tartareas referans sedes, ignesq. profundos,  
 Dum manet obtutu horrendo Tarpeia sub illo  
 Insomnesq. fremit flammâs exterrita, visa  
 Illa furens fari inflammato talia corde  
 Francorum ascribe te in pactam religionem,  
 Namq. aliter te tanta manet, eternaq. damna,  
 Nec dubitâ ex hoste id petere, tua lumina quamuis*

Morte natant, memori sedenim tu hac pectore seruat  
 Talia quæ secum tacito sub corde recursans  
 Nequicquam memorare seni vult, ne ille timore  
 Corrueret tanto percussus, venit imago  
 Interea patris; traiecitq. pectora ferro  
 Nudans, sanguineum pectus vindicta coruscat  
 Insurgunt iræ, quare vult pergere in hostem,  
 Hinc autem multa lachrimantem, & multa volantē.  
 Dicere deseruit, socioq. accingitur ardens,  
 Ast magus interea iaculorum præbuit ignes,  
 Materies intus facilis iacet omnis ad ignes,  
 Flammarumq. globos alijs, quos mittere funda  
 Eualeant, facibus omnes armantur anhalis  
 Nigrantes omnes spolijs, tacitiq. sub umbris  
 Incendunt tenebris defensi, atroq. colore  
 Tarpeia, & consul, longe & Rex Maurus uterq.  
 Iam proprius astant per amica silentia tuti,  
 Custodes fremitum venientum hinc aure bibentes  
 Arma arma exclamant, & miscent turbine francos,  
 Illi autem irrumpunt, elatisq. undiq. tædis  
 Vltro insistentes contorquent ignea tela,  
 Intonat æthnæis aer hinc inde ruinis,  
 Atque atra excandens prorumpit ad æthera nubes,  
 Turbine consurgunt piceo iaculante fauilla,  
 Effusiq. globis prætexunt sydera sumi,  
 Ingentes iaculos, auulsaq. viscera ferri  
 Erigit eruetans ignito gutture lampas  
 Perstrictusq. ignis fundis exafluat imis,  
 Et mole orgetur teli, & superintonat ardens,  
 Franci concurrunt, & coeco Marte resistunt;

Hæc

*Hæc inter castra in serpens depascitur ignis  
Contextosq. artus, tabulis & lubricus errat,  
Quis cladem illius noctis, quis funera dicet  
Qua nox ignotis calauit coeca sub umbris?  
Scipio sed postquam flammæ despectat ouantes,  
Gradassusq., Agrasq., minas instare ruina  
Castrorum, ingentem mole & portedere casum,  
Vltro abeunt lati nimium fœlicibus orsis,  
Et Romam petiunt, nequijt desistere ceptis  
Sed virgo, errantes socios nec corde recurfat  
Mille aditus tentans, ignitum & lampada quaxas,  
Excitus interea Rinaldus flammeus ira  
Huc illuc errans, errantes subtrahit igni,  
Collectasq. fugat turbas, agmenq. reducit,  
Parte alia heu miserum, nam castra ruentia in ignes  
Troiana heu miserum voluuntur sæpe ruina,  
Pellucet ignes, flammis & edacibus barent,  
Rinaldus mittit sabiem, fontesq. ferentes,  
At Carolus, socijq. duces succurrere rebus  
Connixi, huc illuc curis vigilantibus instant,  
Certe Rinaldus huc ora ferebat at illuc,  
Authores quarens partes cunctatur in omnes,  
Ibat districto gladio, vulnusq. coruscans;  
Tarpeia interea flagrantem lampada quaxans  
Vestigabat iter, qua pestem accenderet illam,  
Offensa in luce Rinaldus protinus hostem  
Agnoscit sauum, furij accensus & ira  
Irruit aduerso, socios & conuocat omnes,  
Illa verens tantos Rinaldo proijcit ignem,  
Quem dum Rinaldus eludit dexter oberrans,*

L 4 Arripit



Arripit inde fugam, sed clara incendia monstrant  
 Errantem, cursu insequitur Rinaldus, & iussat,  
 Ecce furens animis aderat, siluamq. per errans  
 Vicinam, (cuius virgo se condidit umbris)  
 Accenssum lustrans oculos per singula voluit,  
 Agnouitq. hostem languentem sede repostum  
 Cui grauis effusus quatiebat anhelitus artus,  
 Exarcere iræ, subit ira cadentia castra  
 Vlisci, natiua tamen quæ pectore virtus  
 Cunctatam mulcet, miserantem reddit & hostem,  
 Virtutem his miserans laxam, cor subtrahit iræ;  
 Et iuxta ignotam vicina parte quieuit,  
 Ceu canis ad frutices leporem sortitus inertem,  
 Qui innocuus iuxta procumbit brachia torquens,  
 Linquere ter voluit crebris singultibus actum,  
 Halantem & grauitè, sed ter subit ira cadentem  
 Vlisci molem, & sceleratas sumere penas,  
 Nunc age qui casus Erato? quæ praelia amantes?  
 Et mecum ignari facinus euolue furoris;  
 Rinaldus, hostem postquam captuisse quietem  
 Agnouit placida languentem voce laceffit,  
 Hostis fare precor iecisti lampada princeps?  
 Contra illa insurgens subitum dextra exinut ense  
 Affantem inuadens, Rinaldus tendere contra  
 Nequicquam voluit miserans, & voce profatur  
 Pone animos molo meliorem conditionem,  
 Nam langues nimium, nec respirare potestas,  
 Illa autem indignans oblatam hostis pietatem  
 Irruit, atque hostem ducto mucrone fatigat,  
 Rinaldus tandem posita pietate furorem

Induit,

Induit, aduersis incurrunt ictibus ambo;  
Non his dexteritas, non virtus orsa ministrat,  
Non fictos promunt ictus, non tempora captant,  
Hostilis motus, sed coeco Marte fatiscunt,  
Atque iterant crebros iterantibus ensibus ictus,  
Inuadunt Martem, lucta miscentur in unum  
Ceu duo feruentes aduersa in praelia tauri,  
Tergoiri ut hostili defixis cornibus harent,  
Namq. rata illa hostem fallo se prendere velle  
Verborum primo, ingratum sed percutit ille,  
Vltiores animos acuit hinc cominus ira,  
Heu quid sauis amans misero cui vulnera vibras  
Vulnera tu excipies, quae vibras corde fremente,  
Corripiunt sese in nodos, tandem urget uterq.  
Vtrumq.; & sauis ignari amplexibus instant,  
Terq. ignarus amans circundat brachio collo,  
Ter sese nodis excludit protinus illis,  
Defeciunt vires ambobus, cedit uterq.,  
Nam vix collapsis attollunt membra lacertis,  
Iamq. dies oritur, Rinaldo conspicit hostem  
Sanguine torrentem, gustuq. exestuat imo,  
Hac satur nostris dura infortunia gestis  
Euenere, tegit nam tantos sylua labores,  
Hostis dic nomen, victor quo gaudia captet,  
En iam dico meum, illa autem venientis eoi  
Tum ratur auxilium tali sermone morari  
Hostem, & sic bellum trahere sermone putauit,  
Omnia versanti melior sententia visa est  
Irruere, & finem extremo decernere ferro,  
Hinc ait hoc frustra quaris, caussamq. morandi  
Innectis,

Innectis, pectus suctum hoc torrere cruore  
 Hostili, & proprio si quis modus eripelatho,  
 Te, siquidem auxilium vano sermone moraris,  
 Talibus his dictis Francus exarsit in iras;  
 Sic ingratus? (ait) sic scommate pectus acerbas?  
 Et nostram irrides pietatem, atq. ingruit ense,  
 Illa ruit rursus, reuocatis ocius orsis  
 Incurrunt, fessos quatit ager anhelibus artus,  
 Non vis sed virtus vegetabat pectora laxa,  
 Qualis ut excepto facilis rota verberare currit  
 Velocem glomerans nullo motore laborem,  
 Amborum talis dextra, quæ concipit ictus,  
 Nunc etiam exanguis pergit, & vulnera vibrat  
 Et iam Rinaldus libratum dirigit ictum,  
 Namq. diu meditans hosti direxerat ensen,  
 Producit ferrum, pectus sortitur, & inter  
 Et scutum, & gladium mammarum turgida lora  
 Ingreditur nitens, hic viribus ensis inherens  
 Transegit costas, & candida pectora fregit,  
 Voluitur hinc virgo latro, tergoq. debiscit,  
 Deficere hinc sensit artus, se & ponere somno  
 Est tum visa sibi externo, subit illaq. imago,  
 Terror & ille in mentem, iubsa urgentia pænis  
 Tum veniunt, memori quare corde hac ait hosti,  
 Hostis me in vestram, ascribe Hostis religionem  
 Orantem veniam, æternis & suatrape panis,  
 Dum superest vita accelera, miserere ruentis,  
 Hæc inter Francus loris subtraxerat ensen,  
 Ecce autem sonitus affantis concutit aures,  
 Mulceri hinc sentit ignoto corda pauore,

Ignotum

Ignotum & quondam miserum penstringere pectus,  
At quoniam callet dictum baptismatis omne,  
Ocyus accepta lymphæ baptizat, & inde  
Calantem tollit galeam, ut spolia ampla referret,  
Heu dolor, heu lacrima, vultum morientis, & ora  
Ora medis cernit miris pallentia amata,  
Pronus amans cadis se authorem conspicit ipsum,  
Non sic gorgoneo stupuisset marmore quisquam,  
Non sic brumali glaciæ structa vnda stetitisset,  
Ergo amens stat amans obstutu immobilis illo,  
Nam subito ingenti obriguerunt corda dolore,  
Illa oculos tollens instanti morte frementes  
Officium agnoscit pietatis ab hoste, & amante,  
Frigentemq. manum porgens vult reddere grates;  
Coniugij atque animum potuit quo pinguore firmat,  
Tandem supremo tactu degustat amantem,  
Atque illum tangens morte contenta quieuit,  
His tum experrectus oculos per singula voluit  
Exuuiasq. hausit, saevi & monumenta doloris,  
Torribilis tum in se rabiem, conuertit & iras,  
Se incur sans dictis his, tu qui vulnere Tarpeiam  
Eripiare mibi? qui candida pectora rupisti?  
Rinaldus panam scelerato sanguine sumet  
Hoc dicens capulum terræ defigit, & aptat  
Mucronem cordi, dixitq. nouissima verba  
Incumbens morti, corpus exangue tuensq.,  
Dulces heu quondam; tantus dolor occupat illum  
Spectantem miseram; raptum ut dimittat arenam  
Præcipitem, & circum pallentem morte futura,  
Subtrahit hinc morti; longe post tempore tandem  
Cura

Cura experrectus peccati, actusq. timore  
 Agnouit facinus, quo sese vulnere in illo  
 Voluere in aternas penas connexus, & inde  
 Caestri grates custodi more referre  
 Incipit, horrendumq. scelus euoluere corde,  
 Exin & obstupidus tacita sub mente recursans  
 Qua passus, quibus elapsus hinc inde periclis,  
 Vult nemus ignotum colere & se condere in umbris,  
 Ergo errat siluas, & in hospita saxa, reuulsis  
 Illum infœlicem pascunt radicibus herbae,  
 Decreuit siquidem humanos nil cernere vultus,  
 At quoniam ignarus quibus eiaçtetur in oris,  
 Et quo porgat iter, gressus via ducit inentes,  
 Post varias siluas post tot discrimina lucus;  
 Ecce autem immani obiectu sese extulit ingens  
 Hirsutum nemus, implicitis quæd nigrigat umbris,  
 Vndiq. miscentur rami, laberinthus in horret,  
 Horrores inter nemorosos sibilat anguis,  
 Dulcisonant & carmen aues, sunt omnia mixta,  
 Non longe erumpit saxoso fornice flumen,  
 spumosis & fertur aguis, & gutture saxi,  
 Murmurat eructans amnem, qui umbracula serpit  
 Surgentis nemoris umbram altam in nubila late  
 Condentis, luna incedit sub luce maligna;  
 Ingressus spectat se in quinos scindere fluctus  
 Erumpens flumen, quorum qui proprius ortui  
 In geminos sese riuos distinguit, & alter  
 Se reduci fluxu primam detorquet ad undam,  
 Alter se leni stagnabat in æquore latum;  
 Purpureo interea surgens aurora cubili

Effundit

Effundit lumen radijs, & cuncta corusat,  
Ille autem spectat ingentia brachia nodo  
Stringere vas ingens, eructas gutture limpham,  
Ingens quod senior diffusis more lacertis  
Subslinet incuruus, prona & ceruice debiscit,  
Annososq. oculos squallenti lampade quaxat,  
Contorrent capite, & barba cani, ille retorto  
Aspectu intumidum miratur surgere fluctum,  
Ceruleum & vitreo sese distinguere stagno,  
In quo nec resecus phæbus, nec candida phebæ  
Obscurare valent natium lumen aquai,  
Stelligerum exprimitur limphis hic undiq. celum,  
Nutat & adducto libratus pondere mundus  
In geminans duplici redeunt orbe choreas,  
Ex primis sedenim riuus sese eximit vnus,  
Est color huius aquæ flamma candentis, & inter  
Limphas spectares ceu pisces feruere flammæ,  
Sanauineosq. illis medijs ardere cometas,  
Rjnaldus stupuit primo conspexit ut orsu  
Surgentes riuos, visi qui erumpere olimpo;  
Hæc inter quoniam secum sub mente reuoluit  
Quo voluet gressus, aut quo se flumine ferret  
Conspicit ingentem ramum, quem soluerat atas  
E trunco illicio scissum procumbere ad amnem,  
Protinus accedens vellit, & projicit undis  
Inde ad surgentis conuersus limina solis  
Ascensu superat, postquam constare repressum  
Agnouit (Cruce prefata) dextra impulit ipsum,  
Et baculo innitens vrget, quare inde per omnem  
Tollitur

*Tollitur , instantem prorumpens vnda secundat ,  
Ingressus tandem nemorosa umbracula fontis  
Ibat , & erranti motu stupefactus aquarum  
Huc illuc oculos , huc ora ferebat & illuc ,  
Hic vultus spectare novos , voluerumq. , ferarumq.  
Effigies florum vanas , immania serta ,  
Rerum monstra velut , agroti aut somnia vana  
Incipit , hinc iuuenis patitur se flumine duci  
Per varios riuos , per tot discrimina sylue ;*



173

# P I E T A T I S

## C A R O L I M A G N I

### L I B E R D E C I M V S S E S T V S .

A R G V M E N T V M .

**R**inaldus errat, soluit Camillam, occidit monstrum ab illa docetur montem in somniorum, in somnis apparet Tarpeia, & ostendit spectacula.



*Amq. ferebatur fluuio, cum concutit aures*

*Concentus, qualis languentis limine vita,*

*Quare qua summum degustabant sonitum aures*

*Nixus torquet iter, tandem cum*

*longius errat*

*Clarescit sonitus lata sub tegmina mirthi,  
Ante oculos oritur languens religata puella,  
Translucet candens corpus candore nivali,  
Qualia Praxitalis candescunt marmore membra,  
Tenditur inturgens latus, elongatur & ouo  
In costam intumido femore qua educitur altum,  
Contrahiturq. genu, tereti stant undiq. forma  
Artus*



*Artus educti, tibiærum & marmora viua,  
 Pulchrius ast pinguis pes consonat artibus ipsis,  
 Effigiem nam ouo, & giro prolongat, & arctat,  
 Namq. talo insurgens sinuatur pollice pulchro,  
 Et reliquos iuxta digitos inturgidus ouat,  
 Qui in rithmum pulchrum coeunt de more voluti,  
 Proh miserum hinc cernit arcentia vincula pulsus,  
 In tergum & nodis misere crudelibus actos,  
 Vinculaq. in tibys nigrescere seua tenellis,  
 Illa caput ponit humero, crinesq. fluentes,  
 Prostrata & similis detortos sistit in artus,  
 Non secus ac pluuia decussus ut imbre papauer  
 Voluitur in se met, dimittens languidus ora,  
 Seu rosa ceruicem molis sub pondere pressa,  
 Hinc mamma tenero minitantur pondere lactis  
 In terram, pallet summis rosa cana papillis;  
 Id sedenim cunctis quod candet pulchrius istis  
 Sunt tenero candore manus, unguesq. nitentes  
 Nam palma e tereti pulsu qua educitur alba  
 Ouat in ob longum; in longum unguis orbibus ouant,  
 Nec vena excedens violat candoris honorem,  
 Nec iunctura tumens digitos, per singula voluit  
 Intentos oculos Rinaldus, & obstupet omne,  
 At non audet amare, neque protendere dextram,  
 Nam primo languet male sanus pectora casu,  
 Interea illa dolens oculos conuertit, & illum  
 Conspicit, & nullo valuit calare rubore  
 Pallentes malas, femur at detorta recuruum,  
 Lumina quod potuit lacrimis calauit obortis  
 Quod simul ac vidit Rinaldus talibus orsus.*

*Infelix*

*Infelix virgo, quæ te infortunia cogunt,  
 Cui tantum de te licuit, te exsoluere unclis  
 Me iuuat, atq; scelus ducto decernere ferro  
 Infandi authoris, dictis his vincula rupit;  
 Te fidei te cere de nua tunc addidit ore,  
 Cui contra hæc virgo nō hunc me credere vultum, &  
 Membrorum effigiem dubitanti pectore credas;  
 Rinaldus postquam exoluit, illam induit arma  
 longæ proiecta, hinc suspirans illa profatur,  
 Num quis te casus in mortem voluit iniquum?  
 Iam iam aderit monstrū misera quod præda manebat  
 Ambos quod comedet, stupuit Rinaldus, & inquit  
 Quid monstrū audebo illi nam transfigere pectus,  
 Illa autem contra si præsens pectore virtus,  
 Siq; ea vis animi, Rinaldus protinus inquit  
 Stat monstro conferre manum, cymba excipit illam  
 His dictis, pariter patiuntur flumine ferri,  
 Iamq. propinquabunt nemori, ripamq. tenebant  
 Non longe intumido qua exuberat amne profundus  
 Fluctus, & in torto obscurum se voluit in aquor;  
 Ecce autem tunuda tremere omnia visa repente  
 Et fluctum mugire vnnis hinc inde reclusis,  
 Iam crebrius, crebriusq. fremit, iam tollitur vna  
 In faciem montis, iam undiq. & undiq. surgens  
 Voluitur arboribus, frondeq. interstrepit altas,  
 Rinaldus summa superat fastigia lauri,  
 Et iuxta virgo, & ramis sedere supremi,  
 Vix iam constiterant prima de more quiete,  
 Cum iugens exoritur serpens, & sese explicat immane  
 Aspicit hoc frendens virgo, Rinaldus & vna,*

M

Mente

Monte quatit solida, monstrique horrentia membra  
 Lumine lastrat, obitq; truci simul omnia visu,  
 Monstra unū in monstro, quibus os extenditur ingēs,  
 Nam pelvis late crustis horrebat abenis  
 Quas circum paruis tot pullulat atra colubris,  
 Brachia nigra tument alis iactata sub altis,  
 Atque undam euolunt sædo implicitam contactu,  
 Os ingens qualis penitus vi terra debiscens  
 Cum fracta vastæ caligat mole cauerna;  
 Errant auulsi saxi serabedine dentes,  
 Tenditur immanis lingua lugubre rubescens;  
 Ciclopis vasti in morem sub fronte latebat  
 Lumen, & agrolico clipeo squalles citabæ num,  
 Squamosam caudam sinuabant flumina fluctu,  
 Laupada nigrantem Rinaldo id torquet, & ira  
 Arcana intumuit, obscena & inborruit ora,  
 Complexu superat laurum, iam prendore morsu  
 Supernum tentat, iamq; arbore tenditur ingens,  
 Alterno & nodo gradientes dirigit harpas,  
 Quaxans fronte minas, constanti pectore firmus  
 Rinaldus spectans, laeuam ramo alligat alto  
 Et dextram abducto meditans in vulnere librat,  
 Qua verber lethale ferat cum proprius illud,  
 Iam proprius propriusq; astans id dirigit harpam,  
 Et grauius frendens linguis micat ore trifulcis,  
 Ille autem summis intorquet viribus ense  
 Pronus, & harentem fortitus cuspide dextram  
 Monstri, degustat non paruo vulnere carnem,  
 Arsit felle dolor serpentis, & eximit ultro  
 Alteram & abductam dū summa harpagine librat  
 Dirigit

Dirigit in vultum ferientis, protinus ille  
Maiori nixu propriorem vulnerat harpam,  
Abscidit hinc truncam, medias & voluit in undas,  
Ingemuit monstrum immanem dans ore vocatum,  
Et desperatis se assultibus eximit altum  
Faucibus eructans sanie, fœdumq; venenum,  
Tollitur in coelum huic saltu, sinuatur, & instans  
Inde cadens tumido conuersus voluitur amne,  
Tandem connixum patulo sese eximit ore,  
Et saltu ingenti ramum sortitur, & hesit  
Complexu, inuisum & proprius nanciscitur hostem,  
Ergo os intorquet reliqua nam nititur harpa,  
Et iam prensabat talos, tibiaq; sedentis,  
Ille autem vibrans supremis viribus ictum  
Exclamat lesù, simul hæc, simul intonat ense,  
Et monstri instantis sortitur vulnere lumen,  
Et totum immergit lugubrem in lampada ferrum,  
Spargitur hinc monstrum sanie, fusoque veneno,  
Nigrantemq; fremens animam vomit ore cruento;  
At Caudam extollens in verbera percutit hostem,  
Inscius ille ictus praeceps euoluitur, exin  
Connexus pedibus hæsit, ramoq; pependit,  
Panditur interea monstrum, membrisq; solutis  
Concidit immane, totoq; extenditur amne,  
Intepuit nigro tunc vnda cruenta veneno  
Inquit sanie, tunc fluctus inborruit vnnas  
Rinaldo victor oculos ad sidera latus  
Extulit, & duplici palma persolvere grates  
Incipit, & stupido sub pectore voluere casum  
Demum oculos volens pallentia virginis ora

M

Aspicit,

*Aspicit, atque prior placido sic incipit ore ,  
Vidisti in sanctum nomen quid præstat iniquo  
Mi peccatori, quid iusto languida virgo  
Hæc contra agnosco, at captemus more quietem,  
Spondeo nam in talem me ascribere religionem,  
Talibus his dictis descendunt culmine carum  
Depurat ferrum sanie Rinaldus, & herbis  
Tur quater abstergit, euadunt flumina tandem;  
Et longe aspiciunt nonnullas surgere tennas,  
Illic agnoscunt gentem, queis viuere siluis  
Est cura, & mitem per pascua ducere vitam  
Hospitium spondent illi, succedere tectis  
Tunc ambo incipiunt flectentes sedibus artus;  
At postquam placida captarunt dona quietis;  
Rinaldus satur mihi dic ab origine casum.  
Virgo præcor tantum; nam feruet corde cupido,  
Accepit dicta lacrimis tum languida virgo,  
Languentesq. genas suffusit moesta rubore,  
Indum sanguineo veluti distinxerit ostro  
Si quis ebur, tandem dictis his ora resoluit,  
Carcere contexta qualis philomena syringhæ  
Amisso lugens foetus, nidunq. relictum;  
Insleti ut primis infans vestigia plantis  
Has palmas iaculis oneraui, terga humerosq.  
Armis, sic vixi sola contenta Diana,  
Cum tandem incaluit pectus, & robora neruis  
Constarunt, ausiq. viris concurrere virgo,  
Et colui intemerata virginitatis amorem,  
Forte die placido mulcebam languida somno  
Pectora cum fuerant iam prælia nocte dicempta.*

*Romanos*

Romanos inter, francosq. ut dona soporis.  
 Concepi, ante oculos in somnis venit imago  
 Armati iuuenis fluuentia tempora nudi,  
 Pulchrius haud quicquam vidi, miserabile quondam  
 Praeportans, pulchrum misero fit pulchrius illo,  
 Suspirans, fessaq. trabens e corde dolores  
 Visus adesse mihi, largoq. hac fundere fletu  
 Volue oculos mea diua tuos me conspice amantem,  
 Heu miserum nostris quis nam te amplexibus arcet?  
 Virginitas, & sauus honor, quæ coniuge tanto,  
 Deiectam seruant, iusta & connubia tollunt,  
 Sit pietas cordi miserere indigna ferentis,  
 in somnis dolui, incaluit tum pectus amore,  
 Heu mihi qualis erat, quem non flexisset amantem?  
 Heu mihi qualis erat? ultro flens ipsa videbar  
 Compellare virū, & miserantem hanc promere vocē,  
 Flos equitum errantum fare quæ causa serenos  
 Foedauit vultus? gemitus lacrimabilis imo  
 Tum visus reddi ex corde, atq. is talibus orsus,  
 Quid miserum o virgo laceras? miserere frementis,  
 Dextram concedas, nam te in connubia posco,  
 Quid sim; testetur cernis quantum instar in ore,  
 Insomnes oculos mihi visa ibi voluere & ipsum  
 Lustrare, vnde datæ prænsanti pigr. ore dextæ  
 Coniugium firmo, coniunxit foedus amantes,  
 Hinc surgo amplectens, captarem ut brachia sponsi,  
 Ille autem ante oculos tenues euasit in auras,  
 Hinc somno excutior, nec qua vi tendere in illum  
 Nec quo me eripiam cerno, fremuere dolores,  
 Hinc languens erro per amica silentia silua,

Et quacunq; aliquem video exhorrescere lucum  
 Ingredior, somnosq; petens inſomnia quaro,  
 Illic forte die captabam dona ſoporis,  
 Cum ſilueſtris homo venit, ſomnoq; ſepultam  
 Aggreditur, fidum capiti ſubducit & enſem,  
 Et clypeum, manichis religans me protinus illis;  
 Experrecta fremo vanis connixa lacertis,  
 Ille abiens inquit ſerpentis preda maligni  
 Vineta manes, dictis his ſeſe condidit vnbris,  
 Subiungit virgo ſum nomine dicta Camilla;  
 At tu fare tuo quid ſit miſerabile in ore,  
 Suſpirans, imoq; trahens e corde dolores  
 Rinaldus memorat nimium lacrimabile funus,  
 Tarpeia, & miſeri dura infortunia amoris,  
 Demum addit utinam inſomnis veniret imago  
 Quo ſaltem ſimili poſſem gaudere dolore,  
 Tum contra virgo dictis his ora reſoluit,  
 Longe Orientale hoc latus eſt criſtallina porta  
 Ante ortum lucis reſerari ſueta rubentem,  
 Ex hac exiliunt inſomnia vera ſupremum  
 Illum tu montem ſupera, & digito indicat illum  
 Conſpicuum aureolis fertis, illic pete ſomnos  
 Namq; illic dabitur forſan contingere ſomno  
 Amiſſam ſponſam, atq; audire & reddere voces  
 His dictis ſunt cura emota, & corda quierunt  
 Rinaldi, ad varias ſe egerunt protinus oras,  
 Virgo fidem acciperet quo pacta religionis,  
 Francus quo ſuperet faſtigia montis eoi,  
 Quo ſomnos peteret, rerum hic miracula ſpectat,  
 Conſpicuos flores auro diſtinguere frondes,

Que

*Quæ postquam stupuit iuuenis sub tegmine lauri  
Procubuit, placidamq; accepit pectore noctem,  
Ecce autem insomnis stellato se aurea cursu  
Nox præfert, (iuuenis miratur noctis honores,)  
Quæ æstiuo latum spargebat frigore coelum,  
Candida quo sueta est magni Titonis amica  
Confusi insomnij diffusum abducere velum,  
Ecce autem similis quaxanti sidera curru  
Virgo coronata gemmis affulsit cois  
Atq; illam dextram tantis quæ fleta querelis  
Rinaldo ipsum affans, imo & suspiria ducens  
Porrigit his dictis, cognoscis ne ora, manusq;  
Illa, quam tanto crudelem nomine dixti?  
Obstupuit iuuenis, obtutu & dirrigit ora  
Fixa vago, virgo aspiciens tunc suscipit illum  
Dextræ actò nodo, & ducit sub tegmina sagi,  
An ego cognoscam fulgentia lumina poscis?  
Corde expressa meo, desiderioque coæua?  
Si viuo agnosco sed quid magnum instar in ore  
Te a primo obiectu mutat quis spiritus ingens  
Verane te facies insomnis vel tulit error?  
An viuis an visa nites? ea talia contra,  
Viuo equidem, vitamq; æterna per omnia duco,  
Viuo equidem, miser ipse iaces, sub mole iacebis  
Corporis, extrema donec te exoluerit hora,  
At breue sat tempus, nostra ultro longa cupido,  
Quare attende tibi mittens de corde dolores.  
O dulcis coniux dilecta coniugis omnes  
Pelle precor lacrimas non hac sine numine summo,  
Ille hac, fare precor membris exoluer istis.*



*An aurum, an panis horrens crudelibus est quid?  
 Contra illa errantes turbas, sique inscia vulga  
 Scētaris, fidei illorum si congeris vllam,  
 Vltro erit, vt dixti, quod si ratione rependis  
 Si experta credis, veram nunc accipe mentem;  
 Mors est effugium membrorum e carcere tetro,  
 Horrentes cuius tenebras agnoscere quisquam  
 Non potis est, nisi liber erit compagibus, exin  
 Quæ mea tu tanto fœdasti flumina planctu  
 Iam dudum, si cognosses quæ gaudia sunt mi,  
 Vltro hilaris tua vita foret, dum talia fatur  
 Cælo flagrantès oculos immota tenebat,  
 Atq; hinc obuersa effatur, o vulnera cara  
 O dulcis fumus, quo viuo aterna beata,  
 At tibi suprema pietatis more ministro  
 Omnipotens genitor, pietatis me esse ministram.  
 Eligit, alterius quo te exoluam turbine mentis,  
 Namque tibi ostendam vasti spectacula mundi,  
 Quo noscas quantos humana negotia motus,  
 Alternasq. vices miscent, quisue exitus illis,  
 Quæis demum notis iuuet indulgere labori,  
 Seruitioq. Dei, reliquum traducere vitæ,  
 Te ad campum referens errorum & vana relinquēs;  
 Vix hæc, cum ante oculos iuuenis expanditur ingens  
 Aequor, & iurmensa scenæ clarescit in orbe,  
 Nam circum moles, late vndiq; & vndiq; surgunt,  
 Quæis visus mundus sese exoluisse theatro,  
 At qua se occasum phœbus contorquet ad imum  
 Est visum solio capitolii nobile saxum,  
 Stant æquor circum turrès, molesq; superba,*

Et

*Et iuxta Oceani fluctus, & lignea tecta,*  
*Rinaldus mirans oculos per singula voluit,*  
*Et quicquid pompæ, fuci, fastusq. superbi*  
*Est potis, agnoscit scenam consistere in ingentem,*  
*Hinc illæ obuersus fatur, dic candida virgo*  
*Quæ moles è illa hinc suspirans talia fatur,*  
*Hic est quem mundum, sunt hæc quæ grandia dicūt;*  
*Exin clarescet qualis ferat exitus omne,*  
*Rebus quanta fiet, & perditæ cura caducis,*  
*Ecce autem obiecta confuso panditur ingens*  
*Agmen, sublimes pompas in nubila condens,*  
*Timpana & æra tonant, distenditur aquore toto*  
*Ingenti fūco productus namq. triumphus,*  
*Turmarum in morem pompa & distinguitur aqua*



186  
**P I E T A T I S**  
**C A R O L I M A G N I**  
**L I B E R D E C I M V S S E P T I M V S .**

**A R G V M E N T V M .**

**V**lſis ſpectaculis Rinaldus redit ad Campum & docet dicta ſenis, Guido & Ariodans eunt viſuri Aglantem, Carolus iubet caſtra parari ſed non poteſt .



*A E C inter ſpectat Pauonem mo-  
 le ſuperbum*

*Ingenti, currum ductis exponere  
 membris*

*Et pauo currus, currus & pauo  
 videtur,*

*Pauonis caſta conuoluitur Iride*

*cauda ,*

*Atque locum ſedis faſtu ergit verſicolore ,*

*Subiuncta pedibus lapſus ſtant more rotarum ,*

*Fului hunc ſomnipedes ſpirantes naribus ignem*

*Quattuor educunt , auram quatit ungula fulgens ,*

*Inſolio cauda ſublimis ſede ſedebat*

*Ingens bellator , effulgent oris honores ,*

*Pauonis*

*Pauonis sedenim collum qua ceruleum ardet  
Stat senior libro insidens, quem sede coruscat  
Insignem canis, & equorum hic stringit habenas,  
Quem circum effusis sinuant insignibus aura  
Vrbes vastatas prostrata atque agmina, in vlnis  
Late euoluuntur spolia, captiuq. vestis,  
Quare ingens latum producit pompa triumphum,  
At circum prima florens dubbe iuuentus  
Fertur equis, cristas & inborret versicolores,  
Conspicui atq. armis capita inter nubila condit,  
Obuersus fatur iuuenis, si dicere fas est,  
Dic virgo excipiet quæ tantas regia pompas?  
Et quid iter, quo se fert tanta mole triumphus?  
Subrisit miserans virgo, atque hæc addit ore,  
Hab quorsum dicam non credes, qualia claustra,  
Sublimes maneat, iam iam miserabere siste,  
Obstupuit Rinaldus, dicta & corde recursans  
Obtutu tenet ora vago, & dum mente moratur  
Diffusis pompis capitoli ad nobile saxum  
Fasti deueniunt, paucaq. quiete morantur  
Latantes, subitaq. frui dulcedine visi,  
Extemplo pergunt iterato more triumpho  
Extremum ad saxum, qua horrescunt aquora sylua,  
Hirsuta, & vastis planum caligat in umbris,  
Quod longe lucus antro nocturnus inborret,  
Ecce autem properant ingenti mole triumphi,  
Vt proprius adsunt mirum & mirabile dictu  
Præcipites sese fluuiorum more reducant  
In lucum, atque ingens celeres voluuntur in antrum  
Obstupuit miro iuuenis concussus acerbo,*  
*Atque*

Atque ait o virgo quanam dementia pellit  
 Precipites, contra cui virgo talibus orsa,  
 Quare age tolle oculos, & conspice terga prementem  
 D: torsit vultum iuuenis, & conspicit ingens  
 Ossibus nitextum monstrum, sine carne furefscens  
 Portento simile, atque immani mole coruscum,  
 Falcem continuo quod ductam vulnere tollit  
 Et vaga terga premit fugientum, urgetq. fatigans,  
 Donec precipites illi voluantur in antrum,  
 Hac ubi cospexit iuuenis per singula voluens  
 Percussos oculos, obtutu ardentius illo  
 Caca nigrantem spectat formidine syluam,  
 Hic vermes paribus depasci morfibz omnem  
 Et serui, & Regis carnem, mors nescia qualis,  
 Tum virgo incepit super his, hoc adhibe firmo  
 Exemplum corde, infelix qui ponit in vlla  
 Respem mortali, sed quis non ponit, at inde  
 Si se deceptum, si lusum nouerit ultro  
 Iure quidem, o stulti quæ vos dementia pellit  
 Cogere cpes fugientes, aurum instabile, honoresq.  
 Ignaros vobiscum sacula longa morari?  
 Et dubitatis adhuc sic vos prodire met ipsos?  
 Furari tempus charitati, atque emere penas  
 Aternas, vitæ hospitium quo nocte moramni  
 Vna, quid tanto aulearum sternitis, exin  
 O miseri ignotum cur tanta est cura nepotum?  
 Auditis iuuenes spectaclum mente recursat  
 Humana agnosens, quæ fit dementia cura;  
 Ipse sui grauitè miserans sic ore loquutus  
 Virgo nunc quoniàm sub vero lumine ceruo

Hoc

*Hoc quicquid mundi, mundum nosco esse theatrum,  
Istrio cui gens est, tragicas quæ agit undiq. scenas,  
Nunc regem induta carne & nunc pectora serui,  
Illis exuier tandem ceu vestibus omnes,  
Atque omnes vno pariter se voluere sine;  
Cui contra hæc virgo inquit, nondum tragediâ omnē  
Humanæ vitæ vidisti, lumina volue,  
Ecce autem ante oculos sublimis fulgeti mago  
Virginis, os habitumq. gerens, nodantur in aurum  
Cui fului crines, & flauo vertice torrent,  
Virginis arma ferens, sinuabant flumine voses,  
Casmilla similis, similis seu Pentesilea,  
Membrorum effigie præfert, & frontis honore  
Virtutem, at virtus pulchro fit pulchrior ore,  
Palladis ut sydeus calo cum fulget eoo,  
Dextra tubam quaxat clauarum more nitentem,  
Vtroq. ex humero surgunt alæ, explicat aquas  
Quas plumarum ordo, currus cedro, atque cupresso  
Contextus, late fulgent expressa trophæis  
Scuta, enses, galeæ, clypei, tibialita, cryste,  
Librorum hic serie: pandit se mole trophæi,  
Currus lora trahit porrenti corpore monstrum,  
Mandens fræna, vagis perstrinctum pectora nodis,  
Aligerum monstrum, cuius quot corpore plumæ,  
Tot vigiles oculi, lingua ꝑ., tot ora, tot aures,  
Estq. cicala altum caput, & pernicious alis  
Omnia lustrans, prætexens mendacia veris,  
Rinaldus stupuit confusus imagine monstri,  
Atque ait o virgo quid monstri hoc tenditur ingens,  
Cui virgo monstrum hoc francarum maxima rerum  
Perni-*

Pernicies, sed enim properat iam maximus ultor  
 Aglans, qui aduentu late illud sternet arena,  
 Hoc Caroli decus & proles, & gloria prolis  
 Henricus quartus fatali vulnere perdet,  
 Tartareū in claustrum tumultatum voluet & ipsud  
 Ex quo non illi dabitur exire potestas,  
 Exin Rinaldus currum meditatur ouantem,  
 Interea pulchra bellatrix vecta trophæo  
 Venerat ad filuam, vastiq. horroris ad antrum,  
 Cui simul ac hilaris proprius affulsit adbarens,  
 Ore tubam captat, flatus atque ingerit ore,  
 Intonuit tuba, cuncta sonum recinere theatra,  
 Ecce autem quales sub primi lumina solis  
 Erumpunt stabulis pecudes, atque æquora complent  
 Antro exhorrenti gens undiq. & undiq. surgit,  
 Gens, quam præcipitem monstri falx pallida duxit,  
 Adq. tubæ sonitum lata æquore tenditur ingens  
 Virginis hinc spolia excepit, atque ordine lato  
 Induta hac illuc fulgentia dona coruscat,  
 Ocyus extruitur sublimi mole triumphus,  
 Et bellatricem late sectantur ouantem,  
 Atque peregrino per vasta theatra triumpho  
 Voluitur, & lato spatia tur maxima fastu,  
 Rinaldus mirans quos dudum corde misertus  
 Vastatos monstro rursus expandere pompas  
 Obuersus illa fatur surgere sub antro  
 Immersi monstro, quæ tanta potentia? Virgo  
 Contra hæc, ad sonitus illius surgere fas est  
 E morte, atq. illustre potis est viuier æuum  
 Miratur iuuenis iactatos nuper honores,

Et

Et spolia in primam rursus reuoluta figuram,  
 Talia miranti virgo super incipiet ore,  
 Heu frustra infelix spem turbidus hauris inanem  
 Vita, nam in funus voluet hac seuior hostis,  
 Tunc spes nulla fuga, tunc nulla ex ire potestas,  
 Iam seuium properat, monstroq. horrentius unum  
 Tendit iter cursu, curceta hac quæ grandia spectas  
 Agnoscēs tenues subito vānescere in auras,  
 Nimborum in morem, volucrig. simillima somno,  
 Vix hac ediderat iuuenis, cum conspicit ora  
 Longæui qualem trisci dixere Charontem,  
 Est senior, qui se annorum sub pondere versat,  
 Cerulebs oculos ardenti lampade quaxans,  
 Terribilis squallore furens, cui vertice, mento  
 Et cilijs intulta iacet, & torret ad aluum  
 Canities, sædam in massam nodatur amictus,  
 Sordidus, eq. humero dependet, laua coruscat  
 Ingenti clipeo minitantis gogonis ora,  
 Et clauæ in morem nodosam dextra cupressum  
 Curru inuectus adest, spirantes naribus ignem  
 Sonnipedes quatuor celeri quem flamine ducunt,  
 Ambrosiæ fucis pasti, nitet aureus axis,  
 Vulcani artis opus gemmis micat igne trifulcis,  
 Auriga est phæbus, vix contigit aquora currus,  
 Cum senior vibrans adducto verbere clauam  
 Omnia prosternit late, vastatq. ruina,  
 Protendit scutum offensis hinc protinus illis,  
 Qui bellatricem sectantur in orbe trophæi,  
 Ante omnes virgo languescens iuduit ora  
 In marmor, marmor scabiem sese induit ipsum,  
 Obliquere



Obriguere omnes, tenduntur corpora saxis,  
 Effigies tenues visa vanescere in auras,  
 Et vix tantarum rerum vestigia restant;  
 Ingentem stupuit iuuenis, miserumq. triumphum,  
 Atque illis similis obtutu sistit in illo,  
 Tum virgo incepit super his, quid vita quid hac est  
 Nostra dies vnus hiemalis nubibus horrens,  
 O qua spes miseros mortales fallit, oberant  
 Ignari ad mortem ducti caligine mundi,  
 Hinc iuuenis animos demissus, cordaq. pressas,  
 Obtutu tenet ora illo, nec tollere vocem  
 Optat, languentem virgo tum voce lacescit  
 Nosti iam verum, iam calum lumine lustra,  
 Et ne te tacitum tantus dolor edat, at ille,  
 Vix oculos tollit, vix audet cernere quicquam,  
 Aspiciens demum sublato lumine calum,  
 Caestes spectat distincta noctis honores,  
 Tum fatur late, labuntur si omniu latho,  
 Quae calum ducit, celere voluentibus annis;  
 Post tantos orbes, quo tandem fine quiescent?  
 Dum secum haec iuuenis mouet alta mente reposta,  
 Virginem & affatur, dubijs orgetur iniquis,  
 Huic virgo placidis dictis conuersa profatur,  
 Tolle oculos, iuuenis flagrantia lumina tollit  
 Conspicit hinc mūdum aeterno, atq. immobili in aeo,  
 Et solem, & cælum vastato exoluer orbe,  
 Hinc voluti ex Chaos, ex mūdo hoc cōsurgere mūdū  
 Conspicuum, atque nouo se ingentem pandere astu,  
 Tunc aui in folio diuinam fulgere lucem  
 Spectabat iuuenis, radios sed ferre nequibat

Guus

Cuius splendoris, fuci, & pompæ ergo videntur  
 Spectata pompæ & fastus & lumina solis  
 Horrentes tenebræ, mæstiq. insomnia vana,  
 Spectabat iuuenis, radios sed ferre nequibat,  
 Et tantum accipere flagranti pectore numen,  
 Virgo oculos cælo fixos immota tenebat  
 Lumine contingens, quæ humano lumine non fas,  
 Sapius hinc iuueni fatur vaga numina cerne,  
 Ille autem vultum geminas dimittit in vlnas  
 Tunc virgo fatur surgens aurora cubile  
 Quaxat cerne diem, venit ut cedamus eoo,  
 Errores pone, ad campum te pectore firmo  
 Duc, sed speluncam dextra pete, nam seniore  
 Offendes, tibi nam arma parat erepta draconi,  
 Acrior ad bellum ut redeas, tu iubsa capeffe  
 Illius, Aglantem ad campum; namq. ille reducet,  
 His dictis abiit surgenti condita luce,  
 Ille experrectus spectacula mente recursat,  
 Atque abit obtutu semper defixus in illo,  
 Tandem deuenit, qua ingens spelunca debiscit  
 Insurgens montis dorso, cum limina tangit  
 Longæum cernit, venerans hinc frontis honorem  
 Sistit, at ille prior placido sic ore loquutus,  
 Agnosco effigiem Amonis, vultumq. recordor  
 Ipsius es soboles victorem fama draconis  
 Te tulit, arma illo construxi tergore cerno  
 Rinaldus oculos voluens per singula letus  
 Miratur, dulcemq. premit sub pectore gustum,  
 Tunc addit senior rectum te dirige campo,

N

Lactatum

Iactatum & Carolum tantarum turbine rerum  
 Spe foue, & Aglantem venturum edice, tibi nam  
 Est cura, at mittat Lisuratis qui attulit enses,  
 Is reducem ducet illum, tu dirige notam  
 Per syluam, acceptis iubsis volat ocyus ille  
 Nec responsa dedit, sic iubsa capeffere gestit,  
 Per varios casus, per tot discrimina syluae  
 Illum introgressum Carolus conspexit, & inquit  
 Iam noua cuncta sient, vetera atque oblita recedant,  
 Cui iuuenis multo suffundens ora rubore  
 Successum narrat, Carolus spem concipit, vnde  
 Muniri castra iubfit, trabibusq. reductis  
 Innecti rursus muros, quos sedulus ignis  
 Strauerat, Aglantem siquidem iam corde moratur  
 Lato venturum, curam de pectore iniquam  
 Mittit, tendere iter qua iam decreuerat ultro,  
 Hinc lati cuncti, recalent spe frigida corda,  
 Atque redit virtus; Guidonem hinc expedit orsui,  
 Ariodans cui se socium, comitemq. laborum  
 Addidit, accipiunt ambo discrimina strata  
 Ex Rinaldo, ardent quare contendere cursu,  
 Amen at interea dimittit more ministros  
 Vicinam ad siluam, siluam petiere magistri  
 Ut ligna extuerent, subitus tum concutit horror  
 Astantes proprius, pedibusq. tremescere cuncti  
 Incipiunt, ignotum & claudere corde timorem,  
 Tum ficta ante oculos visa est horrere chimera,  
 Et cunctis speciosa illic portenta minari,  
 Intremuere omnes, horrentesq. ora tenebant,  
 Ignari causa, ignari proprij timoris,

*Ergo*

Ergo pedes turmae multo cum horrore reflectunt,  
Dumq. nouum narrant, oculis signantur, & exin  
Rex fortes animos primis exponit in illis,  
Hiq. abeunt primi, vix summo incurrere visu  
Incipiunt siluae, galidus timor occupat ora  
Cum subitus, pressitq. animos, sed conscia virtus  
Languentes vegetans armabat pectora in umbras,  
Quare ultro incedunt spinosum corde prementes  
Horroram, proprius iam formidata cipeffunt  
Aequora, tum subitis submugit terra ruinis,  
Sub pedibus horrere solum, iuga cuncta moueri,  
Obsceniq. canes visi ululare per antra,  
Armorum & sonitus toto crudescere calo,  
Tum demum intumida penitu vi terra debiscens  
Infernas referare umbras, horrescere cuncta,  
Prodigijs, simulacra modis pallentia miris;  
Serpentum sonitus, tunc undiq. & undiq. frendunt  
Hi trepidare metu, pedibus petere atque salutem  
Incipiunt, positis animis, atque orsa retrahant,  
Hinc adeunt Carolum balantiq. timore frementes  
Sistunt, & longis singultibus illa pulsant,  
Tum prudens Carolus dubijs iactatur iniquis  
Multa super siluam rogicans, super horrida multa,  
Atque ca dum secum stupido sermone ferebant  
Deginaldus erat, qui horrores ut bibit aure  
Soluitur in risum, dictis mordacibus illos  
Pungit, & ut potuit has promittit pectore voces,  
Est hic est animus laruae contemptor, & umbrae,  
Non secus ac hostis, larua num praelia miscant,  
Numquid tela gtrunt, martem clipeoq. laceffunt,

*Deside proterrent larua , qui deside torpent  
 Hac fatus veniam franco e duce protinus orat ,  
 Acceptaq. furit , silua huic horroribus obstat ,  
 Et iam corda tremunt , instat non segnius ille ,  
 Firmasset proprius frutices visticia iam tum ,  
 Ni subito infergens fremitu vaga flamma ruiisset ,  
 Ardentiq. omnes straxet munimine ramos  
 Montanis circum hinc castellis panditur ingens ,  
 Et ducta elongant se propugnacula flamma ,  
 Ignitas inter pinnas iam monstra videntur  
 Agmine disposito , atque ardere minantibus iris ,  
 Friguit hinc cor pergentis , timor ossa fatigat ,  
 Horrore quare ille agitur , verum improbus ira  
 Asper acerba tuens retro reflexus abibat :  
 Portentis nimium concussus pectus , at exin  
 Agnouit sese pauitantem , & dira frementem ,  
 Tunc nec contigi patitur se lumine claro  
 Nec vultum potuit torquere hinc inde rogatum ,  
 A Duce quaesitus se condit , sentijt illud  
 Tum prudens Carolus , maiori horrescere miro  
 Incipit , & magnis curarum voluier undis  
 Hinc omnes tentant pariter , redeuntq. pauentes ,*



197

P I E T A T I S  
C A R O L I M A G N I  
L I B E R D E C I M V S O C T A V V S .



A R G V M E N T V M .

**R**inaldus tentat syluam, & expulsus horrore cedit,  
æstus furit, Carolus precibus pluuias obtinet,  
Guido & Ariodans ingrediuntur sebetum inde a longæuo  
ediscunt errores Aglantis.



*I*NTEREA fundit lucem ter phœ  
fundit eo,  
interea tenebras fundit terq. ocea-  
no nox,  
Tandem Rinaldum Carolus demi-  
sit ut umbras  
Tentaret, quamuis languescat pe-  
ctore toto,

*Extenuata gerens tanti vestigia casus,  
Attamen ut duris possit sibi rebus egestas  
Tendit iter, Caroli Magni precepta capeffens,  
Postquam iam proprius horrore sufficit illo,  
Ingreditur, monstrum varios bibit aure voatus  
Pergenti interea si quis sese ingerit horror,*

N 3 Ocyus

Ocyus ingenti expulſus virtute fugatur ,  
 Iamq. ultro incendens monſtro conſurgere moles  
 Flamma viſa ſibi, & muros producere flamma,  
 Atque omnem ſilvā late conſidere in ignes,  
 Et circum agminibus pariter horrentia monſtra,  
 Tum ſecum, qua me virtus, qua dextera monſtris  
 Deſenſum dabit, & flammis? de corpore mittam  
 Nequicquam prudens animam ſub tanta pericla,  
 Et quorſum in certam tento me voluere mortem?  
 Qua ramum excindam, flammis nil caſtra paritur,  
 Cui nunc emoriar? ſed quid me dignius inquam  
 Exponet morti, quam quod tot fortia corda  
 Reiecit, Carolum ne ipſum obiectare periclo  
 Num malo, ille etenim nec ſylvis ſperat ab ullis  
 Materiem, utq. decet tantum non linquet inauſum,  
 His dictis ardens generoſo feruidus orſu  
 Se ſignat cruce, tum in medium ſeſe eximit ignem  
 Voluitur in flammas medius, & fluctuat igne,  
 At nihil ardoris patitur, vaneſcit in auras  
 Portentum ſiquidem ſubito, nec reſtat imago  
 Extemplo ſilva horreſcens umbra iucubat, exin  
 Palleſcit, mox ſeſe & in aera purgat apertum,  
 Obſupuit primo aſpectu, non territus haſit  
 Rinaldus, animiſq. inſtat audentibus ultro,  
 Hinc faciles pergit greſſus, atque omnia luſtrat,  
 Materiem querens moli, via ducit inertem  
 Aequor ad extantum, quod nulla exaſperat verba,  
 At medio inſurgit capud inter nubila condens  
 Alta cupreſſus, iter tunc illic pergit, & illam  
 Carmine ſignatam agnoſcit, Aegyptia moles.

Viſa

*Visa hinc, seu scripto surgentia saxa sepulchro  
 O quicunq. sies, qui mortis claustra pererras,  
 Sit pietas cordi, miseris iam parce sepultis,  
 Nullum cum victis certamen, & atere cassis,  
 Vulneribus parcas scelerare hæc culmina, parce  
 Ramorumq. umbris, defunctum umbracula sola,  
 Ne miseris umbram eripias frigentibus unam,  
 Talia dum religit, & sensum mente recurSAT,  
 Frondosos inter ramos fremitare querentem  
 Auram, & confusis concentum quæstibus æquum,  
 (Sed fremere) aure bibit humani more doloris,  
 Tunc illi ignotus pertentat pectora terror,  
 Ante animum ignota atque astat pietatis imago  
 Ille autem haud curans vibrato vulnerat ense  
 Corticem, & abscisso soluuntur sanguine rores,  
 Et truncum tabo maculat, tum frigidus horror  
 Illum perturbat, quaxat stupor anxius illum,  
 Non tamen bis hæsit, sed contra audentius icTU  
 Ingeminans, causas gessit tentare latentes,  
 Maiori at postquam nixu sublatus in icTum  
 Altius insurgit, gemitus lachrimabilis imo  
 E trunco auditur, quæstu qui hoc fertur ad aures,  
 Quid miseram Rinalde petis, & lumine cassam,  
 Parce pium scelerare nemus, tu pectore amantis  
 Erepsisti vitam, laceras nunc vulnere corpus, (tis  
 Corpus quod tructu, est quod truncu est corpus aman-  
 Materiem moli ipse feres, quid perfide speras;  
 Hi concussus amans pena exhorrere recenti  
 Incipit, hinc gelidus coit in præcordia sanguis,  
 Is memori demum concussus corda dolore,*

N 4

Amplius



Amplius baud tantum potuit perferre pauorem,  
 Tum veluti somno languentia membra solutus  
 Intepuit, voluitq. mori, nec ferre laborem  
 Armorum valuit, languentem pender a dextram  
 Excludunt, hinc laxus humi deuoluitu ensis,  
 Nec minus ante oculos misera infisteat imago  
 Crudelem tabem, tractataq. pectora ferro  
 Nudans, externas & visa iterare dolores,  
 Hinc celerare fugam incepit insueta fremendo,  
 Quare illud pectus, quod iam non ulla mouebant  
 Tela, nec aduerso glomerata ex agmine turma,  
 Quem nec edax ignis, nec monstra horrentia tanta,  
 Nunc fugit e larua, tremitansq. fugatur amore,  
 Elaplum fugiens non longe repperit ense.  
 Tum nil contra ausus, Carolum sed languidus ipsum  
 Vltro adit, & pauitans ex ordine cuncta rependit,  
 Quae vidit, quae ausus, quae passus, quoue fugatus,  
 Talibus insiluit dictis, Rex fluctuat aestu  
 Curarum dubia & secum sub mente reuoluit  
 An deceat tantis sese obiectare periclis,  
 Conciliun acciri, & seniores more vocari  
 Imperat, atque patres queis est permissa potestas  
 Aeternis veniam orantes excludere panis;  
 Interea cancri ingreditur sol flammeus astra,  
 Syderei hinc ardent mixtis fornacibus ignes,  
 Sidera saeva fremunt & ructant follibus auras,  
 Et grauiter validis vaporibus ingruit aestus,  
 Flatus hinc hominū & pecudū grauis aestus hiulcat,  
 Infæstoq. balitu vultus, atque ora fatigat,  
 Nec sol ex oritur, visus ni ardere cometa

Sanguis-

*Sanguineo lugubre rubens, nec cadit olympo  
Quin sese reduci venturum praeferat ira,  
Cumque alto radios vibrat deponere vultum  
Spectabant herbas, languenti quarere & ore  
Humorem, arenti & gestu praeferre dolorem,  
At cum nox fufis caelum complectitur alis  
Nequicquam humescunt umbra, sed corruiere iris  
Spectares stellas, & se se voluere in ignes  
Arida nequicquam permulcet pectora somnus,  
Nec reficit laxos, languentia conspice membra  
Corruiere, assidui quae nec tormenta laboris,  
Eualuere vlla, nec vulnera adaeta, nec aris  
Stat sonipes posita lentus ceruice debiscens,  
Queis quondam saltans, trepidus nunc cruribus inflat,  
Omnia sunt strages sitis, undiq. & undiq. strata,  
Si quisquam argentum stagnari fonte liquefcens,  
Seu lyncphae lusus saxo conspexit amoeno,  
Huic cura hac menti praefet, & dulcia pandens  
Materiem obiectui, atque obiectum sufficit ansa  
Humorem fictum exaurit tum vana cupido,  
Vnde elusa suas rursus exardet in iras,  
Atque ea dum circum lato clangore feruntur,  
Magnanimus Carolus curis iactatur iniquis,  
Quid faceret? quo saeva aestate exire licebit?  
Ipsius at grauior quatiebat anhelitus artus,  
Regale siquidem pectus magis ansa premebat  
Quod cum Rinaldus cernit, miseratus in antrum  
Descendit, peragrans casu nam reperit illum,  
Hic lyncpham eluto captauit vase recuruo,  
Exultansq. tulit intentis omnibus ipso,*

Acce-

Accepit Carolus, labris admouit, at inde  
 Obuersus fatur satis est hoc omnibus unda ?  
 Non certe, bis dictis munus proiecit arena,  
 Etiam, iamq. magis ætus crudescit inborrens,  
 Imperat hinc Carolus effundi vota, precesq.  
 Ipse autem primus duplicato poplite sistit,  
 Procubucere omnes, onerantq. altaria votis,  
 Ipse autem paucis precibus hæc corde prefatur.  
 Omnipotens genitor scimus nos crimine tales,  
 Da pater omnipotens pluuias, tua sola voluntas  
 At fiat, non ignaro ut nos corde rogamus  
 Vos sancti, & sanctæ, tuq. o sanctissima virgo  
 Filia sponsa parens, pro peccatoribus ora,  
 Vix hæc ediderat, cum nubibus horruit aer,  
 Intumidus, vasti prætexunt æra nimbi,  
 Calatur phœbus capud altum in nubila condens,  
 Omnia precipites late soluuntur in imbres,  
 Tempestas sine more furit, furit æthere toto  
 Turbidus imber aqua, crebris micat ignibus æther,  
 Inpletur tellus, sitientes frondibus herba  
 Humorem sugunt, potant arentia saxa,  
 Tunc omnes pluuiam lato clamore salutant,  
 Erumpunt castris, charo perfundier imbre  
 Vsq. iuuat, alij patulo ore cadentia captant  
 Flumina, & in medio iuuat vsq. morarier imbre,  
 Cuncta vigorantur, redeunt humeriq. manusq.  
 In primas vires, adolent humoribus artus,  
 Humida iam cunctas pertentant gaudia mentes,  
 Et tandem pluuijs sedatis lumina phœbus  
 Eximit, atque diem iucunda luce coruscat,

Inte-

*Interea Ariodans, & Guido lucis in ortu  
Venere ad flumen, quod torrente intumet alto  
Sebetus dictum Vesuvij montis ad oras,  
Quare haserunt cunctantes, & pectore voluunt  
Qua superent, ecce autem oritur cunctantibus illis  
Longaeus quidam, venerandus frontis honore,  
Albet barba, oculis effulget cerulus actis,  
Huic fagus canos contexta fronde coronat,  
Carbasus & fuso corpus celabat amictu,  
Caruleam hic dextra virgam quatit, afluat unda  
Ad sibilum, in montis faciem dextra atque sinistra  
Constitit, hic gressu reliquam superambulat undam,  
Mirantesq. petens superato flumine fatur  
Errantes equites nosco vestra ora, manusq.  
Et francas vestes, credo Rinaldus adegit,  
Edocuitq. viam, Aglantem quo reddere castris;  
At iuuet interdum speluncas visere nostras,  
Ceruleum & solium, genitricis & humida regna,  
Illi nil contra longaeui at dicta capeffunt,  
Ille autem iubet alta simul discedere late  
Flumina, quo errantes se ferrent gressibus aptis,  
Accepit tunc unda sinu, voluitq. sub antrum  
Ingressos, quare ante oculos spelunca dehiscit  
Caligans antro, atque horrens sonitantibus undis,  
Ibant obscuri quales sub lumine luna,  
Ingentem & motum late miruntur aquarum,  
Humentem solium, Neptuni & carula sceptras,  
Stant variae comitum facies, atque humida turba,  
Longaeui & Glauci chorus, ibat carula Doris,  
Cyrenaeq. chori, Protheus stat gurgite vates,*

*Nec*

*Nec non fontana flant circum numina nimphae,  
 Omnes principium accipiunt surgentis aquae,  
 Et primum humorem, seu cano turbide surgat,  
 Siue Arni tumidis euoluat fontibus imbrem,  
 Atque hic materies facilis iacet omnis ad undas,  
 Omnia ad oceanum redeuntia flumina patrem  
 Illi admirantes dictis bis ora resoluunt,  
 Dic pater alma loci quo simus, quæ Regio ista,  
 Quo ducis, ne vana rear hæc fingere somnum,  
 Tum senior fatur gremio telluris in imo  
 Estis, iuxta uterum mirantes omniparentem,  
 Hæc rerum species, nam prisca hæc credidit atas  
 Numina, sunt proles telluris, talia fatus  
 Se medium præfert, stupidos ducitq. per antra,  
 Mettalla hic varia in durum coeuntia corpus,  
 Et mineralis discreta exordia massa,  
 Conceptosq. ignes, numeris elementaq. vineta,  
 Temperiemq. auri, qua non perfectior ulla,  
 Longeuam hic mirantur animum, nunc voluere gemas,  
 Nunc lapides struere, & nunc stringere margaritas,  
 Tunc senior fatur Cybales hæc nomine dicta est;  
 Talibus intentos horrescens torsit imago,  
 Quæ præfert magnorum ingentia membra gigantū,  
 Qui eructant flammæ, ardentia flumina & ore,  
 Molibus urgentur superincumbentibus illi,  
 Frendentes grauitè latera & sub pondere mutant,  
 Subtremuit tellus, spelunca contremuerunt,  
 Tunc trepidare metu illi, atque horrere pauore  
 Incipiunt, senior dictis bis pectora firmat  
 Sistite, & innocuos ne quicquam horrescite vultus,  
Indice*

*Indice tum monstrans fatur est ille Typhæus,  
Enceladus alter, Caus sed tertius ille,  
Vtlerius ducit illos ad fluminis alueum,  
Atque hic apparet candenti pectore virgo  
Nympha cubans antro, varijs & odora corollis,  
Hanc circum stabant discreta informia florum,  
Illa innectebat foliorum hinc inde colores,  
Non longe astabat pastoris more puellus,  
Sponsus, amansq. huius, cui cura efferre laborem,  
Sertorum, & varias distinguere floribus artes,  
Et formare comas, secreto atque ungere odore,  
Tum senior factur zephyrus hic, Cloris & illa,  
His iam spectatis iteratis rupibus unda  
Se se aperit, virga annuentis nam iussa capeffit,  
At illi ignari superas voluuntur ad oras,  
Montana qua rupe foris se proluit amnis,  
Illi ad surgentisconuersi lumina solis  
Aerium solium quodam mirantur, & aureis  
Fulgentem canis Regem, tunicaq. fluente  
Vesuij tandem superant fastigia montis,  
Vt supremi adsunt proprius mirantur honorem  
Ipsius, ante pedes nubes sol euehit altas,  
Is pedibus calcans varios compellit in imbres,  
Inde manu gelida extollens sua fulmina format,  
Stant circum ignita moles, & lampada quaxant,  
Distinguit radios circum hac lugubre rubescens,  
Hac longe producta trabem sese explicat ingentem,  
Astalibi saltant ignes, hinc inde corusci,  
Auratam ille quatit dextra virgam, atque sinistra  
Effulgens speculo scutum, tunc arripit illum*

Lon-

*Blanditijsq. aura exponit, procumbit & herbis,  
Interea insurgens lasciuo gurgure flumen  
Sensit. & in reducem rursus se voluere fluctum,  
Atq. inde illudene riuo conspexit aquai,  
Exin at exoriens effusis crinibus aurum,  
Exin conspicua vultum se efferre puella,  
At roseas vitro sub lympha ardere papillas,  
Et quicquid nimpha ficta amine negabat honestas,  
Dulcis amor curis pandit, mentiq. reuelat,  
Talem nocturno se presert nimfa theatro-  
Numine surgentem, sirenam se eximit ista  
Circes, thirrenas at vultu, & crinibus anteit,  
Sirenumque melo spectanti hac dicta resoluit.*



Impleat obiectu, & nemorosis vallibus istis,  
 Et lathæa fugent passas obliuia penas,  
 Nec damnum acceleret præuersis perfida rebus,  
 Quid sibi si cælum torret, seu fulguret ardens,  
 Hoc opus, hoc animo latam traducere vitam  
 Corda iuuet, sic ipsa docet, natura, monetq.  
 Hæc sirena, illo atq. intentat carmine somnum  
 Qui membra in serpens hinc inde quiete soporat,  
 Altius & placida mulcens se morte profundat,  
 Protinus insidijs erumpit socula Thais,  
 Subreptos rapido voluens sub pectore amantes,  
 Prostratumq. petens ultricibus astitit iris,  
 At postquam vultui flagrantia lumina fixit,  
 Gustantiq. hæret obtutu, inq. ore moratur,  
 Induit irarum flammæ, flammæ in amoris,  
 Nec potis ex illo flekti, rutilare per ora  
 Nam visum est quicquam risus, sub lumine clauso,  
 Tum nil passa moram ne quicquam gaudia differt,  
 Sudoris riuos hinc velo suscipit actos  
 Per roseas malas, & frontem lambit atq. vlna,  
 Tum venti in moreni sinuanti flumine velum  
 Lathæum quaxat, nares & flamine mulcet,  
 Hæc ubi, prona legit balanti ferta colore,  
 Purpureosq. halitus, cunctamq. ex ordine siluam,  
 Floreaq. insertat vinculis molita corollas,  
 Prostratum hinc vincit proflantem pectore somnum  
 Tum non sensit amans nodos, & deside somnum  
 Producit, lathæamq. inflat naribus auram,  
 At postquam domina est captiuo gaudet amante,  
 Letaq. amorosa in spolia fert basia mille,

O

Somno



Somno illo stratum curru conducit in aureo,  
 Sonnipedum demore sues cuius iuga collo  
 Educunt, tardoq. ferunt per florea gressu,  
 Inde voluptali & somno custodibus illum  
 Tradunt, quo sternant qua mollis amaracus illum  
 Deside languentem viridi complectitur umbra,  
 Blanditurq. balitu; nunc qua ratione quod instat  
 Conferri possit mentes adhibete docebo,  
 Est procul in pelago insurgens poene insula nomen  
 Dictum Pausilipus, illic maga viuit inertem  
 Vitam, & correptum iam deside franat amantem,  
 Stant circum, varijsq. horrent serpentina monstris,  
 Non longe est stagnum gustantum corda venenat  
 Quod limphis, risus flumen quod nomine dictum,  
 Ipse daho virgam, & clipeum, quem rex dedit ille,  
 Ille quidem virga stringentia nubila fulgur  
 Abscidit, illa autem vos mostra horrenda fugate,  
 Qua intentant frigus animis ardentibus, inde  
 Scutum addam, speculo fulget adamantinus umbo,  
 In quo cum versis se met speculabitur Aglans,  
 Ipsum se agnoscet qualem, & qua deside foedum,  
 Et sic se indignans claustris erumpet ab illis,  
 Non longe littus astabit pulchra virago,  
 Bellatri, fortedo hac nomine dicta, frementes  
 Huic petite ergo ducem, facilis concedet & ultro;  
 Nobiscum laxi hanc noctem requiescite, dictis  
 His pastu & pauca fouerunt membra quiete;  
 Tandem purpureo lucem sol quaxat eoo,  
 Illi experecti curis sese ilicet armant,  
 At senior virga, & clipei illis munera donat,  
Ocius

Ocyus accipiunt illi, & iam gratibus actis,  
Sese adfurgentis ccnuerſi lumina ſolis  
Inuadere viam comite cum fluminis vnda,  
Ecce autem obiectu armato ſe ſe extulit ingens  
Virgo bellatrix, clipeum cui laua coruſcat  
Cor ſupra, quem non ſcindiffent fulmina ditis,  
Clauam dextra quatit, ridet venientibus illis,  
Calatam & reſerans galeam ſelumine tangi  
Illorum, patitur, ſpectant qui frontis honores,  
Tum Guido incepit Aglantem deſide caſtri  
Soluere tentamus, ſunt nobiſcum arma ducem vnum  
Hinc petimus, qui nos per tot discrimina ducat,  
Nil contra virgo arridens, ſed protinus illos  
Excipiens hilari vultu conducit oliua  
Ad lucum ingentem, ſedes vbi leta quietas  
Captat, & in parta ſtat ſemper pace reſoſta,  
Inde introgreſſis religatam monſtrat oliua,  
Vinclaq. preſidentem, nudatam membra puellam,  
Et iuxta implicitum velum, quod ſceptra, corona  
Palmae faſtus fuci, pompa, trophaea, triumpho,  
Exornant; Iuuenes ſtratos mirantur honores,  
Et ſic diſperſos auri fulgentis achantos;  
Bellatrix fatur vos tuta per aquera nimpha haec  
Ducet, vos illam compreſſo ducite crine,  
His dictis deuinctam exoluit, & imperat ipſa  
Illiſ iucundo famulari mor e labore,  
Guidonis manibus crines tum tradit habenos,  
Ocyus illa parit, ingentemq. eximit vnda  
Concam, quam cymba in morem firmavit in amne,  
Velumq. immane aptat quo rapit omnia ſecum.

O

2

Qui

Qui subito intumuit ventis, pompasq. coruscans,  
 Ingens surrexit caput inter nubila condens;  
 Virgo viros mira cymba excipit, ipsa magistra  
 Puppe sedet, Guido comprehensis crinibus illam  
 Frænat, & extensi miratur grandia veli,  
 Insurgit nimpha e sede stans corpore nudo,  
 Atque locat lateri palmam, digitosq. patentes,  
 Et laeuam cubito duplicato subleuat, hæret.  
 Fixa oculos velo, & spectat ceruice reflexa,  
 Tum velox præter solitum volat æquore scisso  
 Puppis, sulcantis remanent & aratra carina,  
 Iam fluiuium emensi superant qua vortice riuus  
 Voluitur intorto vastum spumofus in æquor,  
 Vix mare contigerat exempta cimba carina,  
 Cum aspiciunt littus fugiens satis ocius illi,  
 Ariodans autem pompis defixus in illis  
 Impatiens obtutus talia voce profatur,  
 Virgo quæ ingentes errasti tuta per undas  
 Fare age, cur te ipsam patientem vincula vidi,  
 Cur ingens velum quo mundus voluitur ingens  
 Implicitum vidi, quæ tanta potentia dextre?  
 Suspirans, altumq. premens sub corde furorem  
 Effatur nimpha, infandum memorare dolorem  
 Saue iubes, ut opes & lamentabile regnum  
 Eruerit virgo nostrum, quare ordine pandam;  
 Errabam late mundum regina cluescens,  
 Humana mentes & erant mea regna, furore  
 Gaudebam cuncta inmiscens, velosq. volutans,  
 Ingente in pauone equitabam sedula currens,  
 Et tada Aleætos mibi sceptrum more coruscum,  
 Cunctis

Cunētis raptabam vestes, pompasq. superbas,  
Et sic captiuo construxi hac vela trophæo,  
Imperiumq. meum auctabam spolia ampla reportās,  
Interea virgo bellatrix se obtulit illa,  
Spectat, obitq. truci mea grandia visu,  
Injicio hac summo connitens verberare tadam,  
Illa autem incurrit clypeo, per frangitur ictu  
Aduersa ingenti tada, tunc virgo me inermen  
Aggreditur claua, lata, quam gestat oliua,  
Et me percutiens pauone ex turbat ab alto,  
Ocyus inuoluit velum, & me in vincula trudit,  
Hinc bellatrici captiua seruiō mente,  
Qui me promissis semper affligit amaris,  
Namq. ait e Caroli portendi prole nepotem  
Qui me fatali concludet funere fixam  
Et spolijs ducet coniecto in vincla furore;  
Henricum quartum hunc dicit, virtute qui anbelus  
Sæua sedens super arma illum fracto ore cruentum  
Captiuam ducet, verrentem & pectore terram,  
Hæc ubi dicta viri conuertunt lumina circum,  
Naturæ hic mirantur opus, quoue emulat artem,  
Namq. mari scopulum spectant insurgere æmœnum  
Conspicuum fertis, & collibus undiq. curuis,  
Hic placidum ponit mare, circum scena dehiscit,  
Siluarum pandens contexto umbracula luco,  
Vnde fluentiscum concentum concinit eccho,  
Obuertit intus cymbam tunc nimpha magistra,  
Postquam introgressa fatur dimittit crines,  
Hic maga captiuum claustris nam carcerat illum;  
Quare ite, atque operi sudorem accingite vestrum,

Hæc ubi dicta dedit inuictos ponit arena,  
 Guido autem crines ramo nodauit cliua,  
 Iuuaditq. viam surgentis ad aspera montis,  
 Ipse, comesq. vident quanta discrimina turbant  
 Gressus, & quantis se obliquet rupibus aquor,  
 Hinc comites socijs ardoribus ordine anhelant  
 Per varias rupes, queis rupes culmine surgunt,  
 Vtq. nouum effudit radium fons lucis eoa  
 Asperfit liquido nemorosum culmen & auro,  
 Ascensu superant rupis fastigia iniquæ,  
 Ecce autem oppositis portentis obstat anhelum  
 Monstrum, atque aduerso gressus horrore retardat,  
 Nam arrectis horret squammis draco flammeus ora,  
 Purpureo sinuant, & abena volumine terga,  
 Ceruicem, atque inbas auro squallescere nigro,  
 Iam rabie fera membra tumere, & sanguine, & igne  
 Incipiunt ardere oculi, se in membra plicare  
 In sese indutum, monstrum nunc iride caudam  
 Quaxare, at properans irasci tentat in harpas,  
 Iam proprius, propriusq. unguis distinguit, & instat,  
 It tale aduersum venientibus, ocus ergo  
 Ariodans subito dstringit pectore ferrum,  
 Guido pone inquit, nam defensoribus istis  
 Non hoc tempus eget, non istis vincimus armis,  
 Inde datam virgam motat, quæ ut sibilat auro,  
 Obscenæ aures ininitantis concutit horror,  
 Tum belua excedens latuit fugitiua latebris,  
 In morem horrentis, atque vltima damna timentis,  
 Non longe contra se se offert dira leonis  
 His facies, crines quæ visa horrore colubris,

Arden-

Ardentes oculorum orbes iam lampade torquere  
 Osq. armis vltro frendens se opponere strictis,  
 Et proprius, propriusq. ardere, at sibilus aures  
 Vix tetigit virga, cum pectora concutit horror  
 Ardentis, præssitq. iubas, egitq. latentem,  
 Quare animis socij pergunt audacibus, ecce  
 Ecce autem innumeris se obiectum horroribus offert  
 Monstrorum, mixtos clangore horretq. voatus  
 Submugit tellus, cælum tonat omne fragore,  
 Exin gorgoneis mulier infecta venenis  
 Squalentes oculos tollit, furialia membra  
 Offert, distinctis & pullulat atra colubris,  
 Magnaq. se facies aperit, & crinibus angues  
 Aduersa his geminos erexit, feruida vultum  
 Immittitq. illis, timuerunt ocyus illi,  
 Discordesq. animis obmostra horrentia ijsent,  
 Ni Guido virgam quaxasset, cessit in auras  
 Luctifica hinc mulier dirarum absede sororum,  
 Tum sese obijciunt speciosis millia monstros  
 Horescuntq. iris & colla frementia tollunt,  
 Quicquid Nilū inter, connixū atq. inter Atlantem,  
 Crudefcit monstro, rauci & clangore voatus,  
 Quicquid getulis harpis furit, atq. veneno,  
 Aequore distendi lato spectantur, & vltro  
 In stare, & circum vicinas prendere rupes,  
 Illorum horrescens soluisset pectora frigus,  
 Reddere ni tutos valuissent prima pericla,  
 Vibrata sonitus virga, & monitus senioris,  
 Quare bis non hædere minis, iam culmina tangunt  
 Victores socij gradientes rupis iniqua,

Quamuis angebat fessos labor anxius artus,  
 Tum demum his superatis culminis aquora captant,  
 Aestiuo hic aer adolescit frigore latus,  
 Aquora odoratis distincta coloribus balant,  
 Luxuria & flores, fundunt suspiria odora,  
 Lasciuas auras frondes hinc inde coruscant,  
 Ignarum nubis cælum, est hic malis & ira,  
 Regia iuxta amnem surgens dominatur amœno  
 Obiectui, nemoroso siluarumq. theatro,  
 Et iam iam angit iter pergentes, longa sitimq.  
 Intentat via, defessos soluit labor artus,  
 Iam lento properare pede locus allicit ipse,  
 Ecce autem fluuio colludens gurgure riuus  
 Affulget, roratq. herbas roratur & herbis,  
 Arentes fauces vocat in gelidum, humidulumq.  
 Fontano exiliens quod saxo amplexibus herbas  
 Motat, & implicitis immiscet ferta palestris,  
 Chrystallo demum torrente euoluitur ultra,  
 Vmbram inter mirti, simulata quam explicat arte  
 Natura artificii pandens umbracula ferto,  
 Marginę conueniunt flores, dextro atque sinistro,  
 Cespitis & sedes sternunt ad tegminis umbras,  
 Hab fons hic risus est, est hac vnda pericli,  
 Fluctibus Oceani plus formidanda furentis  
 Tum senior fatur, sensus hic stringere nostros  
 Hoc opus, hic validi utendum virtute laboris,  
 Sensibus hos gustus, gustui limphamq. negemus,  
 Quare animo forti quatientes aquora pergunt,  
 Ut venere vago reducem qua erroribus vndam  
 Per spicius fluuius stagno componit amœno,  
Apparet

Apparet preciosa cibus, & turgida fuco  
 Artificisq. auri, conspirantisq. saporis,  
 Mensa tumens, lusui vicinam & se explicat unda,  
 Amphora distinctis circum bene olentia succis;  
 Vndam inter vitream nantes errare puellas  
 Nutricum tenues admirantur longius illi  
 Lambit candentes artus, ut lymphæ, sinumq.  
 Nunc sinuans, nunc imbre lauās, nunc vbera motās,  
 Vna autem vultus dulce ouat, pallida frons est,  
 Nigri oculi, rectis cilijs, spectatq. letenter,  
 Tenuibus os turget contractum hinc inde labellis,  
 Cætera candescunt incuruis turgida membris,  
 At socia roseo pallet fulgore sub undas,  
 Sed color est roseus, turgent fragrantia membra,  
 Hæc sese irrorant, alterno & pectora lusu,  
 Et nantes certant quæ flori proprius adsit,  
 Demum se immergunt, rorates tollere crines  
 Hinc iuuat, auroræ vultum, & mentirier ore,  
 Incutiunt vim pectoribus de more tuentum  
 Lasciuos lusus, lymphisq. ob nubila membra,  
 Nimpharum, atque adeo, obtutu quod sistere in illo  
 Incapere viri, nequeuntq. auellere vultus,  
 Ille autem paribus pergentes lusibus undas  
 Captabant, fingit harum lasciuior una  
 Sensisse astantes, simulato atque acta tempore  
 Inflorat vultum roseo demissa rubore,  
 Aspicit hinc ridens flexa ceruice latenter  
 Et vultum & pectus summo detexit ab amne,  
 Qui velo reliquam corpus, celatq., reuelatq.,  
 Oceani e spumis extauit cypria talis



*Et sic spectantes spectans se in membra plicauit,  
Aureolumq. imbrēm torrentum hinc inde comarum  
Effundit, humeris accepit laetra ceruix  
Aureolam pluuiam Danaes ceu pectore quondam,  
Ridebat pariter, pariter atque ore rubebat,  
Inq. rubore magis risus, ridetq., rubetq.,  
Aspiciens illos tandem hac reflexa profatur,  
Quicumq. estis, felicem hanc carpite sedem  
Qua datur hospitibus eternum viuere aprilem,  
Quid ferrum quid ne hac geritis tela impia dextris,  
Soluite tandem artus vinclis, viridiq. quieti,  
Ferte sacra, in gentem vosmet ascribite amoris,  
Oscula sint pugna, qua nulla pericla fatigant,  
Hab sacri fontis colles ne polluite iris,  
Hac ubi dicta dedit subridens respicit illos,  
Inq. rubescenti roseus fit risus in ore,  
Qualis narcissi, seu latantis hiacinti,  
Illam irradientem socia actō flumine spargit,  
Mussat, & arridens mentes miseratur iniquas,  
Firmi corda viri sensus ratione coercent,  
Atque arcent animos e primis gustibus, immo  
Si obiectu inserpens animos dulcedo penetrat  
Vipeream inspirans animam, & radicitus harena  
Sano corde viri euellunt mala germina gustus,  
Et desiderij fraudem, quare ocyus illa  
Inisa virtute animi cessere sub umbras,*

119

PIETATIS  
CAROLIMAGNI  
LIBER VIGESIMVS.



ARGVMENTVM.

**G**Vido & Ariodans ingrediuntur Regiam Thais  
voluitur in monstrum, Aglans accipit ensem  
& edificat iuba senis & ingreditur syluam.



**E**CCE autē ante oculos oritur spe-  
ctabile monstro  
Regia, & ingenti se aperit distin-  
cta theatro,  
Luxuriam pompe confundit, &  
explicat vno  
Obiectu, & pulchro pulchrum di-  
scriminat omne,

Vndiq. ferniceos saxorum ars circinat arcus,  
Qui vndiq. discretis absunt, adsuntq. trophais,  
Fulgentum lapidum crystallum hinc inde coruscat,  
Lampadibus saxum ardet versicoloribus omne,  
Jamq. iter emens sublimem fornice portam  
Conspiciunt, atque artis opus mirantur amenum.  
Nam

Nam spectant vultus argentum viuere scusptum,  
 Sola loquela deest vini, nil deficit ultro  
 Nec si oculis credis obtutis deficit istud,  
 Meonias inter cerne et Thyrrititis heros  
 Ut sese imbellem vita truducit inertī,  
 Tartareis quondam spolijs, monstrisq. superbus,  
 Libratum tereti nunc torquet pollice fusum,  
 At coniux mentita virum, nunc ludere Martem  
 Incipit, imbelli nunc clauam voluere dextra,  
 Iapice sub ferri longe maris ibat imago  
 Ferrea, & electro spumabat cerula cano,  
 Inter quā verso sistentes agmine puppes  
 Inuadunt Martem, telis iam spaagitur aer  
 Antonij hic puppis, Augusti est aurea contra,  
 At Cleopatra illum tanto detorsit honori,  
 Non vi non ferro, solum pallore per ora  
 Diffuso, fugit ille sequens, se & ponere sentit  
 Imperium mundi, se id ponere sentit amori,  
 Non longe dextra qui totum concutit orbem  
 Magnus Alexander fulgentes ponit honores  
 Virginis in gremio, demisso atque ense quiescit,  
 Hec ubi mirati tendunt viridarij ad oras,  
 Hinc ceu distincto obliquus torrente Meander  
 Mille errat riuis surgens, & flumine cadens,  
 Fontibus hos cursus, ponto discriminat illos  
 Cursibus aduersis saepe. & conuoluitur actis,  
 Sit laberinthaus aperit se erroribus aquor  
 Confunditq. vias, reduces mentitur & omnes,  
 Cuncta magi monitus qua tandē ex ordine pandunt,  
 At socij postquam errores omnes superarunt

Distin-

*Distinctum sortiuntur inter vinidarij ad umbram,  
 Qua sese obiecit nemorosis vallibus idæ,  
 Luxuria hic florum stat formosissimus annus,  
 Auræ spirat odor, folijs at spirat odoris,  
 Tellus luxuriat, letis & flagrat in herbis,  
 Stagnantur riuus cristallis, atque smadagdis,  
 Floribus æternis fructus socij, comitesq.  
 Alter dum excritur maturum se explicat alter,  
 Iam viridans serpit nitenti germine vitis,  
 Populeosq. petens ramos amplexibus haret,  
 Lasciui volucres inter viridantia rami  
 Certatim visi quarulos componere questus,  
 Ast inter cunctos ibi rostro purpurat vnus  
 Versicolor, nostris qui exoluens ora loquelis,  
 Hæc miranda refert intentis omnibus illis,  
 Conspice surgentem e complexu frondis adunca  
 Ora modesta rosam, ætæam virgineoque pudore,  
 Quæ medio tenuis, & calata, & pandita surgit,  
 Ecce autem tradit reiecta fronde labella,  
 Demum luxurians complexui se eximit auræ,  
 Heu tandem languet, ipsa nil ipsa videtur,  
 Et propter positum fucum non creditur illa  
 Iam quesita diu iuuenilis stemmati amoris,  
 Haud alter cadit phœbo cadente sub umbras  
 Huius mortalis vitæ flos, & viride æuum,  
 Nec quamuis reduces iterent lata astra vigores  
 Vita reflorescet, aut vlla pubbe virescet,  
 Ergo carpamus ætatis munera iam cum,  
 Nec fortuna negat, nec inhorret vitæ senectæ,  
 Psitacus his tacuit dictis, mirabile monstrum,  
 Atque*

Atque chorus voluerum concentus incipit aquos  
 Oscula tum ingeminant restra insistente columba,  
 Illi admirantes conuertunt lumina fixa,  
 Qua longe statua pulchra vaga marmora viuunt,  
 Candentesq. artus ponunt ludentibus undis,  
 Hic lacrimis Aretusa vagis vaga pectora lambit  
 Torrentes oculos monstrans, & pectus anhelum,  
 Testatur veros fictis concentibus unda  
 Plantus, & tacitas exponit limpha quarelas,  
 Hanc circum scena salientes foanice riui  
 Extollunt sese neccentes ordine tegmen,  
 Naturam ars praefert, artem naturaq. praefert,  
 Alterno alternum decorantes munere fucum,  
 Marmore membra rigent nimpha, qua sic miseranda  
 Duritiem induta duri testatur amoris,  
 At quoties tremulis suspirat frondibus aura  
 Marmoreo illidens vultui suspiria vera  
 Explicat, & tacita Narcissum voce salutat,  
 Fornicibus siquidem secretis aura recurrit,  
 Marmoream haud statuam credes, induisse sed ipsa  
 Hoc marmor, membris & sic cessisse remissis,  
 Parte alia languet hausit qui fontibus ignem  
 Infelix proprio iuuenis incensus amore,  
 Intentosq. oculos tenet effigiantibus undis  
 Marmoreum educens aduerso e flumine vultum;  
 Blanditias inter tantas, sensusq. pericla  
 Firmo corde viri quatiunt, & pectore forti  
 Gustibus indurant animos, dum lumina voluunt  
 Aspiciunt mirthos inter, nemorosaq. mirti  
 Complexu effusos pariter procumbere amantes,

Aglan-

Aglantem, & Thain dulcis quas deside somni  
Lectulus in molli complexu frondis aiebat,  
Amplexus illi stringunt, & membra laceffunt,  
Hinc animæ errantes viuunt alterna labella,  
Exanimæsq. redunt anima sub duplici amantes,  
Illi admirantes secum hac sermone ferebant  
Heu virtus, heu prisca fides, inuictaq. bello  
Dextera, quis tantus miserum malus abstulit error;  
Illa autem surgens stratum deridet amantem,  
Liquit & ardentem collo dare brachia circum,  
Exin ferta legens distinctis floribus arctat,  
Inde fugit victum irridens ceruice reflexa,  
Speq. foue reduci miserum iam sueta frementem,  
Illi autem vt Thais longe absuit ocyus instant,  
Et sese proprius armis, cristisq. coruscis,  
Obiiciunt iuueni fixos, & lumine toruo,  
Vix primo aspectu incurrit exterritus Aglans,  
Cum qualis sonipes, celeri qui cognitus armo  
Eripitur bello, niditisq. monilibus, exin  
Traditur armento, foecundus more maritus,  
Si sonitum bibit aure tuba, calibetis hiatus  
Seu forte obiicitur, arrecta fronte superbit,  
Contrahit & vultum, & sauis aspectibus horret,  
Et memori ardere exultans fremit arma, virumq.  
Talis tunc Aglans obiectu sistit in illo,  
Ocyus hinc Guido scuto sese eximit actio,  
Atque adamas speculi opponit de more tuenti  
Ille oculos sese mirans per singula voluit,  
Dedecus agnoscens proprium sub floribus illis,  
Hinc indignatur, postquam & monumenta doloris,  
Exunia sq.

Exuuiasq. hausit, ultrices induit iras  
 Et manibus prensans flores, & florea vincla  
 Discerpit, frangitq. fremens, virtutem & inhorret,  
 Inde illa exutus generosas arsit in iras,  
 Qualis vere nouo coluber mala gramina pastus  
 It positis nouus exuuijs, nitidusq. furore,  
 Tunc enssem porgit Guido, atque hæc addidit ore,  
 Sat tua te virtus monuit, pudor ultus amorem est,  
 Fulge ardore tuo, teq. ad tua grandia duce,  
 Quæ nobis extant tibi se casura reseruant  
 Mœnia, quid dubitas durantem euertere Romam?  
 Ille autem obtutu sistit mœstissimus illo,  
 At postquam hæc secū de more fugam arripuerunt;  
 Venerat interea messis maga sedula fertis  
 Ad carum, ut suetis vinciret floribus illum,  
 Heu miserum aspexit vastatis diruta fertis  
 Florea, & hinc summi superans fastigia collis  
 Heu fuiens tergum vidit, quod cingere sueta est,  
 Exanimata ruit, querula illum & voce laceffit,  
 Arripiens cursum, planta quare vndiq. spinis  
 Vrgentur, soluitq. laboriam membra sequentis,  
 Tandem animos ponens misera sic quæstibus inquit  
 Lenta cadens, quis me miseram, & te perdidit Aglās?  
 Quis tantus furor heu nostris te amplexibus arcet?  
 Heu vale, nam tenebris nigrescunt omnia circum,  
 Inualidasq. tibi protendo heu non tua palmas,  
 Tum victus lacrimas dedit Aglans, atque moratur  
 Non nihilum inuita virtute, & lumina flectit  
 Multa gemens, miseroq. animum labefactus amore,  
 Mens immota tamen lacrimis voluentibus astat.

Heu

Heu quid agat nescit, misero hic correptus amore,  
 Hic virtute agitur, tunc illa ut rorida vidit  
 Lumina nec proprius dignantem accedere sensit  
 Ensem distrinxit, & verba nouissima dixit,  
 Ensem quem charo nuper sub traxit amanti,  
 (Ironicos) equidem merui nec deprecor tstud  
 Vtere sorte tua, miseri te si qua doloris  
 Tangere cura potest, morientia lumina conde  
 Dextra, & da lacrimas languenti hac læguida vultu  
 Dixerat, atque gula aduerso ruit obuia ferro,  
 Heu heu cernit Amans, pietate & saucius illa  
 Irruit oppositus dextra, facinusq. retractans  
 Impedit, & conatus ibi dare brachia collo  
 Circuit amplexu, sed enim dum brachia stringit  
 Horrescens squammis collum complectitur illud,  
 Nigrescunt humeri longam tenduntur in aluum  
 Pectora, teruleis variantur corpora signis,  
 Vultu ea restanti tum sic affata stupentem  
 Accede, hab saltem suprema nec oscula sperne,  
 Dumq. aliquid superest, hab tange, hac sibilus edit  
 Vltima, namq. ore prorumpens lingua trisculcat,  
 Occupat & reliquam iam tandem corporis angus,  
 Illa manus tendit, quas ille ut prendere nixus  
 Horrentes squamis tangit, madidasq. veneno,  
 Ille autem gressus percusso corde reflexit,  
 Ast ingens serpens nota intra tecta refugit,  
 Successitq. gemens valli, tunc Regia late  
 Intremuit, cuncta exin visa horrere ruina,  
 Et quicquid molis sumpto squallescere ligno,  
 In duere in lucum late sese omnia visa,



Atque insistentem illudit insuetâ frementem,  
 Et nimium vano iactantem brachia nixu,  
 Hic magus, hic siluam laruis protexit iniquis,  
 Hic magus, hic cœlum pluuijs turbauit, & aspe  
 Infernas furias acuit in pectora franca,  
 Id scutum magno Carolo debetur, & illud  
 Proterget ardentem Carolum per bella per hostes,  
 Quare age quandoquidem non ullo fine quiescent  
 Arma, magus saeuus ne claudat funere vitam  
 Et scutum obtineat Carolus, laudemq. coruscet,  
 I virtute tua, iusto & te accingere labori,  
 Atque ensi mirthum adiunge, capuloq. reconde,  
 Tende manu manicas, in nodum & corripe saeuum,  
 Et te illudentem constanti lumine specta,  
 Et sese spetie variantem, atque horrida monstra,  
 Donec talis erit simulato corpore, qualem  
 Vidisti opposito miscentem praelia scuto,  
 Tunc instans ferrum aduerso sub corpore conde,  
 Quem simul ac sternes scuti capelatus honorem,  
 Atque feras ad me nam exin facienda capeffes,  
 Conceptis dictis Aglans accingitur orsis;  
 Venerat ad summos nemorosi horroris biatus,  
 Silua, qua francos animos terrore fugarat.  
 Hic nec caligantem antro, nec rupe nigrantem  
 Se silua obiecit, sed letis hospicium umbris,  
 Vltterius sentit concentu effundier auram  
 Cloridis, & zephiri suspiria frondibus acta,  
 Et volucrum questus, quos contra alterna notabat  
 Cordarum, vocisq. melus concentibus æquis,  
 Atque illi ut tanto sonitu confusus oberrat.

Ecce

*Ecce autem aduersum visum se offerre theatrum ,  
 Tum veluti elapsa e cortina surgere ducta ,  
 Nympharum , & sirenarum undiq. & undiq. turma ,  
 Et miscere choros , numerosq. intendere neruis ,  
 Admirans spectat iuuenis , sed pectore forti  
 Ad mirtum tendebat iter , quo carperet illum  
 At contendit iter offensi fluminis vnda ,  
 Quæ amplexa est lucû , qui diffusa imminet umbra ,  
 Hæc inter Aglans spectabat qua superandum ,  
 Cunctanti dudum insurgit mirabile monstro  
 Fornix , atque viam producto præparat arcu ,  
 Ignoto hic audet vir se committere ponti ;  
 Iam pulsas pedibus stratos de more labores  
 Vtq. pedem aduersa incedens vestigia rupi  
 Firmauit subito præceps se machina voluit ,  
 Ille autem ingreditur siluam nil talia curans ,  
 Quæue pedes iuuenis disponens verberat herbas  
 Hac cassiam tellus surgenti flore ministrat ,  
 Hinc varij frutices reserantur in aquore toto ,  
 Hic surgit riuus , illic exoluitur vnda ,  
 Et super & circum silua pubesctre vere  
 Est visa , & pulchro sese distinguere odore .*



Et sic spectantes spectans se in membra plicauit,  
 Aureolumq. imbrēm torrentum hinc inde comarum  
 Effundit, humeris accepit laetra ceruix  
 Aureolam pluuiam Danaes ceu pectore quondam,  
 Ridebat pariter, pariter atque ore rubebat,  
 Inq. rubore magis risus, ridetq., rubetq.,  
 Aspiciens illos tandem hac reflexa profatur,  
 Quicumq. estis, felicem hanc carpite sedem  
 Qua datur hospitibus eternum viuere aprilem,  
 Quid ferrum quid ue hac geritis tela impia dextris,  
 Soluite tandem artus vinculis, viridiq. quieti,  
 Ferte sacra, in gentem vosmet ascribite amoris,  
 Oscula sint pugna, qua nulla pericla fatigant,  
 Hab sacri fontis colles ne polluite iris,  
 Hac ubi dicta dedit subridens respicit illos,  
 Inq. rubescenti roseus sit risus in ore,  
 Qualis narcissi, seu latantis hiacinti,  
 Illam irradientem socia actō flumine spargit,  
 Mussat, & arridens mentes miseratur iniquas,  
 Firmi corda viri sensus ratione coercent,  
 Atque arcent animos e primis gustibus, immo  
 Si obiectu in serpens animos dulcedo penetrat  
 Vipeream inspirans animam, & radicitus harena  
 Sauo corde viri euellunt mala germina gustus,  
 Et desiderij fraudem, quare ocyus illa  
 In isa virtute animi cessere sub umbras,

PIETATIS  
CAROLIMAGNI  
LIBER VIGESIMVS.



ARGVMENTVM.

**G**Vido & Ariodans ingrediuntur Regiam Thais  
voluitur in monstrum, Aglans accipit ensem  
& ediscit iussa senis & ingreditur syluam.



**L**CC E autē ante oculos oritur spe-  
ctabile monstro  
Regia, & ingenti se aperit distin-  
cta theatro,  
Luxuriam pompe confundit, &  
explicat vno  
Obiectu, & pulchro pulchrum di-  
scriminat omne,

Vndiq. ferniceos saxorum ars circinat arcus,  
Qui vndiq. discretis absunt, adsuntq. trophæis,  
Fulgentum lapidum crystallum hinc inde coruscat,  
Lampadibus saxum ardet versicoloribus omne,  
Iamq. iter emensi sublimem fornice portam  
Conspiciunt, atque artis, opus mirantur amœnum.  
Nam

Nam spectant vultus argentum viuere scusptum,  
 Sola loquela deest vini, nil deficit vltro  
 Nec si oculis credis obtutis deficit istud,  
 Meonias inter terne vt Thyrnitijs heros  
 Vt sese imbellem vita truducit inerti,  
 Tartareis quondam spolijs, monstrisq. superbus,  
 Libratum tereti nunc torquet pollice fusum,  
 At coniux mentita virum, nunc ludere Martem  
 Incipit, imbelli nunc clauam voluere dextra,  
 Iapice sub ferri longe maris ibat imago  
 Ferrea, & electro spumabat cerula cana,  
 Inter quam verso sistentes agmine puppes  
 Inuiadunt Martem, telis iam spaigitur aer  
 Antonij hic puppis, Augusti est aurea contra,  
 At Cleopatra illum tanto detorsit honori,  
 Non vi non ferro, solum pallore per ora  
 Diffuso, fugit ille sequens, se & ponere sentit  
 Imperium mundi, se id ponere sentit amori,  
 Non longe dextra qui totum concutit orbem  
 Magnus Alexander fulgentes ponit honores  
 Virginis in gremio, demisso atque ense quiescit,  
 Hac vbi mirati tendunt viridarij ad oras,  
 Hinc teu distincto obliquus torrente Meander  
 Mille errat riuus surgens, & flumine cadens,  
 Fontibus hos cursus, ponto discriminat illos  
 Cursibus aduersis saepe. & conuoluitur actis,  
 Sit laberinthaus aperit se erroribus aquor  
 Confunditq. vias, reduces mentitur & omnes,  
 Cuncta magi monitus qua tandē ex ordine pandunt,  
 At socij postquam errores omnes superarunt

Distin-

Distinctum sortiuntur inter vinidarij ad umbram,  
 Qua sese obiecit nemorosus vallibus idæ,  
 Luxuria hic florum stat formosissimus annus,  
 Auræ spirat odor, folijs at spirat odoris,  
 Tellus luxuriat, latis & flagrat in herbis,  
 Stagnantur riuus cristallis, atque smadagdis,  
 Floribus æternis fructus socij, comitesq.  
 Alter dum excritur maturum se explicat alter,  
 Iam viridans serpit nitenti germine vitis,  
 Populeosq. petens ramos amplexibus baret,  
 Lasciui volucres inter viridantia rami  
 Certatim visi quarulos componere quaestus,  
 Ast inter cunctos ibi rostro purpurat vnus  
 Versicolor, nostris qui exoluens ora loquelis,  
 Hac miranda refert intentis omnibus illis,  
 Conspice surgentem e complexu frondis adunca  
 Ora modesta rosam, actam virgineoq. pudore,  
 Quæ medio tenuis, & calata, & pandita surgit,  
 Ecce autem tradit reiecta fronde labella,  
 Demum luxurians complexui se eximit aura,  
 Heu tandem languet, ipsa nil ipsa videtur,  
 Et propter positum fucum non creditur illa  
 Iam quaesita diu iuuenilis stemmati amoris,  
 Haud alter cedit phœbo cadente sub umbras,  
 Huius mortalis vita flos, & viride æuū,  
 Nec quamuis reduces iterent lata astra vigores  
 Vita reflorescet, aut vlla pubbe virescet,  
 Ergo carpamus ætatis munera iam cum,  
 Nec fortuna negat, nec inborret vita senecta,  
 Psitacus his tacuit dictis, mirabile monstrum,  
 Atque

Atque chorus voluerum concentus incipit aquos  
 Oscula tum ingeminant xestra insistente columba,  
 Illi admirantes conuertunt lumina fixa,  
 Qua longe statua pulchra vaga marmora viuunt,  
 Candentesq. artus ponunt ludentibus undis,  
 Hic lacrimis Aretusa vagis vaga pectora lambit  
 Torrentes oculos monstrans, & pectus anhelum,  
 Testatur veros fictis concentibus unda  
 Plantus, & tacitas exponit limpha quarelas,  
 Hanc circum scena salientes foanice riui  
 Extollunt sese neclentes ordine tegmen,  
 Naturam ars praefert, artem naturaq. praefert,  
 Alterno alternum decorantes munere fucum,  
 Marmore membra rigent nimpha, quae sic miseranda  
 Duritiem induta duri testatur amoris,  
 At quoties tremulis suspirat frondibus aura  
 Marmoreo illidens vultui suspiria vera  
 Explicat, & tacita Narcissum voce salutat,  
 Fornicibus siquidem secretis aura recurrit,  
 Marmoream haud statuam credes, induisse sed ipsa  
 Hoc marmor, membris & sic cessisse remissis,  
 Parte alia languet hausit qui fontibus ignem  
 Infelix proprio iuuenis incensus amore,  
 Intentosq. oculos tenet effigiantibus undis  
 Marmoreum educens aduerso e flumine vultum;  
 Blanditias inter tantas, sensusq. pericla  
 Firmo corde viri quatiunt, & pectore forti  
 Gustibus indurant animos, dum lumina voluunt  
 Aspiciunt mirthos inter, nemorosaq. mirti  
 Complexu effusos pariter procumbere amantes,

Aglan-

Aglantem, & Tbain dulcis quas deside somni  
Lectulus in molli complexu frondis aiebat,  
Amplexus illi stringunt, & membra laceffunt,  
Hinc anima errantes viuunt alterna labella,  
Exanimēsque redunt anima sub duplici amantes,  
Illi admirantes fecum hac sermone ferebant  
Heu virtus, heu prisca fides, inuicta quoque bello  
Dextera, quis tantus miserum malus abstulit error;  
Illa autem surgens stratum deridet amantem,  
Liquit & ardentem collo dare brachia circum,  
Exin ferta legens distinctis floribus arctat,  
Inde fugit victum irridens ceruice reflexa,  
Speque fove reduci miserum iam sueta frementem,  
Illi autem ut Thais longe absuit ocyus instant,  
Et sese proprius armis, cristisque coruscis,  
Obiiciunt iuueni fixos, & lumine toruo,  
Vix primo aspectu incurrit exterritus Aglans,  
Cum qualis sonipes, celeri qui cognitus armo  
Eripitur bello, niditque monilibus, exin  
Traditur armento, foecundus more maritus,  
Si sonitum bibit aure tubæ, calibetis hiatus  
Seu forte obiicitur, arrecta fronte superbit,  
Contrahit & vultum, & sauis aspectibus horret,  
Et memori ardere exultans fremit arma, virumque,  
Talis tunc Aglans obiectu sistit in illo,  
Ocyus hinc Guido scuto sese eximit actio,  
Atque adamas speculi opponit de more tuenti  
Ille oculos sese mirans per singula voluit,  
Dedecus agnoscens proprium sub floribus illis,  
Hinc indignatur, postquam & monumenta doloris,  
Exuniaque.



Exuuiasq. hausit, ultrices induit iras  
 Et manibus prensans flores, & florea vincla  
 Discerpit, frangitq. fremens, virtutem & inhorret,  
 Inde illa exutus generosas arsit in iras,  
 Qualis vere nouo coluber mala gramina pastus  
 It positis nouus exuuijs, nitidusq. furore,  
 Tunc enssem porgit Guido, atque hæc addidit ore,  
 Sat tua te virtus monuit, pudor ultus amorem est,  
 Fulge ardore tuo, teq. ad tua grandia duce,  
 Qua nobis extant tibi se casura reseruant  
 Mœnia, quid dubitas durantem euertere Romam?  
 Ille autem obtutu sistit mœstissimus illo,  
 At postquam hæc secū de more fugam arripuerunt;  
 Venerat interea messis maga sedula fertis  
 Ad carum, ut suetis vinciret floribus illum,  
 Heu miserum aspexit vastatis diruta fertis  
 Florea, & hinc summi superans fastigia collis  
 Heu fuiens tergum vidit, quod cingere sueta est,  
 Exanimata ruit, querula illum & voce laceffit,  
 Arripiens cursum, plantæ quare vndiq. spinis  
 Vrgentur, soluitq. laboriam membra sequentis,  
 Tandem animos ponens misera sic quæstibus inquit  
 Lenta cadens, quis me miseram, & te perdidit Aglās?  
 Quis tantus furor heu nostris te amplexibus arcet?  
 Heu vale, nam tenebris nigrescunt omnia circum,  
 Inualidasq. tibi protendo heu non tua palmas,  
 Tum victus lacrimas dedit Aglans, atque moratur.  
 Non nihilum inuita virtute, & lumina flectit  
 Multa gemens, miseroq. animum labefactus amore,  
 Mens immota tamen lacrimis voluentibus astat.

Heu

Heu quid agat nescit, misero hic correptus amore,  
 Hic virtute agitur, tunc illa ut rorida vidit  
 Lumina nec proprius dignantem accedere sensit  
 Ensem distrinxit, & verba nouissima dixit,  
 Ensem quem charo nuper sub traxit amanti,  
 (Ironicos) equidem merui nec deprecor istud  
 Vtere sorte tua, miseri te si qua doloris  
 Tangere cura potest, morientia lumina conde  
 Dextra, & da lacrimas languenti hac læguida vultu  
 Dixerat, atque gula aduerso ruit obuia ferro,  
 Heu heu cernit Amans, pietate & saucius illa  
 Irruit oppositus dextra, facinusq. retractans  
 Impedit, & conatus ibi dare brachia collo  
 Circuit amplexu, sed enim dum brachia stringit  
 Horrescens squammis collum complectitur illud,  
 Nigrescunt humeri longam tenduntur in aluum  
 Pectora, æreruleis variantur corpora signis,  
 Vultu ea restanti tum sic affata stupentem  
 Accede, hab saltem suprema nec oscula sperne,  
 Dumq. aliquid superest, hab tange, hac sibilus edit  
 Vltima, namq. ore prorumpens lingua trisculcat,  
 Occupat & reliquam iam tandem corporis angus,  
 Illa manus tendit, quas ille ut prendere nixus  
 Horrentes squamis tangit, madidasq. veneno,  
 Ille autem gressus percusso corde reflexit,  
 Ast ingens serpens nota intra tecta refugit,  
 Successitq. gemens valli, tunc Regia late  
 Intremuit, cuncta exin visa horrere ruina,  
 Et quicquid molis sumpto squallescere ligno,  
 In duere in lucum late sese omnia visa,

Iam summa in virides animantur mœnia frondes,  
 Mens viridans agitat molem, & se corpore miscet,  
 Tantaq. se moles aperit nemoris horrentis,  
 Hinc varij fontes lutoſa horrere palude  
 Incipiunt, riuuq. alto nigrefcere fundo,  
 Sic & in oſcuram voluuntur cuncta figuram.  
 Aſt exin ſocij victores littora nota  
 Appetiunt, pariter nauemq. ducemq. morantem  
 Inueniunt, tendunt & iter per littora nota,  
 Oceano interea ſurgens nox veſta tenebra  
 Irruit, & ſuſis calum complectitur alis,  
 Aſt illi obſcuri incedunt ſub nocte per umbras,  
 Ecce autem aduerſum ſimulato ſydere numen  
 Eradiat, fundenſq. comas ſeſe obijcit illis  
 Longinquum, & rutilo tenebras diſcriminat auro,  
 Contra illi obtuta ducunt veſtigia luce,  
 Per radios varia & ſecum ratione ſerebant,  
 Iam proprius, propriuſq. aderant cum vultus bonorū  
 Longæui aſpiciunt, illis qui talia fatur,  
 Veniſtis tandem fidi, neſeo ora, manuſq.  
 Vos contra canos non ex horreſcite amicos,  
 Contra illi agnoſcunt longæuum noctis in umbris,  
 Suſcipit, hinc ſenior illos amplexibus barens,  
 Anglanti hinc fixus tali ſermone proſatur  
 Conſpice ſydereo ſtagnans in lampade ferrum,  
 Aduerſum radijs, quod flexis æmulat aſtrum,  
 Sunt arma illa tua, lux & quæ opponitur illa  
 Regulus, eſt clypei quem fulgidus explicat umbo,  
 Hæc quoniam mihi cura tui, Franciq. laboris  
 Eſt cordi pietas, ſinxi de more leonis.

Eduxiq.

Eduxiq. iubas, nostri cape munus amoris  
 Ast ensem latere ipse geris, nunc qua ratione  
 Victor opus captes, ardenti hæc concipe corde,  
 Plange tuos, prius errores sacrisq. peractis  
 Ingredere horrorem nemoris, siluamq. malignam;  
 Cum tandem victor prostrabis vulnere trunca  
 Accipe mirti unum florem, tecumq. referua,  
 Nam te alius casus manet; alti collis ad oras  
 Salerni Princeps, ades construxit amœnas  
 Venatui expositas, illic connubia nata  
 Principi Athellano festis cum more pararet  
 (Hi siquidem Francos non ullo Marte lacesunt,  
 Nec bellum Italiæ turbat franca arma sequutos)  
 Ecce magus sese opponit diuellere tentans  
 Coniugium, atque patri sponsam in connubia poscit,  
 Virtuti fretus magicæ, qua educere montes  
 Carminibus spondet, & vertere sidera retro,  
 Hunc pater irridens ultro dimisit inertem,  
 Externusq. dies aderat qua festa parantur,  
 Accurrunt socij, sponsus pulcherrimus ibat,  
 Qui simul ac prima educit vestigia planta  
 Submugit tellus; cælum tenat omne ruinis,  
 Ille animis fidens, nihilo portentaq. ducens  
 Amplexus sponsæ latanti corde petebat,  
 Intremuere manus, penitusq. exterrita fugit  
 Sponsa, ignara sui horroris, in horruit iram  
 Coniux, atque magum ducto mucrone petebat,  
 Adfuit ut proprius scutum ille opponit ahanum,  
 Atque illo tectus vibrantem sustinet iram,  
 Omnia transformans sese in spectacula rerum,

Atque insistentem illudit insuetâ frementem,  
 Et nimium vano iactantem brachia nixu,  
 Hic magus, hic situam larvis protexit iniquis,  
 Hic magus, hic cœlum pluuijs turbauit, & ipse  
 Infernas furias acuit in pectora franca,  
 Id scutum magno Carolo debetur, & illud  
 Proterget ardentem Carolum per bella per hostes,  
 Quare age quandoquidem non ullo fine quiescent  
 Arma, magus sauuus ne claudat funere vitam  
 Et scutum obtineat Carolus, lauumq. coruscet,  
 I virtute tua, iusto & te accingere labori,  
 Atque ensi mirthum adiunge, capuloq. reconde,  
 Tende manu manicas, in nodum & corripe sauum,  
 Et te illudentem constanti lumine specta,  
 Et sese spetie variantem, atque horrida monstra,  
 Donec talis erit simulato corpore, qualem  
 Vidisti opposito miscentem praelia scuto,  
 Tunc instans ferrum aduerso sub corpore conde,  
 Quem simul ac sternes scuti capelatus honorem,  
 Atque feras ad me nam exin facienda capeffes,  
 Conceptis dictis Aglans accingitur orsis;  
 Venerat ad summos nemorosi horroris biatus,  
 Silua, quæ francos animos terrore fugarat.  
 Hic nec caligantem antro, nec rupe nigrantem  
 Se silua obiecit, sed latis hospicium umbris,  
 Vtterius sentit concentu effundier auram  
 Gloridis, & zephiri suspiria frondibus acta,  
 Et volucrum quæstus, quos contra alternâ notabat  
 Cordarum, vocisq. melus concentibus æquis,  
 Atque illi ut tanto sonitu confusus oberrat.

Ecco

*Ecce autem aduersum visum se offerre theatrum ,  
 Tum veluti elapsa e cortina surgere ducta ,  
 Nympharum , & sirenarum undiq. & undiq. turmae ,  
 Et miscere choros , numerosq. intendere neruis ,  
 Admirans spectat iuuenis , sed pectore forti  
 Ad mirtum tendebat iter , quo carperet illum  
 At contendit iter offensi fluminis vnda ,  
 Quae amplexa est luctu , qui diffusa imminet umbra ,  
 Hec inter Aglans spectabat qua superandum ,  
 Cunctanti dudum insurgit mirabile monstro  
 Fornix , atque viam producto preparat arcu ,  
 Ignoto hic audet vir se committere ponti ;  
 Iam pulsat pedibus stratos de more labores  
 Vtq. pedem aduersa incedens vestigia rupi  
 Firmauit subito praecipit se machina voluit ,  
 Ille autem ingreditur siluam nil talia curans ,  
 Quae pedes iuuenis disponens verberat herbas  
 Hac cassiam tellus surgenti flore ministrat ,  
 Hinc varij frutices reserantur in aquore toto ,  
 Hic surgit riuus , illic exoluitur vnda ,  
 Et super & circum silua pubesctre vere  
 Est visa , & pulchro sese distinguere odore .*



230  
P I E T A T I S  
C A R O L I M A G N I  
L I B E R V I G E S I M V S P R I M V S .

✿  
A R G V M E N T V M .

**A** Glans ingressus siluam, vincit, occidit magum  
fert clypeum seni, qui sculpsit res gestas Hen-  
rici, fert Carolo, paratur bellum.



*H* AEC inter rursus mirantis con-  
cutit aures  
Concentus, penetratq. illum dul-  
cedine summa,  
Ipse autem affectans umbracula  
conspicit aquor  
Ingens, postquam introgressus  
conspexit in illo  
Immanem mirthum condentem in nubila ramos,  
Non longe quercum tergenti mole superbam,  
Talia miranti gremio exhorreere tumente  
Est visa, atque sinum sinuanti cortice latum  
Eximere, & grauidum praeferre, inde arboris ipso  
Pregnanti ex utero pulchras se exoluere nimphas  
Pectore nudatas, succinctas nodo & amictus,  
Quales

Quales mentiuntur scena, seu marmora fontis,  
 Quaeq. gerit citharam, concentu atque aera mulcet,  
 Ad numeros tunc membra mouent, alternaq. lusu  
 Incipiunt, inopina illum cinguntq. corona  
 Circum acta choreis, metris bis ora resoluunt,  
 Venisti tandem cara expectatus amanti,  
 Rursus qua in veterem nunc est reuoluta figuram,  
 Exuit & monstrum, quo te complexibus arctet  
 Aspice conspicuo latantes aere plantas,  
 Ut reduci gratulentur, adi & iam pondera pone,  
 Hac inter mirtho ceu parturiente cluescunt  
 Siluanus, satirusq., melo qui claudicat actus,  
 Maiori at miro serpens sese obijcit illud,  
 In cuius Thais nuper reuoluta figuram,  
 Ecce autem squamma decrescunt pectore toto,  
 Contrahitur pectus, redeunt hameriq., manusq.,  
 Totaq. in indutos consistit pulchrior artus  
 Thais, iamq. oculis fulgens, iamq. ora coruscans,  
 Longuida, mille affectus conspectu explicat vno,  
 Atque his extremis saeuum est affata querelis  
 Pone animos crudos, tandem miserere ruentis,  
 His dictis illum amplexus librata petebat,  
 At iuuenis forti quatiens virtute querelas  
 Respuit, & mirthum ducto mucrone petebat,  
 Tunc illa heu miserum, qua te crudelia retro  
 Fata vocant, te si qua fides perstringit amoris  
 His ramis parca, ne in ramo hac pectora scindas,  
 Hab de te potuit tantum sperare dolorem,  
 Mirthum inter, ensemq. alto mucrone minantem  
 Se locat bis dictis, complexu & protegit illam



Quacunq. is ferrum minitanti vulnere librat  
 Hac mulier celeres e mirtbo subycit artus,  
 Demum Aglans valido sortitur verbere ramum,  
 Illudit specie mirtus tum vulnere nixum  
 Monstrum induta nouum, nam emoto virtice cuncti  
 Intumuerunt artus, turgentibus undiq. ramis,  
 Inq. giganteam voluuntur lignea molem,  
 Mole illa Egeon aperit se corpore toto  
 Centenos clypeos, centenos stringit & enses,  
 Nympharum tum quaq. cyclops est visa coruscans  
 Hastas, iamq. illo sauis terroribus obstant  
 Ille autem intrepidus mirtum illam concutit ense,  
 Submugit tellus, portentis aer inhorret,  
 Luctantur venti, crebris micat ignibus aer,  
 Nequicquam ille animis cedit, sed fortius instat  
 Donec nitenti dissoluit verbere ramum;  
 Tum venti posuere, fugit tum perfidus horror,  
 Horrorem primum nemorosus at induit aer,  
 Et victa in primam silua est reuoluta figuram,  
 Accepto hinc Aglans flore, capuloq. locato  
 Latius abit, tandem post tot discrimina gressus  
 Quaeis ter se Oceano nox, ter se lumen eoo  
 Eximerat, vulsis pascunt radicibus herbae  
 Illum soluentem panas, veniamq. errorum,  
 Tandem deuenit tenebris qua horrescebat caelum  
 Aspicit, atque ades Salerni Principis illas  
 Arguit, utq. astat fugientes aspicit ullos  
 Inter quos unum venerandum frontis honore  
 Atq. imo crebra suspiria corde trahentem,  
 Huc Aglans narrat senioris iussa, sed ille

Contra

Contra hæc sum Princeps ego, dictis addidit Aglans  
 Quæ mora, quare illi letantes ocyus illum  
 Exponunt orsui stipantes agmine factò,  
 Ecce magus fictò serpentis corpore fertur  
 Faucibus eructans saniem, linguamq. coruscans,  
 In se sistit equum ferrata calce fatigans  
 Orlandus, prona & currens nanciscitur hasta  
 Squamosum pectus, dum nititur acer, & inflat  
 Perfringit hastam, nec gustat vulnere squammas,  
 Namq. iugens scutum serpens lauum eximit harpa,  
 Et quacunq. aliquo molitur robore vulnus  
 Aglans, hac scuto serpens euerberat ensẽ,  
 Irruit hinc serpens & caudæ verberẽ ductò  
 Pulsat equum, atque ictu recubantem sternit arenã,  
 Euertisq. super equitem, sed flammeus Aglans  
 Ocyus insurgit generosa ardentior ira,  
 Immemor baud moniti manicas iniecit, & illum,  
 Sortitus laua tenet, & dextra eximit ensẽ,  
 Hæc inter serpens caudæ completitur illum,  
 Et patulo morsus vestigans ore coruscat.  
 Nequicquam tentat manibus diuellere nodos  
 Lao coonthe versans se in turbine mortis  
 Aglans implicitus nodis, sinuosus at ille  
 Implicat amplexus, & fortius angit inharẽs,  
 Bis medium amplexus; manica tum corripit Aglans  
 Harpam instantem, librato & feruidus ense  
 Quæ vulnus lethale ferat meditatur in ictu,  
 Infremuit serpens tentans excludere vinclum,  
 Leuæ, nam vanis offendit morsibus arma,  
 Verum ubi nulla datur vinclis exire potestas,  
Distin.

Distringit caudam, terraq. extenditur ingens,  
 More fugam tentat. Aglans hinc vulnere crebro  
 Infestat illum degustans verberare carnem.  
 Qui scutum leuia implicita quaxare nequibat,  
 Hic simul ac sentit Protei non immemor artis,  
 Omnia transformat se se in spectacula rerum.  
 Illudens specie, fit sus, fit maxima tigris,  
 Nunc se ignem, nunc praefertat se mole leonem,  
 Aglans intrepidus constanti pectore spectat,  
 Vulnus, & abducto librat demore lacerto,  
 Donec se primum vultu bexorente draconem  
 Explicet, & clipeum laeva minitante coruscet,  
 Ecce autem primo se praefert corpore monstrum;  
 Aglans immittit vulnus & verberare certo  
 Sortitus nodos ceruicis transigit ense,  
 Voluitur exanime monstrum, & procumbit arena  
 Conueniunt quare, quos dudum horroribus egit,  
 Clamorem immensum tollunt si ancumq. salutant  
 Victorem, nequeunt expleri corda tuendo  
 Namq. hominem stratum spectant sub vulnere fracti;  
 Hinc stolys clypeum proiectum corripit Aglans,  
 Ast postquam audiuit grates, & reddidit illis,  
 Latantes linquit, seniori & munus amico  
 Attulit, hoc senior latanti corde recepit,  
 Vn. bonem & ducto spoliis hinc inde trophao  
 Circundat late medio qua voluitur orbe,  
 Henrici hic quarti laudes & coniugis ora,  
 Summam & Delphini surgentis spem exprimit arc,  
 Inuictum Henricum centrum iaculantibus vnum  
 Huc illuc fremere ardentem per bella per hostes,

Quem

*Quem circū glomerati hostes hinc cominus, atq. hinc  
Perturbant, medio telisq. frequentibus instant,  
Illum autem valido sternentem verberere turmas,  
Sanguine purpureum hostili, lugubre rubere,  
Iuxta autem magno surgentia corpore monstra  
Tartarea, in solum socijs assistere in armis,  
Gorgoneis mulier fulget infecta venenis  
Viperam inspirans aninam pugantibus illis,  
Sufficit & vires, armat & tela veneno,  
Interdum anguicomos iaculos intorquet in illum,  
Extrema hic soror Enceladi, Coeq. ferocis  
Inuigilans oculis fumantia tela coruscat,  
Aleōsq. facem minitanti verberere quaxat,  
Savit amor ferri, feruetq. licentia belli  
In tantum, circum portendunt omnia mortem,  
Ille autem victor demittens agmina morti  
Imponit paci nomen, hostesq. serenat,  
Aequali belli & pietatis laude cluescens,  
Et parcit subiectis, debellatq. superbos,  
Sava sedet arma pius, ducitq. triumphum  
Non spolijs, non captiuis, non mole superbum,  
At pietate pium ingenti, qua is strauerat hostes,  
Post tergum vincētus furor, & fama, ardet in iras,  
Aleō, victi & spolijs ducuntur opimis,  
Expressa hinc pietas capitolii nobile saxo  
Excipit Henricum sublimem mole triumphi,  
Iuxta autem eradiat Medices ē sanguine creta  
Virgo, super cuius solium distincta theatro  
Astra benigna nitent, & mulcent acre cælum,  
Exhilarantq. himenejs, dites ipse leonis*

Cordi

Cordis coniungit tædali lumine amantes,  
 Borbonium & Medicem; fulget magnū inſtar in ore,  
 Coniugis; heroum hinc ſobolem molitur, & ingens  
 Borbonium decus, & preſenti pingnore firmat  
 Delphini nuper ſurgentiſ, qui ore coruſcat  
 Spes cunſtas, paruo & pertendit grandia vultu,  
 Talia per clypeum mirantiſ, muneris author  
 Fatur dic Carolo (Henricū ducto indice monſtrantiſ)  
 Hunc ſibi portendi ingentem virtute nepotem,  
 Qui freno Francos, fama terras reget omnes,  
 Cordibus imperium, virtutem terminet aſtris,  
 Et calum ſtellis, & terram heroibus aucturum,  
 Huic ſcuto quicquid telorum illidet, in iſtu  
 Futiliſ vt glacie ſcindetur fragmine multo,  
 Tu ad Carolum accedes, namque iſ te pectore lato  
 Accipiet, vetera oblita ſunt, deſere curas,  
 Aglans accepit munus, Carolumq. petiuit;  
 Iamq. dieſ aderat ſeculiſ memoranda futuris,  
 Qua ſumma virtute ducum penitus clareſcant  
 Heroeſ toto certanteſ corpore regni,  
 Hanc roſeam pulcro phebuiſ quaxabat eoiſ,  
 Donatq. facem geſtandam colchidiſ birco,  
 Namq. moriſ ſtruſtiſ, propriiſq. eluſuſ in orſiſ  
 Quiſq. fremituſ caroq. oneriſ timet omnia gentiſ,  
 Ergo volunt ſinem penitus decernere ferro  
 Hinc Caroluſ, inde & Gotuſ Romæ induperator,  
 Nec prece, nec dictiſ virtutem incendere amariſ  
 Tentant, at ſauuſ ſinem dare cominuſ armiſ,  
 Romanos ſiquidem vindicta exaſperat atroxiſ,  
 Et pudor inſiſtentiſ, Tarpeiæ atq. Attilæ honoreſ,  
 Et

*Et Desiderius infectum foedus iniquo  
 Corde fremens bello vult scdum inuoluerenomen;  
 Consul amans Fabius se ultorem spondet amata,  
 Scipio non aliter incenso pectore feruet,  
 Vnde acuit Gotos ultricia signa sequentes;  
 At Carolum inuasa patria tum pungit egestas,  
 Tum pietas urget promissi muneris, atque  
 Orlandi aduentus, scutiq. ingentia dona,  
 Quare hinc inde morae bellorum precipitantur,  
 Quare animis iuuenum primus furor additus instat,  
 Bacchantes & agit, gaudent ante ora tuentes  
 Vnde duces summi tot corda frementia bellum,  
 Captata siquidem constabant membra quiete,  
 Vulneris obstrusum est quicquid, crebri atq. labores  
 Constantes reddere animos duroq. periclis;  
 Precipites tandem compellunt corde maligno  
 Rex Agramas, rabidisq. fremens Gradaßus in iris,  
 Vltiores siquidem stragis se ferre volebant,  
 At Græcus princeps monitis exasperat orsa,  
 Præreptumq. decus dictis ostentat amaris,  
 Hinc iuuenum calidis adolefcunt cordibus ignes,  
 Exultansq. animis ultro fremit arma iuuentus,  
 O mirum qualis tales prudentia seddat,  
 Malles quandoquidem teretes producere fluctus,  
 Qua duplici spirat detorta sub orbe Caribdis,  
 Iratumq. indis boream lenira loquendo,  
 At Desiderius victum spe præcipit hostem,  
 Nam tentat primo diffusos ordine francos  
 Agredier summo sparguntur et agmine turma  
 At prudens Carolus euro ocius agmina mentis,  
 Ducit*

Ducit ab exemplo, pulchrum, pulcherrimus heros  
 Agmen mente gerens, similique ab imagine formans  
 Instruētas iubet perfectum absolueret partes;  
 Non sic exacta referat pavo iride plumas  
 Natiuo euoluens admirandam ordine pompam,  
 Ut pandunt gentes Gothus, Francusque supremi,  
 Inmixti que duces parientes ocyus illis;  
 Hic hastas, illic iaculantes spicula cornu,  
 Hic gladijs tantum fretos, propriusque pedestres,  
 Longe equites, spatijs stipantur & omnia ductis,  
 At retro Desiderius magnos elephantos  
 Iubet agi, contra falcatos agmine currus  
 Dux francus, turmis iam constant agmina latis;  
 Huc illuc astant, qui iussa suprema frequentes  
 Intentant turmis, primasque per omnia mentes  
 Effundunt, iuuat inde duces victricia iussa  
 Ebibere, & magnis monitis armarier arma  
 Armabat validam virtus natiua iuuentam,  
 Hanc praecepta senum, ipsa senum praecepta sed heros  
 Hic Francus, illic Gotus; sic fusa per omnes  
 Mens agitat mentes, & magno se agmine miscet;  
 Atque ea diuerso penitus dum Marte geruntur,  
 Alter & alterius in mentem nititur baros,  
 Datque locum patiens, tempusque obseruat iniquum,  
 Aglans conspicuus dextram distinxerat alam,  
 Ipse autem berculeo fulget insigne superbus,  
 Expressus nam armis leo toto corpore fulget,  
 Squallescunt de more iuba, ferroque recuruo  
 Cincinni inserpunt ferrata tergora pellis,  
 Stat caput indutum capiti, ferrumque iubarum  
Effu-

Effusis quaxat cristis, galea alta Cbimeram,  
 Aetnaosq. ignes praefert, atque ignibus borret;  
 Vltorem quaxat ensem latere arduus alto,  
 Fena ferox sonipes late spumantia mandit,  
 Mille viri hunc circum turma panduntur abena,  
 Austriacus princeps stat iuxta lampade flgens,  
 Hunc siquidem insignit captius cassidis ignis,  
 Quem iam Tididi graco virtute duelli  
 Extorsit victor, stat toto corpore flamma,  
 Statq. rogos clypeo, flammisq. horrescit abenis,  
 Ipse hastam quaxans ferrum inter nubila condit,  
 Ardescit sonipes oculis, & naribus halat;  
 Insequitur rithmos plumarum protinus Otho  
 Armis conspicuus, clipeoq. insigne paternum  
 praeportat, palma ramum, ramumq. cupressi,  
 Fascia quos vinctos signabat carmine tali  
 Altera erit merces, galea stat fidere fulgens,  
 Et triplici cristas cono quaxabat equinas,  
 Huic fulvus squallet caelesti lampade thorax,  
 Auolium iuxta monstrant insignia pulchra  
 Maiorum, insolito galea est nam fornice eburnea,  
 Ast arma squamis horrescunt rinocerontis,  
 Contextus cornu clypeus euoluitur ingens  
 Virtuti unde suae laudes adiungit auitas;  
 Demum alam concludit Berlingherius astans,  
 Vastatumq. gerit pectus, clypeumq. decorum,  
 Præruptam galeam, fusoq. hoc carmine signat,  
 Berlingherius e Gotis victoribus arma haec.  
 Ingens huius equus eructat naribus ignem,  
 Ardentesq. oculos intorquet lumine glauco.

Arfisa



*Marfisa hunc longe tristarum vertice nutans*  
*Ardores animi præfert, galea alta draconem*  
*Quaxat, & horrentes distinguit iapice squamas,*  
*Ingenti & clypeo præportat gorgonis ora,*  
*Qua serpit fufis circum serpentibus aurum.*  
*Interea surgit numero ftipante finiftra,*  
*Quam Rinaldus agens turmis diftinxerat aquam,*  
*Stemma nouum portans nuper v' ftigia rixa,*  
*Nam thorax monftri squamis horrebat abenis,*  
*Et galea, & clypeus infuto tergore ftructi*  
*Vmbonem & conum feptemplice fornice tollunt,*  
*Surgunt e galea dentes munimine, criftifq.*  
*Elapfi nuper monftrantes quanta pericli,*  
*Vifceribusq. ensem præreptum, atriq. veneni*  
*Temperie horrentem, & fulgentem lampade nigra,*  
*Rugeriuf iuxta fe fe ipfum mole corufcat*  
*Monfiro infignitum pulcro, quod maxima virtus*  
*Donat habere humeris, & vertice figgere laudes,*  
*Namq. nouis fpolijs pulcher candeat opimis,*  
*Queis aquilam ingentem præportat corpore toto,*  
*Plumea ftat ferro galea & fubiapice cuncta*  
*Arma al bent, errantis quondam infignia Acontis,*  
*Pro criftis pandit proprium detorta corona*  
*Aurū, ftant harpa manibus, ftant membraq. mēbris*  
*Ingens at clypeus fufis euoluitur atis;*  
*Stat iuxta Bradamans fœnice infignis auita,*  
*Quam clypeo præfert, candet hoc pectore monftrum,*  
*Candida amazonio fquallefcit & aurea ferro,*  
*Ibat Alexandri protef duriffima bello,*  
*Et Caroli fextus par bello infignis Auinus,*

*Ariete*

*Ariete qui noto, galeaq. borrebat equina,  
 Præreptumq. ense cuncta vastantibus annis  
 Quaxat, bucephalum & scuto præportat abeno,  
 Bucephalum quin nomine equum frænabat habenis,  
 Ariodans turmis sequitur stipatus adultis,  
 Lorica insignis elephantis tergo nexa,  
 Dentibus excandet galea, clipeusq. recurvus,  
 Ast huius sonipes cristarum mole superbit,  
 Astolfus iuxta insurgit, turmasq. reducit,  
 Huic galea exosso candet constructa gigantis  
 Aetnei, vintum quem illustri vulnere maior  
 Strauerat, at thorax in auto est squalidus ære,  
 Gotho dextra quatit insignem sanguine clauam;  
 Iamq. armis Amadigis, iamq. Oriana feroces  
 Diuersis fulgent, pulchrisq. insignibus alti,  
 Nam surgunt galeis cristæ, ventosq. laceffunt,  
 Francia quare omnis, & scota, & belgica pubes,  
 Anglicaq. effusis distinguitur undiq. turmis,  
 Quaque suos regio diuersis partibus arcet,  
 Stat medio Carolus mens, & vita agminis ipsa  
 Insignis clypeo, senior Amonius eros  
 Stat iuxta, siquidem magni spes altera belli.*



# PIETATIS

## CAROLI MAGNI

### LIBER VIGESIMVSSECVNDVS.



#### ARGVMENTVM.

**D**istinguntur agmina Romana turmis, Carolus  
& Desiderius iussis certant, miscetur bellum  
oblito imperio ducis.



*ISTINCTA* interea opposi-  
to est gens lata leone, est  
Namq. itali, & Gothi e cunctis  
regionibus adsunt,  
Insurgunt aquila fuscis insigni-  
bus vlnarum,  
Imperium obiectu præportant,

nomen & ore,

*Antiquis horrere minis, ardescere vultus  
Incepit generis virtute, hinc consul uterq.  
Formatumq. agmen educunt mole leonis,  
Statq. indignanti, similis similisq. minanti,  
Magnanimus Fabius, dextraq. horrescit in ala,  
Et clypeo quaxat fasces, notosq. secures,  
Purpurea & dextra ingentem quatit ense securim.*

*At*

At galea iusta præfert insignia libra;  
 Stemmata se hoc tantum signari iudicis ipso  
 Gaudet, se ferre ingentes, hostesq. rebelles;  
 Huius feruet equus hinnitu, & verberat auras,  
 Ipse autem quaxat immanis pondera fraxi,  
 Stat iuxta Horatius magni qui nominis hæres  
 Virtutis prolem præportat pectore auito,  
 Et ponte obducens proauito munus amoris  
 Explicat, & calat, robur dextra quatit ingens,  
 Incuruus thorax sub fluctibus horret abanis,  
 At galea est vortex, reduci qui fluctuat ære,  
 Spectares ferrum refluentes ludere riuos,  
 Ceruleum & nitido ferro simulare fluorem;  
 Annis subreptum atq. enssem patris ipse coruscat,  
 At sonipes oculis fulgentia fulgura mittit,  
 Marcellus sequitur materna prole superbum  
 Romani illius; quem certæ oceumbere morti  
 Pro patria iuuit, dum Romæ sæua debiscunt  
 Tartara; pertentoq. fremunt minitantiæ edaci,  
 Intrepidum hic pectus præfert, maioris & orsa  
 Ordine stat socio, proauita & lauda Camillus  
 Præportans notam galea fulgente bilancem,  
 At læua clipeum capitolii nobile castrum.  
 Insignit, meritumq. ornat se stemmate gestum;  
 Longe Agramas fulget vastato stemmate pugna  
 Externæ, atque oculis fulgens ultoribus ardet,  
 Insurgit galea vastata volumina versans  
 Serpens, & fractus linguis mitat ore trifulcis,  
 Per leuem clipeum fractis serpentibus hidra  
 Pullulat, at sonipes vibrat aspectibus ignem,

Nudatum is quaxat enssem, nididumq. coruscat,  
 Gradassus sedenim se non insignibus ullis  
 Ostentat clarum, discisso at pectore, sauum,  
 Praeportat clypeo vasti truncum arboris ingens  
 Nam patris mortem alto corde manere repostam  
 Sic praefert, propriaq. ardentem se asperat ira,  
 Aemulus huic sonipes visus ardere furore,  
 Insequitur Bruti proles ducissima bello  
 Praeportat clypeo hic fasces, sauosq. secures,  
 Ultorem & patriae pugionem umbore coruscat,  
 Totus Romana & lorica flammeus ardet,  
 At serpens galeam sinuosa volumina versans  
 Cingit, & insurgens linguis micat ore trisulcis,  
 Detorti cuius oculi lugubre rubescunt,  
 Dextra quirim tollit summam, quaxatq. trementem,  
 At laua parte sublimis Scipio consul  
 Purpureus cristis, sobole, & virtute cluescit,  
 Stemmata namq. enssem quaxat maioris abanum,  
 Qui saepe Hannibalem, francos & terruit hostes,  
 Effulgensq. hasta ferrum inter nubila condit,  
 At clypeo praefert Capitoli immobile saxum,  
 Obsessa patriae memores quo exasperet iras,  
 Huius stat sonipes spumanti feruidus ore,  
 Et sublime caput crystarum mole coruscat,  
 Flaminius iuxta saenicem insigne coruscat,  
 Per galeam ingentem stat iapice sedula flamma,  
 Quae in serpens plumas auro de pascitur artus,  
 Iamq. bumeris terit illa caput, sub turbine lathi  
 Totaq. torpentes se tendere visa per artus,  
 Fascia cui picto verba haec mentitur in ore

E morte

*E morte ad vitam, clypeo hic insignis abeno  
 Auro angues, nintidamq. gerit serpentibus hydram,  
 Pompeius longe ferro sublimis auito  
 Se patriæ ultorem antiquo præportat in orsu,  
 Et scuto præfert nomen populi, atque senatus  
 Romani, insignemq. hastam inter nubila condit,  
 At sonipes notas scuti illas fronte coruscat,  
 Nescit stare loco, spirat & naribus ignem,  
 Tiberius iuxta insurgit sublimis honore  
 Romano, & nullo se insignem stemmate præfert,  
 Idq. satis visum Romanis esse sub armis,  
 Nec cristis distinctus equus, nec pulcher achanto;  
 Torquatus tandem se torque insignitauita  
 Antiquumue decus simulato insigne coruscat,  
 Hic sublimis equo, galea sublimior extat,  
 At Princeps Græcus turmis iam latius actis  
 Gramineam galea quaxat de more coronam,  
 Consilij virtute potens, iubsisq. supremis,  
 Contorrent cani, venerandus spiritus oris,  
 Stat medius illis candescens Induperator  
 Aspectu, & magnum præportat frontis honorem,  
 Et iam panduntur forma agmina cuncta leonis,  
 Ipse leone nitet medio ceu regulus astrum  
 Cælesti, Vitiges magni spes altera belli  
 Stat iuxta turmis late stipantibus actus,  
 Huic hydra in galeam sinuosa volumina voluens  
 Pullulat, & roseo serpentina dimicat arc,  
 Prodigia sic vita panduntur stemmata in hostes,  
 Aduersos, certiq. parens audacia lethi,  
 Luxuriat pompins, hic versi coloribus aer*

Et quocunq. potis monstro clarescere virtus,  
 Hic se se insignit, tacitum & præportat honorem,  
 At vero monstro se quattuor Aethnaeorum  
 Fratres præportant conspectu, atq. aer inhorrent  
 Ingentes quaxant ornos, hastasq. cupressus,  
 At postquam rebus constant aduersa serenis  
 Hinc Aquila, inde leo simulati iam agmine toto;  
 Hinc prudens Francus & Desiderius illinc  
 Admonet, ut studio coeant in prælia pacto  
 Alterutrum alteruter turmis hinc inde ruentem  
 Dirrigat, & laxos reducem captare quietem  
 More finant, vitanda nouo sit turba recessu,  
 Mutuum & auxilium præstetur, maxima cura  
 Sit socio sotij, interdum se in castris reducant,  
 Et studeant semper defessos subtrahere orsis,  
 Atq. id præ cunctis, iterumq. iterumq. monetur  
 Nempe ut seruetur præscriptis partibus ordo,  
 Ergo ubi conceptis constarunt agmina iubis.  
 Francorum agmen visum aquila, quæ tenditur alis  
 Pronaq. libratis iam dudum constat in harpas,  
 Contra fronte alto, atq. iubis horrore leonem  
 Spectares, Goto, & Romano milite structum,  
 Agminis unde ordo turmis discriminat artus;  
 Pulsat corda pavor, blanditur gloria cordi,  
 Laudibus ardentem nutrit, atq. excitat ignem  
 Virtus, iucundo demonstrans fronte pericla,  
 Illustres quare ille dolos vestigat, & ille  
 Ut tuba concessit medios erumpere ad hostes,  
 Ille hostem notum secreto corde lecessit;  
 Cerne hic alterutris minitentur ut ignibus ignes,

Ve

*Vt captare student alternas lumina mentes ,  
 Vtq. alacres monitis iussa alto corde reponunt,  
 Non secus ac primas gestarent pectore mentes,  
 Maius opus moneo , Henrice ergo adlabere captis  
 Munus namq. tuum canto, aspirate canenti  
 Vos o Caliope, atq. meis euoluite dictis  
 Quæ bello excita ingenia, & quibus arserit orsis,  
 Inq. vicem nūc Francus agens, nūc Ghotus, & heros,  
 congressusq. virum, variorum & corda furorum,  
 Vtq. duces summi imperij incurrere duello,  
 Francus dimittit Rinaldum prima cientem  
 Prelia, qui aduersos telum contorsit in hostes ,  
 Tum Ghoti monitis Brutus contorquet in hostem,  
 Principium pugna, miscentur prima furore  
 Agmina, sed reliquæ seruantur in ordine turme,  
 Francus dimittit Bradamantem more furentem  
 Turmis stipatam, cui curæ inuoluere turbas,  
 Et perturbare constantes agmine Gothos,  
 Longe Marfisam, quæ mixtam vt senserit hosti  
 Inuadat martem cingentibus, vnde reducta  
 Ambæ se voluant, reduceq. hostilia vastent;  
 At Desiderius membrorum mole valentem  
 Marcellum, & turmas addit simul impete facto,  
 Quo reprimat hostes actos, gressusq. retrahet,  
 Gradassum iuxta, qui ingressum vt nouerit ultro,  
 Se se addat socium, vastanti atq. ingruat orsu,  
 Francus contra Amadigim constantē agmine mittit,  
 Subtrahat vt laxos instanti ubicumq. labori,  
 Atq. vetet conferre manus, & in hoste morari,  
 At solum auxilio subeuntem vbi poscit egestas,*



Gothus Flaminium solertibus eximit armis.  
 Collectas turbas quo sedet, ducat & agmen,  
 Et valeat belli trahere, atq. urgere labores,  
 Austriacum Francus inuictō pectore notum,  
 Ingentem numerum, medios quo firmet ad hostes,  
 Harentem turmis, constantem atq. agmine secum,  
 Namq. hoc effugium, & spes desectos manet omnes,  
 Quos labor assiduus instantibus hostibus angit,  
 Gothus Torquatum solerti ardore cluentem,  
 Qui e latere turmas illustri fraude ruentes  
 Ducat, & ignaros inopina parte lacessat,  
 Francus quem contra prauertens, Ariodantem  
 Qui parcat conferre manum, solum omnia supra  
 Sit cura ante hostem proprius seruare reductum  
 Turmarum numerum, gressu & consistere firmo,  
 Gothus Tiberium medios detorquet ad hostes  
 Cui cura furias elephantum dirigere aquas,  
 Francus prameditans properantum robora vasta  
 Mittit longe Orianam constructo agmine tutam  
 Falcatos currus, & agentem lampada turmis,  
 Gothus Pompeim iaculantem flammea tela,  
 Quare tempestas fumantibus ignibus borret  
 Aduersis, circum telorum grandinat imber;  
 Hac inter toto concurrunt agmina motu,  
 Timpana tenta tonant, totum taratantarat aquor,  
 Tum tuba terribili tutubat iterata tumultu,  
 Hinnibant bilares saltantes quadrupledantes,  
 Hinc quales circum pluuijs hiemalibus acta  
 Contorrent turma, fluitant hinc inde manipuli,  
 Conueniuntq. duces districtis ensibus acti,

*Ardua*

*Ardua terrarum tremitant, ruit aquore toto  
 Turbidum & agmen aquis aduersa parte reductum,  
 Et congressum inter voluuntur vortice martis,  
 Nec iam iubsa petunt, nec qua vi tendere in hostem,  
 Omnia iamq. vna visa exhorere tenebra,  
 Omniaq. informans vnus concernitur horror,  
 Omnibus inmixtis coelum clangore voare,  
 Vna Aglans, Amonq. ruunt, crebberq. furore  
 Rugerius, contra Brutus, & consul vterq.  
 Opposito hinc quales properantes agmine venti  
 Accurrunt, offensosq. ensis turbine perslant,  
 Incubuerunt viris, cunctumq. a seddibus imis  
 Euoluunt bellum, voluuntq. per aquora turmas,  
 Nunc age quis primo se insignens eximit orsu?  
 Tu primum Auoli decus illud; maximus hostis  
 Cum se Blaminius nitenti protulit ense,  
 Cadibus a francis celeres ut voluit habenas,  
 Huic squallentem auro loricam transgis ense,  
 Ille fremit præcepit, & nixus sepe cruorem  
 Longius eructat, ventis & brachia iactat,  
 Otbo, & Marcellus iam dudum sanguine largo  
 Colla, armosq. lauant, nesciuntq. absistere pugna,  
 Tandem Otbo infrendens dextrum nanciscitur hostem,  
 Hinc cauta aduersum sortitur cuspide pectus,  
 Marcellus pariter instantem vulnerat hostem,  
 Vnde cruenti ambo deponunt frana, ruuntq.  
 Astolsum interea frendenti corde Camillus  
 Insequitur valida prostermentem agmina claua,  
 Illius & ducto constas nanciscitur ense,  
 Fumans unde trahit reurcato verberare ferrum,*  
*Astol.*

Astolpbus illum sortitur pondere claua  
 Vibrata, & late percussum sternit arena;  
 Conspicit Austriacus Agramantem vulnere Belgas  
 Sternentem & belgo torrentem hinc inde cruore,  
 Irruit aduersus, Agramastum vulnere summo  
 Huic gustat pectus, reuocatq. in verbera ferrum,  
 Tempore correpto Austriacus nanciscitur ictu  
 Aduersum, & lateri capulo tenus abdidit ensem,  
 Oscitat ille fremens, roseaq. volutus arena  
 Vulnus alit venis singultibus ilia mordens,  
 Longe Rugerius (qui extensi sanguinis author)  
 Et Gradassus hiant sudore, & sanguine torrent,  
 Immiscetq. manus manibus, & pectora pulsan,  
 Rugerius tandem correpto tempore vultum  
 Hostis sortitur, ferro hinc discriminat ora,  
 Protinus ille cadit, oculisq. tremantibus ora  
 Motat, sonnipedis fusas & linquit habenas,  
 Scipiades casum accepit, & corde reponit  
 Et sese ultorem laxis exponit habenis,  
 Sortitusq. hostes multos prosternit arena,  
 Viq. vias aperit, vestigiaq. inuia viuis,  
 Ariodans contra sauum nanciscitur ipsum  
 Sonnipedes subito hinc aduersis vrtibus instant;  
 Vrtibus emoti quare ambo procubuerunt,  
 Insurgunt pariter, sese miscetq. palestra  
 Et ductis circum crudefcit pugna latertis,  
 Vincere nam tarde se victum consert uterq.  
 Scipio at abducens librato verbera ferrum  
 Infixit lateri dextro, exemitq. sinistro  
 Voluitur in casum Ariodans, & tergora riuo

Humet-

Humettat calido, posita & ceruice debiscit  
Longe autem Decium Bradamas sic vulnerat ense,  
Exigat ut totum conuersa per ilia ferrum,  
Iuxta Marfisa Graccum prostermit arena  
Sanguine torrentem, pulsantem & pectora morte,  
Interea Fabius unum se millibus offert  
Sanguineas sternens turbas, & turbine perflans  
Terribilis furij vaga circum lumina torquet,  
Qua summa elatis humeris stet cassis abena,  
Magna Oriana ardet tanto se opponere monstro;  
Hinc mortis dura casum, & virtutis iniqua,  
Si quantum vellem de flebile forte licebit  
Dicam equidem lachrymis, quas nulla obliteret atas,  
Magna Oriana ardens qua hostili purpurat ille  
Sanguine, pungit equum, tantumq. in praelia poscit,  
Vibrantiq. herens scutum trasuerberat ense,  
Inuadens martem galea, pugnamq. lacefcens,  
Tandem etiam Fabij strinxit de corpore magni,  
Sentiit ille hostem, & subridens mole sua stat,  
Siccine linquis acus opera, atque incepta Minerue  
Dixerat, atque altum sublatus surgit in ensem  
Flammeus, & clypei tot ferri terga tot aris,  
Thoratis valido & discretum tergoe durum  
Vbera sortitus gemina inter turgida lora  
Diuisit constas, & candida pectora rupit,  
Corruit in vulnus hinc morte soluta virago,  
Grandineo quale decussum rore papauer,  
In natiuo ostro, siue expallens biacanthus;  
Atque hic atque illic lenta ceruice debiscit,  
Heu heu cernit amans, & mortem coniugis ipsam  
Accepit

Accepit corde , illius doluitq. dolore ,  
 Quin magis urget honos , ultorem se intulit hosti ,  
 Fana regit misera , prompto captat sua morsu ,  
 Quid faciet dubijs misera dum pondet iniquis ?  
 Hic ira , hinc pietas animum in contraria poscunt ,  
 Erigere hinc illam , vindictam hinc sumere tentat ,  
 It medius , laua cedentem sustinet illam  
 Dextra autem ultricem minitanti verberare tollit ,  
 Iam proprius , propriusq. ardet , iam fulgurat ictu ,  
 Eructans rabiem labris spumantibus atram ,  
 Ille ferox , animisq. tumens ut inhorruit iram  
 Obuius it furij , librato & verberare frendens  
 Vibrat , & abducto sortitur vulnere lauam ,  
 Qua miseram vi sustinet , ille ergo impete adactus  
 Corruit , hinc pronam cernicem transigit hostis  
 Languescunt pariter , pariter sub turbina lathi  
 Hinc cecidere ambo , fors illis attulit ultro  
 Altera ut alterius in pectora concideret sic ,  
 Ille suam , illa suum alternis singultibus una  
 Aspicit , & nequeunt oculos auellere fletu ,  
 Altera , & alterius moritur in pectore cedens ;



253

PIETATIS  
CAROLI MAGNI  
LIBER VIGESIMVSTERTIVS.

A R G V M E N T V M.

**A** Glans & Fabius sternunt multos, elephantes succedunt bello & sternuntur, gigantes pariter, seipio reducit Desiderium vitigem, & Vlixem in Romam, Fabius errat.

**T**RIPLICIBVS arreeta iubis ga-  
lea eminet omnes  
Pulcha alias, cristæq. minas bine  
inde coruscat,  
Ethnaq. depictum vero nunc ex-  
plicat igne,  
Sydereis ardent facibus iam lu-

mina saua

Agglantis, imo feruescunt igne pupilla,  
Sanguineo lugubre rubent sparsa arma cometa,  
Ast clypeus vambone micantia fulgura mittit,  
Ille minis sauuus districto fulmine dextra  
Sonnipedem socio flammantem ardere per hostes  
Victor agit latis spirantem naribus ignem,

Libra-

Libratoq. errans molitur fulmina ferro,  
 Qualis mars equitans sydus lugubre rubescens,  
 Fulgureis giris rotat ensen flammeus Aglans,  
 Et rotat ense nitor ceu ferrata iride circum,  
 Mille trhaens varios discisso ex hoste cruores,  
 Talia per Gothos dum edebat funera victor;  
 Inuictus Fabius furijs accensus & ira  
 Huc illuc varios sternebat vulnere Francos  
 Nec cuiquam est virtus tanto se opponere monstro  
 Is sudore suo, atque alieno sanguine torret,  
 Non vibrat ferrum vite ni flamina truncet,  
 Stamina nec truncat, socios quin vulnere scindat,  
 Nec socios scindit, ni stragem hinc inde coruscet.  
 Plura tamen furia desunt, dextraq. furenti,  
 Prostratum maior numerus, quam saepe cadentum  
 Ictibus usq. fremens tempestas ingruit ensis,  
 Ceu drago, qui ravidus linguis micat igne trifuleis,  
 Quas celer implicito discriminat una rotatu,  
 Sic triplex ensis celeri sub verbere visus,  
 Sic lugubre rubens, sic crebris ictibus actus,  
 Sanguinei ardescunt oculi, atque ardentis ab ore  
 Scintilla absistunt, quacumq. is se arduus infert,  
 Talia per campum confuso Marte geruntur,  
 Praefractis hastis, praeruptis ensibus, armis  
 Vastatis, truncis membris equitum, peditumq.  
 Insurgunt colles, tumultantur & undiq. aceruis,  
 Semineces alij singultibus ilia mordent,  
 Languentes alij sub pondere lumina linqunt,  
 Stat sonipes domino implicitus mole urget iniqua,  
 Ipse alia urgetur, mixtus iacet hostis ad hostem.

*Indistinctus biat per deuastata voatus ;  
 Ad circum spumat nigranti flumine sanguis ,  
 Has inter strages Pompeium conspicit altum  
 Rinaldus valido , & sternentem vulnere turmas  
 Ille autem indignans prostratos lumina torquet  
 Ingentem querens hostem , cui pectore virtus ,  
 Ocyus aduersi incurrunt , pugnamq. laceffunt ,  
 Procursu rabido praefractis cominus hastis ,  
 Pectora pectoribus praefractaq. quadrupedantum  
 Dant sonitu ingenti murorum more ruinam ,  
 Praecipitant longe Francus , Romanus & heros ,  
 Acrius at pugna ardentem se accingit uterq. ,  
 Constit in neruos , extemplo incuruus uterq. ,  
 Brachiaq. ad superas librauit vulnere cristas ,  
 Adducunt longe capita , ferroq. fatiscunt ,  
 Multa viri inter se nequicquam vulnera vibrant ,  
 Multaq. thoraci ingeminant , viresq. fatigant ,  
 Assiduus fessos tandem labor irrigat artus ,  
 Errantesq. viri singultibus ilia pulsant ,  
 At non his cadunt sed contra audentius instant  
 Ardentes , totis in vulnera viribus itur ,  
 Emicat , atque impune putans & verbere summo  
 Incuruus validum Romanus surgit in ictum ,  
 Sic ratus instantem valido discindere ferro ,  
 Quem contra insurgens ductum Rinaldus in ensam  
 Adducit retro cubitum , & se vulnere librat ,  
 Ille autem prudens furijs arcetur in ipsis  
 Se laeuum voluens , tentansq. eludere ferrum  
 Innitens , sed enim dum gestu se mouet illo  
 Rinaldus promptus correpto tempore vibrat ,  
 Vibranti*



*Vibranti vibrat Pompeius, verberare pectus  
 Sortitus Franci costas discriminat ense,  
 Francus at aduerso ferrum sub pectore condit  
 Atque instans humero, capulo tenus abdidit ictum,  
 Ast illo trepido laxantur frigore membra,  
 Vnde ingens rosea procumbit versus arena,  
 Aspicit hoc Brutus percussus pectora casu,  
 Vltiorem hinc sese laxis praeportat habenis,  
 Interea Orlandus spectaculatus in agmine longo  
 Irruit aduersus, hostis iam conspicit hostem;  
 Ardentes oculorum orbis hinc inde coruscant,  
 Incensi aspectus aduersa incurrere flamma  
 Incipiunt, aduersi crudeſcuntq. tuendo,  
 Haud mora concurrunt, caelum tonat omne fragore  
 Concurſus, validis ſcintillant ictibus enſes,  
 Quales Enceladus, & dites praelia miſcent  
 Hic ruetans, ille contorquens fulmina, tales  
 Ardentes enſes contraria fulmina mittunt,  
 Ardet apex capitum, ſcintillant ictibus arma,  
 Igne rotant enſes, ſonitusq. imitantur olympi,  
 Sonnipedes ſocia veluti ſub mente furentes  
 Obuerſi buc illuc nitentia ferra ſecundant,  
 Hic galea Athnaeos eructat faucibus ignes,  
 Hinc oculos ſerpens, ſuffectos ſanguine & igne,  
 Iam bellum exardet rabidum, ſed flammeus Aglans  
 Aſſe ſublatum conſurgit totus in enſem.  
 Et germinos duplicans connixa in verbera pulſus  
 Punguit equum, Brutus in pectus dirrigit ictum,  
 Enſibus ambo ruunt, primus ſed verberare Francus  
 Sortitus clypeum, tot ferri terga tot aris*

*Caffidis*

Cassidis intexto, & surgentem fornice conum  
 Et mediam nitens gemina inter tempora frontem  
 Diuidit, in gentes producto & vulnere malas,  
 Sanguinis ille vomit riuos, largumq. cruorem,  
 Corruit hinc Brutus, sonitum super arma dedere,  
 Non secus ac moles amnorum pondere adacla;  
 Sanguineis pannis elephantes agmine facto  
 Succedunt pugna, inuadunt francos & ouantes  
 Extemplo frontem demissi in brachia sistunt,  
 Atq. petunt prona proboscide bella, virosq.,  
 Aduersum sternunt, nec cuiquam accedere mens est  
 His proprius tanta se mole forentibus ultro,  
 At iaculis, telisq. procul torrentibus instant,  
 Perculsi voluuntur equi, spernuntur habena,  
 Tollunt se arrecli iactantes brachia ventis,  
 Euerfosq. super equitantes molibus urgent,  
 Heu nimium vanis nitentes ensibus instant  
 Aduersi, quamuis concurrere cominus audent,  
 Queis virtus, pulchrumq. mori succurrit in armis,  
 Namq. illorum alius proboscide prensat abana  
 Aduersi pectus, alius hic iactitat inde  
 Prensatum, hic cade totum dispergitur equor,  
 Tales naumachiam aduersi super aquora venti  
 Discerpunt, varijsq. agitant erroribus actam,  
 Tunc Itali placidam lenti captare quietem  
 Incipiunt lati, franca & gaudere rzina,  
 Franci, namq. duces queis virtus maior & orsum,  
 Impliciti ducibus Italici sua brachia iactant  
 Auxilium & nequeunt prestare ruentibus ultro,  
 Prescriptis tantum monitis quod restat egeris  
 R Obijciunt

Obijciunt currus, falcatos ordine vinctos;  
 Rugerius sedenim qui ignarus cedere sorti,  
 Vltro animos tollens fidens fert pectus in ingens  
 Monstrum, quod valida voluit proboscide cuncta,  
 Aduerso aduersus elephas ceruice debiscit  
 Ocyus, & prona nitens in brachia sistit;  
 Ille autem ut vidit, quendam clipeum obijcit illi,  
 Ast elephas rapiens tollit proboscide iactans,  
 Instat Rugerius correpto tempore, & inter  
 Brachia crudelis monstri se voluit inbarens,  
 Et quoniam nouit illas sine poplite costas,  
 Et pectus tencrum supremis viribus inflans  
 Ter quater exegit per mollia tergora ferrum,  
 At cum elephas voluit proprios consistere in artus,  
 Hostem quo harentem inserta proboscide captet  
 Voluitur innitens (nequijt nam tendere neruos)  
 In terram, ingentem sonitum dat mole ruinae,  
 Conuertere oculos Franci, plausumq. dederunt,  
 Hic recalent animis, audentq. incurrere monstribus,  
 Victoremq. illum lato clamore salutant,  
 Ergo in monstra ferunt fidentia pectora, & vltro  
 Audentes constas monstrorum congregiuntur,  
 Figentes iugulos, prostrari hinc vndiq. moles  
 Castrum vastati in morem, quod scedulus ignis  
 Inserpit soluens turre radicitus ardens,  
 Iam Desiderij monitis insueta frementis  
 Quattuor Aebnai fratres capita alta ferentes  
 Succedunt pugnae, baculosq. in nubila condunt,  
 Victoresq. pectant Francos, martemq. laceßunt,  
 Aethnaeus primus annosam molibus ornum

Extu-

*Extulit, hanc vix octo homines ceruice subirent,  
 Rinaldum spectat victorem, accenditur ira,  
 Immane hinc pondus librato vulnere tollit,  
 Et geminos duplicat pulsus, totusq. debiscit,  
 Intumescere alti venis turgentibus artus,  
 Hinc oculo galeam Rinaldi seligit altam,  
 Ille autem admirans, (ignarus namq. timoris)  
 Incurrit, vastoq. audet se opponere monstro  
 Arsit corde gigas, audentem ut conspicit hostem,  
 Clamorem immensum tollit, quo verberat astra,  
 Rinaldus giro innixus iam dirigit hastam,  
 Ut proprius astat telum facit, irruit ultro,  
 Intrat eques latum costarum fornicem, & hastam  
 Infigit costis, ille autem in verbera praeceps  
 Corruit, atque ictum tenues dispergit in auras,  
 Sed gemini pulsus cursoris terga mentis  
 Sortiti affligunt, conducto & verbere sternunt,  
 Eludit Francus saltu voluente periculum,  
 Protinus ense ferox in vallem poplitis altam  
 Irruit, atque acta vertebrum cuspide frangit,  
 Aethnaus sedenim prensantem dirigit harpam  
 In Francum, digitis & iam prensasset aduncis  
 Poplite subsidens Rinaldus ni ense fugasset  
 Dextram, inde adducto libratus vulnere ferrum  
 Surgentem in vultum rabie, atq. insueti frementem  
 Sortitur lumen, torua quod fronte latebat,  
 Atq. animus fidens, capulo tenus abdedit enssem,  
 At monstro tenebris nigrescunt omnia circum,  
 Id frendens manibus circum prensantibus errat,  
 Protinus Aethnao fratri subit ira cadentem*

R. 2 Vlciſci

*Vlcisci fratrem, rabidas & sumare panas,  
Hinc linquens baculum duo corpora magna virorum  
Ad saxum frangit, & paruos corripit enses,  
Quos postquā manibus nequicquam ingentibus aptos  
Agnouit, posuit, & fretus viribus errat,  
Victoremq. petit Carolum & speculatus anbelum,  
Irruit atq. alto se instantem pondere praefert,  
Nam ingentem quaxat turgenti mole cupressum,  
Vastatis tandem turbis, quas repperit ultro,  
Vt nactus Carolum valido illi verberare nixus  
Prostrat equum, atq. illum recubantem voluit arena,  
Insurgit Carolus generosa audentior ira,  
Aduersumq. petens degustat vulnere costas,  
Monstrum autem frendens repetito verberare vibrat,  
Opponit scutum Carolus, & se arcet ab ictu,  
Moles sortitur scutum, hinc ceu futilis ictu  
Frangitur, & multo conspergit fragmine terram,  
Nam hoc virtus scuti prestat, & gesta nepotum,  
Segnius baud instat Carolus, harpisq. furentem  
Vulnerat, & prouum sortitus cuspede lumen  
Transigit, hinc monstro soluuntur frigore membra,  
Ingentemq. ruens magno vomit imbre cruorem,  
Tertius hinc superat, cui maior pectore virtus  
Dentibus infrendens saevi monumenta doloris,  
Exuuiasq. hausit, Aglantem conspicit, unde  
Certius inuisum quo sese ferret in hostem  
Quo via virtutis nulla, quo nulli fugae spes  
Hosti adsit, baculum linquens selibrat ad uncis  
Harpis, vestigatq. virum, contra ille repugnans  
Prensantem dextram ferro minitante fugabat,*

*Et*

Et sic aduersis errabant artibus hostes ,  
 Verum ubi nulla datur monstro affectare facultas  
 Contollit saxum , non parui viscera montis ,  
 Vestigansq. hostem prono se verbore librans ,  
 Aglans ut sentit subitis calcaribus intrans  
 Illidit genibus iam tum surgentis in iectum ,  
 Impete at is praeceps , inopino & verbere praeceps ,  
 Librato instantem sese deuoluit in hostem ,  
 Amplexuq. illum subeuntem corripit , Aglans  
 Se deturbat equo, hinc Aethnaus equum accipit, Aglans  
 Elapsus prouum sortitur verbere frontem ,  
 Et totum exegit supremis viribus ensen ,  
 Voluitur hinc monstrum latho, & se sanguine spargit,  
 Iam superat quartus frater, qui dum agmina sternit  
 Ingenti baculo casus non sentit illos ,  
 Ut tandem agnouit pauitantes , morteque stratos  
 Vltor adest crebra immiscens offensa ruina,  
 Hunc autem aspiciens Auinus corripit hastam,  
 Sonnipedemq. citum ferrata calce fatigans  
 Irruit, atq. genu sortitur verbere largo,  
 Infigitq. hastam, Aethnaus prosternitur ingens,  
 Huc illuc vano contorquens brachia nixu,  
 Segnius baud instat Francus, & tela coruscans  
 Ingentem valida sortitur cuspide frontem,  
 Ast illi gelido labuntur lumina latho,  
 Iamq. elephas superat monstris, qui more debiscens  
 Huc illuc raptos valida proboscide iactat,  
 Conspicit hunc ardentem Berlingherius heros,  
 Vltro animos tollit, solerti & corde ruentem  
 Circuit, & qua sit fortuna facillima tentat,

*Quaecunq. furens praefert proboscide monstrum  
 Hac heros sequitur, telo vestigia librato  
 Affectans, celeresq. mouens detortus, habenas,  
 Mille fugit, refugitq. vias, & feruidus islat,  
 Hac inter elephas vicinum sentijt hostem,  
 Irruit instanti nitens proboscide, at ille  
 Libratum telum summa contorquet ab aure.  
 Et medium valido sortitus verberare frontem  
 Diffidit, ac multa porrectum extendit arena,  
 Interea Francos inter, Belgasq. frementes,  
 Consul uterq. ruit, & saeuo purpurat ense,  
 Et ni maiores surxissent montibus umbra  
 Pernicies Francos aduerso marte tulisset,  
 Scipiadi ast animum patriæ pietatis imago  
 Induperatoris strinxit, Græci, Vitigisq.  
 Suscipit hinc illos desertis cadibus ultro,  
 Et multos socios Francorum subtrahit orsis,  
 Horatius iuxta, sociusq. comesq. reducit  
 Iactatos socios, Romaq. immittit anhelos,  
 Durare, & rebus se vult seruare secundis,  
 Non minor est siquidē virtus, quam tendere contra,  
 Interea victor Carolus pietate debiscens  
 Iactatos socios huc illuc colligit omnes  
 Dicitur hinc victor, victoremq. antra canebant,  
 Vltcrius vetat ille odijs iam tendier vllis  
 In stratos, pietas siquidem sic imperat ipsa,  
 Et charitas, postquam obiectum sibi postulat illud,  
 Vnde prius victor ingenti nomine fertur  
 Inde duces iubsit simili pietate fouere  
 Prostratos, hostes, cuncti præcepta faceffunt,  
 Ecce*

*Ecce autem tenebris nigrescunt omnia circum ,  
Suscipit hinc Carolus hostes , pietate deiscens  
Et reddit socios castris , hostesq. receptos ,  
At Fabius fretus virtuti tendere contra  
Vltro audet , valido posternens turbine francos ,  
Decreuitq. indri , tenebris ast aer inhorrens  
Prospexit eripuit , quare ardens orsa retrahat ,  
Se ferre in Romam at percusso corde fremebat ,  
Et secum voluit qua tandem morte cluescat  
Se indignans laxum , sed qua vi tendere in hostem ,  
Aut virtute viam petere qua nescit anhelus ,  
Illius at fessos quatit ager anbelitus artus ;*





PIETATIS  
CAROLI MAGNI  
LIBER VIGESIMVSQVARTVS.



ARGVMENTVM.

**F**Abius errans captat quietem, genius ducit illum  
in Romam, spe Vliffis Romani muniunt urbem  
Franci moliuntur tormenta belli, Carolus inuadit  
urbem, Scipio cadit sub Rinaldi vulnere, Fabius sub  
Aglantis, Horatius captius ducitur, Carolus capit  
urbem & Defiderium benigne excipit.



*ALIA dum voluit fufis conſpe-  
xit habenis  
Sonnipedem errantem, ludüt per  
colla per armos  
Cui circum crines hinc inde mo-  
nile ſoluti,  
Attamen ardentes oculos fron-  
temq. ſuſerbam,  
Hunc voluit ſuperare, tamen quo ignotior erret  
Linqvit, pergit iter quacunq. vmbacula ſpectat,  
Vaſtatis armis ingentem hinc inde ruinam  
Præportat, Romam & vaſtatam peſtore in ipſo,  
Iamq.*

Iamq. indignanti, similis similisq. frementi  
 Inuitos flectit gressus, atq. æstuat ira  
 Qualis depasto lupo it detrursus ouile,  
 Quem dudum pavit dulcis præda, improbus oris  
 Immundi nutriens, rabiemq., sememq. cruore,  
 Iamq. ut tela sinunt se tempestatibus arcet,  
 Huc illuc magno curarum & fluctuat æstu,  
 Vicinum petit inde antrum quo ponere sese  
 Armatum valeat, seram & captare quietem,  
 Vulneribusq. herbas, pro noto rore salubres,  
 Ergo ingens solijs quondam surgentibus altus,  
 Nunc antrum ingressus tentat captare quietem,  
 Sed non cura finit, patitur nec flammæ virtus  
 Humentes somnos, nec serpere pectora noctem,  
 At tandem fessos artus nox ætæ soporat,  
 Ecce autem hic sonitus deturbat pectore somnum,  
 Vix iucunda illum passus componere membra,  
 O consul, consul talem captare quietem  
 Temporibus differt placidis, iam desere noctem,  
 Cum externæ gentis iuga suffert aduena Roma  
 O sic lente tua, & qua tanta mina tuorum  
 Qua strages propria, tu captas dona soporis?  
 Talibus auditis consul mirantia voluit  
 Lumina, & aspexit vultus senioris honorem  
 Longeuum incuruum senio, stat leuareducta  
 Fago, & congressus ducit de more labores,  
 Hæc consul, hominum quis nam? quæ dicta dedisti  
 Tum senior, Romane tui nosco orsa furoris,  
 Virtutis mihi cura tuæ, iam desere cepta,  
 Te crede his canis, secretum ad menia Romæ

Te

*Te ducam, & tutum patrio te limite sistam,  
 Ille ego sum genius, qui Bruto in turbine Romæ  
 Apparens monui quid fati posceret ordo,  
 Iamq. tibi, (ne vana putes hæc fingere somnum)  
 Aspice nigrantem fuluo splendore quadrigam,  
 Hæc te tuta manet, iuxta miraberis artem,  
 Iamq. tibi reduces socios, multosq. reductos  
 Nuntio, & in tutum fatis melioribus actos,  
 Talia dicentis aspectu immobilis illo  
 Pendebat consul, dñj nostra incepta secudent  
 Tandem letus ait, qua ducis fortis abibo,  
 Tum senior phiala accepta, quam forte gerebat  
 Vulnera perfudit succo, vaneſcere poenas  
 Obstupet hinc consul, somno & serpire salutem,  
 Tum currum aspexit cimbe, de more tumentem,  
 Spumæa sonnipedes mandunt sub dentibus aura,  
 Iam pariter currum superant, & sedibus hærent,  
 At senior dat fræna illis, mirabile dictu  
 Extemplo insurgunt, raptantq. per æra currum,  
 Talia miratus consul his ora resoluit,  
 O quicumque ſies, cæli cui ſydera nota,  
 Naturæ & vires, Romæ ſi tangere cura  
 Te vlla poteſt, miſeri poſt tot diſcrimina belli,  
 Quem feſſis finem rebus feret ultima virtus?  
 Mœnia fatali iam dudum emota ruina an  
 Ponent, an vellent capitolii nobile ſaxum  
 Fata, atq. extremo motatu Roma deiſcet?  
 Cui contra hæc ſenior non hoc ſæua aſtra dederunt,  
 Reſponſis horrent dium ſtatue, atq. ſtupeſcunt,  
 Nec tibi delato Ortigiam dicturus Apollo*

Hoc

*Hoc canet, ille etiam miseratus Casare. Romam  
 Extincto insiluit, fatorum arcanaq. pressit,  
 Tu ne cedde animis, sed contra audentior instans,  
 Qua tua te fortuna finit virtute cluesce  
 Romano claudens Romanam funere vitam,  
 Sternit iter pietas, animosq. pectora firmat,  
 Ille autem contra non me obliquare repulsa,  
 Non me cedentem aspicias crudelibus astris,  
 Vt libet fortuna rotet dextra, atq. sinistra,  
 Talia sic secum vario sermone ferentes,  
 Deuenero loci, qua surgunt cædis aceruis,  
 Vnde iacere vident discissa insignia late,  
 Torrentes francos per fortia pectora gressu,  
 Romanos stratos ructare prementibus ansam,  
 Victores ferre morientia lumina seuos,  
 Semineces artus subractū hinc inde trementes,  
 Incensa hinc rabies illo, subit ira cadentem  
 Vlciſci Romam, furijs hinc seuus & ira  
 Insurgit sede, & prensatum flammeus ense  
 Stringit, præcipitem se casus voluere in illos  
 Nixus, tum senior subita ratione coerces  
 Bacchantes iras, monitis perstringit & orsa,  
 Et tandem ventum senior qua dirigat illum  
 Deserto hinc curru umbram, fornicis ingrediuntur,  
 Caligat longus nigra hic formidine lucus,  
 Ibant obscuro saxosa nocte per antra,  
 Inde ubi venere admedium longæus it ultro,  
 Atq. virum excedens baculo vestigia tentat  
 Et laeva dextram illius prensatq., regitq.  
 Incurui incedunt, dubijs & gressibus errant,*  
Consul

Consul tum indignans generoso subdita corde  
 Has rumpit voces, medijsq. insistit in umbris,  
 Quam pro me geris hanc tandem te ponere curam  
 Te inuēt, o senior, qui me furtiua per antra  
 Incuruum ducis, nostra addens tanta repulsæ,  
 Est hic est animus vitam pro laude paciscens;  
 Forſitan enſe viam meliorem ad roenia ſtrabam,  
 Loricæ inter, & mille ſequentia tela,  
 Tum contra ſenior animi, & virtutis abunde eſt,  
 Adueniet iuſtum pugna, ne accerſe periculum,  
 Non fruſtra ignotum te duco, parce furori;  
 Iam ventum qua nube caua ſpeculeris amictus.  
 Induperatorem iacſatum turbine rerum,  
 Concilium & miſerum voluens ſub pectore damna,  
 Tum ſenior nebula circum diffundit amictum,  
 Ne quis preſentes contingere lumine poſſet,  
 Aſcenſu hinc ſuperant qua accito haud mollia coetu  
 Res agitur, Roma deuicta & nomine certant,  
 Conſilio patres animis, ſed robora pubbis  
 Induperator adeſt medius, moeſtusue quieſcit,  
 Atq. dolent ſocio pariter languore ſeniles  
 At contra inſurgit celeri virtute iuentus,  
 Et præceps animos, & fortia braccia iacſat,  
 Hac inter folio Induperator fatur ab alto,  
 Ante quidem ſumma de re ſtatuiſſe decebat,  
 Et vellem, & fuerat melius non cum imminet hoſtis  
 Obſeſſæ Romæ, & ſub nutu caſus cunt res,  
 Bellum importunum bellum aduerſantibus aſtris  
 Heu gerimus, fabri noſtræ nos mortis iniqua,  
 Iam expleti ardores, certatum eſt corpore toto

Iam

Iam regni, duxitq. senes furibunda iuuentus,  
 Nunc quæ præcipitem firmet sententia mentem  
 Expediam paucis, & vos extrema docebo,  
 Iam spe è suprema cecidi, iamq. omnia mortem  
 Instantem intentant, ruit alto a culmine Roma,  
 Sat Romæ, imperioq. datum, capitolia dextra  
 Si possent vlla, hæc etiam defensa fuissent,  
 Iamq. mihi visum crudele eludere fatum,  
 At vos in melius (potis est si hæc) dicta referte,  
 Talibus bis dictis petit alto arde dolores,  
 Et se auditorem tam mille fremen- tibus offert,  
 Ocyus insur- git dictis bis Scipio, honorem  
 Quis non credat emi bene vita, quis ne videret  
 Se spoliū, inuisam non ponet pectore vitam?  
 Num vellē hanc animā quæ hostilia vincula ferret?  
 Vsq. adeone mori miserum esset seruitium hostis  
 Malimus? absit sed enim a virtute tuorum,  
 Quæ mora iā moriamur, & in media arma ruamus,  
 Feuste ne pedibus melius occumbere letho  
 Ponendo generosam animam, quam turbine lethi  
 Compressam pedibus vitam rustare prementi,  
 Quod si me solum franci in certamina poscunt  
 Ibo animis contra, Romano & funere viuam,  
 At senior Vitiges senio vastatus iniquo  
 Has rumpit voces perculso pectore languens,  
 Rem nulli obscuram, nec acuta mentis egentem  
 Consulis ò æque Romæ, atq. tui Induperator  
 Clarior aduersis rebus, quam sepe secundis,  
 Nam vera audaci virtus ignota iuuenta,  
 Cum cælum aduersum, cum sidera coniurata,

Quid

Quid miseros toties in aperta pericula mittit?  
 Quis casus Priami, infœliciaq. Hec̃toris orsa  
 Bellaq. iam fama totum miserata per orbem,  
 Temperet a lachrimis se secum expensa reuoluens?  
 Heu quoties medio versatur turbine latbi,  
 Heu quoties fessus repetita per orsa recumbit,  
 Gentilis tuus ille, illius sanguine ducis  
 Progeniem tantam, totq. infœlicia anita,  
 Fatalem Acacidem manifesto numine ferri  
 Nouerat, illius dextra & se animam effusurum,  
 Segnius haud quicquã instat, & illũ in prœlia poscit,  
 Nil intentatum, nil tandem linquit iuansum  
 Virtuti fidens, vitam & pro laude paciscens,  
 Heu nichil audendum siquidem crudelibus astris,  
 Et tandem quali conclusit funere honores?  
 Raptatus bigijs, varij ludibria latus  
 Sanguinei, atq. pedes traiectus lora tumentes  
 Coniugis & populi, intentumq. ante ora parentum  
 Eloquar an fileam? dij talem auertite casum,  
 Inq. meum potius omen conuertite pectus,  
 Forsitan & Priami fuerint qua fata cluentis  
 Imperio, atq. armis; qualis tulit exitus illum  
 Regnatorem Asia natorum ad funera posces?  
 Heu quis non queritur rutuli infortunia regis?  
 Heu qua magnanimo consurgens pectore virtus,  
 Qua ratio atq. illi sincero corde reposta  
 Defuit, externis transcribi scepra colonis  
 Dum negat, & merito quasitas sanguine dotes  
 Exposcit, bello vt iusto sua regna tuetur,  
 Et se nascentem patria consistere terra,

Quas

Quas poenas dedit insoelix culpa inscius ulla?  
 Quid memorem infando quæ passus turbine latbi,  
 Ictu fractum ensem. fatalis verbera diræ,  
 Obscenum frigus ante hostem membra soporans?  
 I nunc & confer pulchræ virtutis honorem,  
 Heu taceam, taceam quam ipso orarit ab hoste,  
 Et quæ præbuerit spolia, & quæ respuit hostis  
 Fatalem intorquens strato sub pectore ferrum,  
 Quid dicam his dictis vestris expendite curis,  
 Et quæ fatali nunc sit sententia bello,  
 Talibus his dictis, sensus & fraude reposta,  
 Annuebat pacem francorum à rege petendam,  
 At Fabius (grauiter frendens qui hæc aure bibebat)  
 Longæuo indignans fatur quæ infanda, profatur?  
 Non patiar; senior virgæ tum verberare prompto  
 Prærupit nubem, nube ipse euasit in auras,  
 Ecce autem ante oculos oritur spectabile monstro  
 Inuictus Fabius generosa feruidus ira,  
 Qualis in Oceani ponto luctantibus austris,  
 Vndarum nauis alternis rapibus acta,  
 Si forsan subita se promat lampade Pollux,  
 Deponit lacrimas, mittitq. e pectore panas,  
 Haud aliter catus viso se se beat illo,  
 Is Vitigem incusans dictis bis ora resoluit,  
 Quis timor? opprobrio cur intenta hora tenetis?  
 Est hic, est senior virtute insignis Ulixes,  
 Qui Romam late armabit munimine tali,  
 Vt nihil horrescat tormenta, huic credite vos met,  
 Tum Desiderij recalet spes, vndiq. sperant  
 Iam cuncti & corde haud pauido tormenta morantur,  
 Hæc



*Hæc inter siluam franci petiere magistri,  
 Qua deuastati sparguntur tempore rami,  
 Instant ardentes operi, pars fingere ligna,  
 Moliriq. trabes, procera & ducere filo,  
 Pars optare locum moli, atq. expendere sulco,  
 Iamq. rotas alij efformant, alij alta theatri,  
 Fundamenta locant turris, sternuntq. columnas,  
 At postquam trabibus constarunt omnia ductis,  
 Insurgunt moles monstris ingentibus alta,  
 Primum hic mole tumet tabulato corpore monstrũ,  
 Quod textum atneo consurgit vertice summum,  
 Intus & igniuomis simulatum est atna ruinis,  
 Turbinem & eructat piceum candente fauilla,  
 Implicitis iaculis & vibrat flammea frustra,  
 Interea geminis consurgit turribus vna,  
 E cuius medio antennis stat quattuor ingens  
 Contextus aries, seque in sua vulnera librat,  
 Nec minus instructum est stipatis pallio lignis,  
 Quamuis non ducta mole distenditur ingens,  
 Sed rebus compacta iacent ligna omnia ad artem,  
 Non longe sternunt varia testudine tecta  
 Immixtis cratibus, & trabibus fornice ad actis,  
 Et validas scalas duplicato corpore firmant.  
 At non interea prostrabant pectore somnum  
 Romani, & Goti, rerum græcusq. magister,  
 Dumq. hostes sudant, socijs sudoribus ipsi  
 Menia confirmant, & propugnacula iungunt,  
 Tum præter mixtos diuersi sulfuris ignes  
 Menia quos circum sternunt hinc inde magistri  
 Fornice in ardenti, atq. oleo pingvente tepentes,  
 Aerea*

Aerea scuta rubent, grauibuscumulantur arenis,  
Subiectisq. fremunt flammis, quas pallio veſte  
Contorquens latam ſparget fuſo imbre ruinam,  
Lampadibus contra ne inimicus corruat ignis  
In muros, ducunt per mania cuncta canale,  
Atq. locant tumido ſalientes flumine linphas,  
Parte alia cogunt tumultis immania ſaxa,  
At circum longa ſternuntur mole bipennes  
Veſtibus elata, & protenſa, ut prendere funes  
Arietis eualeant, abducta & vellere ſalce,  
Atq. ea diuerſo penitus dum Marte geruntur,  
Magnanimus Carolus turmis vagus occupat aquor,  
Et giro elongat equites, pediteſq. reducit  
In medium, moles proprios eximit urbi,  
Collibus elongant torquentes ſpicula cornu,  
Sublimeſq. locant latis ſtationibus aëtos,  
Hoſtilem inſultum turma ut ſtipante morentur,  
Atq. equites giro effuſos hinc inde miniſtrat,  
Interea ingentes animos queis maxima virtus  
Præſens vicinos congreſſibus eximit urbi,  
Ocyus inſurgunt conſtructa mole magiſtri,  
Inuaduntq. rotis greſſus, & ſtrata viarum,  
Iamq. rota fremitant vaſto ſub pondere, iamq.  
Incedunt turres calo capita alta ferentes,  
Atq. inſigne crucis vexillis undiq. pandunt,  
Tolluntur pontes capud inter nubila condunt,  
Quare caucaſeos montes, ſic ire reuulſos  
Spectares, pelago credas, aut nare ſupremas  
Cycladas, & liquida mentirier aquora terram;  
Omnia qua Carolus ſecum ſub mente recurſat,

S

Exin

Exin cuncta videt rebus constare serenis,  
 Dat signum, bellumq. haud ignaro, mouet hosti,  
 Intenti pontes in saltum ex ordine pendent,  
 Arietis adducti pondus se vulnere librat,  
 Scorpio contortis contendit tela lacertis,  
 Cura balistra suum librat harpagine saxum,  
 Pallio conceptis turmis in summa minatur  
 Moenia, praestricto iaculo catapulta fatiscit,  
 Mille adsunt scala muris testudine tuta,  
 Distinctae turmae circum praepcepta facebunt,  
 Ast urbs interea secretis fraudibus instat,  
 Aerea scuta rubent, calidis turgentia arenis,  
 Arietis adducti librantur pondera nexa,  
 Precipites lapides connixi in verbera pendent,  
 Falcibus inuigilant ductis hinc inde magistri,  
 Perstrinctum flumen turgenti culmine surgit,  
 Pandite nunc Heliconae deae, vatemq. monete,  
 Qua iactu excita flamma; quem quemq. secuta  
 Implerint caelum tela, quibus omnia iam tum  
 Floruerit facibus bellum, quibus arserit armis,  
 Primus & aduersam telum qui torfit in urbem?  
 Namq. deae scitis memores voluentibus annis,  
 Nobis languentis fame vix annuit aura,  
 Aglans ardentem coniecit lampada princeps,  
 Contra urbs aetnaeis eructat molibus ignes,  
 Vix haec incurrunt, cum effusis imbris alta  
 Tempestas telis, tempestate aer in horret,  
 Ardua terrarum tremitant, tonat omne fragore  
 Caelum, hinc eripitur subito caelumq. diesq.  
 Pugnantum ex oculis, iaculis nox incubat atra,  
 Turbine

Turbine iam fumant piceo, & cudente fauilla,  
 Omnia, iamq. globi flammaram sydera lambunt,  
 Omniaq. inuoluit fumus caligine caca,  
 Ecce autem vigili insurgit Amone iubente  
 Turribus e medijs aries, atq. impete præcep  
 Contorquet pondus, terebranti atq. ingruit ictu,  
 Sortitur latera, & degustat vulnere Romam,  
 Tormento tum saxa fremuerunt concita adaesto,  
 Dissultant crepitus, frustis & grandinat aer,  
 Hunc contra oppositis surgens e mœnibus alter  
 (Aduersi monitus prudentes propter Ulixis)  
 Verbere sortitur, procero qua arbore turris  
 Extat, & adductos stringunt tabularia nexus,  
 Quare contremuit motatu turris adaesta,  
 Et iam concusso cessisset corpore terra,  
 Ni validum vinclum repetitum fornice crebro  
 Strinxisset molem, mole & sistisset in ipsa;  
 Romani interea repetitis viribus instant  
 Consilio vitiges, iam tum dubitata frementis,  
 Rursus sublatum tollunt ad signa mucronem,  
 Rugerij at monitis francus de more minister  
 Arietem & extollit, conuerso librat & ictu  
 Vinculorum in girum qui stringit pondera nexa  
 Tempore correpto simul hic, simul intonat ille,  
 Funibus infraëlis, aries Romanus & exit,  
 Et prono erumpens telum se verbere præfert,  
 Sortitus molem fractam hæsit totus adaestus,  
 Obuia multa virum dimittens corpora morti,  
 Arietis at franci elatum vanescit in ictum  
 Pondus, & erumpens arcentia vincula rumpit,

S

Impetus,

Impetus, & summo sortitus moenia casu  
 Astantes late pinnis deturbat ab altis;  
 Interea vario redeuntes impete moles  
 Ferrata, muros iclu geminante fatigant,  
 Hinc magna emoto procumbunt ordine saxa,  
 Quic tandem excisis sub nexu firma cauantur  
 Mœnia, & ingentes lato dant ore fenestras,  
 Belli tormenta aduersa iam parte feruntur  
 Hinc Carolo atq. illinc Desiderio mandante,  
 Scorpio contortis contendit tela lacertis,  
 Inde furit liber iaculis, & qua data porta  
 Ingreditur valido presentes verberere sternens,  
 Tum socijs catapulta tonat tenta undiq. telis;  
 Aduersa opposito concurrunt verberere tela,  
 Et saepe ingenti sonitu dant fracta ruinam  
 Hæc inter senior Francus vult pontibus uti,  
 Protinus insurgant pontes, & turribus actis,  
 Dissentoq. globo late se in nubila condunt,  
 Occubituq. cadunt in muros, pondere adacti  
 Hinc proprio insidunt, aperit se maximus inde  
 Fornix atq. viam sternit venientibus altam,  
 Quis cladem illius pontis, quis funera dicet?  
 Calliopes dicat nunc magna pericla ruentum,  
 Corpora nunc casu late discissa supremo;  
 Austriacus Princeps iam supra pectore forti  
 Exultat gladio, socios atq. arrogat orsis,  
 Vix iam tum prima gustabat moenia planta  
 Cum Horatius qui urbis clauēs acerrimus vnus  
 Induperatoris concessio munere gestat  
 Irruit, aduersoq. ingentem hostem impedit ense,  
 Austria-

*Austriacus illum, sed pugna urgebat iniqua,  
 Moenibus atq. suos iam iam immittebat anbalos,  
 Ille autem aspiciens superantes latius hostes  
 Virtute tentat, gestisq. cluescere auitis;  
 Rumpite pontem inquit socijs, tunc ocyus illi  
 Præcipitem vario nitentes vecte faceßunt  
 Solus dum Horatius ingentes subßinet hostes;  
 Austriacumq. instantem, & mortem corde moratur  
 Præcipitem, & casu iam iam se voluere lecto,  
 Austriacus sed enim generoso audentius orßu  
 Instans intrepidam mentem iam præcipit hostis,  
 Ingruit insistent, saltu se immittit & urbi,  
 Horatius sedenim librato vulnere iam tum  
 Intrans terga scindebat versus in ictum,  
 Cum præceps moles everso fornice prona  
 Corruit, atq. solum nitenti subtrahit illum,  
 Præcipitemq. rapit, & francos turbine versat;  
 Attulit hoc illi casus de more frementem  
 Marßisam ut longe caderet, captius ab illa  
 Ducitur, is sedenim præfacto pectore languens  
 Aequalem gustum premit alt. orde dolori.  
 Atq. illa obuersus languentia, umina figit  
 Atq. vigorari se obiectu sentit in illo,  
 Illa hostem spolians lorica, atq. ense tacentem  
 Incidit in clauæ urbis, & suscipit ardens,  
 Et tradit socijs, spolia illi more salutant,  
 Ille manum patitur, spolijs at victor opimus  
 Nonnunquam tantum gauisus, se spoliari  
 Quantum is dextra illa, ingentis virtutis & illa  
 Oblitus, potius qua vitam poneret, illas*

Quam clauēs; franci interea tela ignea late  
 Inijciunt, variaq. incendunt arte ruinam,  
 Moenia iamq. undant flammis, iam Roma videtur  
 Troia, & in antiquas rursus considerare flammās,  
 Hinc Franchi spectant placidi nam militat ignis,  
 Et pane in cineres iam moenia cuncta misserit,  
 Ni vitiges senior curis vigilantibus instans  
 Protinus adducti soluisset fluminis undam,  
 Irruit imber aquis, & pacta canalia serpens  
 Huc illuc tumida confundit robora flamma,  
 Talia per campum quæ circum Aglantius haros  
 Agnoscens dubijs fremitat solertior orsis,  
 Indignumq. sui commune existimat orsum,  
 Inde suis fatur socij rumpenda per hostes  
 Ferrum inter, ferrumq. via, qua densius agmen  
 Armauit valida pinnas hinc inde corona,  
 Nulla pericla nocent virtuti, animoq. volenti,  
 Quare agite scutis protecti corpora longis  
 Nunc componamus connixi ferrea tecta,  
 Illi dant cuneum, voluuntq. in retia scuta,  
 Vt ventum ad muros Aglans gradibus sexcentis  
 Surgentem scalam tollens muro admonet altam  
 (Quales nunc vires) facili dextra extulit illam,  
 Quam nec sex iuuenes lecti ceruice subirent,  
 Contorrent basta telis & grandinat aer  
 In clypeum, & galeam gradientis tempora circum,  
 Aglans infistit non segnius, atq. labores  
 Ascensu superat, & belli detonet imbrem,  
 Mirandum obiectum tantis nitentibus unus  
 Infistit, medio libratus in aere surgens,

Muro

*Muro leua haeret vicino, nixa trabali  
 Contextui scala, ducitq. ad culmina gressus,  
 Opponit scutum torrenti dextra ruina  
 Extemplo tanta virtutis gloria multos  
 Arroget ardores, ardent concurrere multi  
 Hinc multa insurgunt scala, at non talibus orsis,  
 Namq. alius praeceps, alius se turbine voluit,  
 Ille autem sublimis abit inuictus, & instat,  
 Et iam summus adest complexu ut prendere pinnas  
 Sit potis, ergo ardens in nodum corrumpit haerens  
 Pinnam, quam circum glomerantur protinus hostes,  
 Perturbantq. manum, telisq. frequentibus iustant..  
 Segnius haud superat Aglans luctantibus illis,  
 Et contra nitens per tot discrimina vita  
 Vix summa insurgit galea, cum pone moratus  
 Graecus libratum supremis vectibus ornum  
 Intorquet, surgentem humerum sortitur & ictu,  
 Prensanti è dextra namq. ut direxit aberrat,  
 Voluitur expulsus Aglans, sed dextera nodo  
 Sustinet excussum, duplicat tum verbera Graecus  
 Nitentem in palmã, at paulum furibundus oberrans  
 Sortitur pinnam, & totum ab radicibus imis  
 Soluit, praecipitemq. virum sub pondere voluit,  
 Ille autem casu sub tali poneret auram,  
 Ni gradibus mixtus pedibus haesisset aduncis,  
 Dentibus infrindens tumidas hinc ardet in iras,  
 Sub scuto exponit laeuam, & praeupta latenter  
 Prensat, at insistsens librato verbere Graecus  
 Haud partem exiguum montis contorquet & ictu,  
 Cervicem proni sortitur dextra cubantem*



*Ascendentis adhuc, prensantis & aspera muri,  
 Nil tamen obtinuit serpentem nam arma tuentur,  
 Quamuis contusum, reuouentem atq. ore cruorem,  
 Hinc Græcus dictis his spectans increpat actum  
 Aglantem supra, nostras ne euadere demens  
 Sperasti sic posse manus? ea verba loquutus  
 Serpenti galeæ plantas opponit, & ensen  
 Stringit in aduersum, scuto Aglans impedit ictum,  
 Inde illi stricto connitens ingruit ense  
 Et vibrans lateri capulo tenus abdidit ensen,  
 Oscitat ille vomens latera, versusq. debiscit,  
 Ingenti hic sonitu super arma dedere ruinam,  
 Ingentem Græcum talis tulit exitus illum,  
 Clausibus exceptis iam latius ingrediuntur  
 Franci, & iam Romam diffuso milite complent,  
 Interea luctans murum superauerat harena  
 Rinaldus, torrent superanti milite scala  
 Pugnatur sicis, miscentur saepe palestris  
 Hostes, quinetiam capulis decernitur ipsis  
 Ardentes inter, longo nam copia ferro  
 Nulla datur, manibus non ulla exire potestas,  
 Sanguis iam sudore fluit, & sanguine sudor  
 Arma armis illisa fremunt atq. hostibus hostes,  
 Hæret, iamq. pedi pes, densus iamq. viro vir,  
 Scipio at interea qui Francæ cædis acervos  
 More dabat, vidit supremum mœnibus hostem,  
 Rinaldum, & socios portas intraſſe patentes  
 Venit summa dies, aut vincendum, aut moriendum  
 Dixit, & inuictum fert ardens pectus in hostem,  
 Mœnia iam superat, Rinaldus conspicit illum;*

*Non*

Non alio incurſu coeunt aduerſa leones  
In bella, aut alio cuncurrunt fulmina iactu,  
Nunc pugna innixi, nunc ſicis, enſibus & nunc,  
Seſe auellentes, capulis nunc pralia ſtringunt,  
Ardeſcunt oculi, crudeſcunt corda labore,  
Inſtanti & caſus horreſcit pugna periclo,  
Conuertere oculos cuncti, & ſub mente recurſant,  
Nunc ſauos nodos, nunc crebra pericula belli,  
Præcipites illi voluuntur in omnia caſu,  
Hæc inter ſciſſi ſudore at ſanguine torrent,  
At Francus cauta ſortitus pectora ſica  
Scipiadem muro pronum proſtrauit in ipſo.  
Hiſ ponens generoſam animam dat baſia muris,  
Et patriam moriens ſummo deguſtat biatu,  
Hæc inter Carolus ſuperatis pontibus ingens  
Victor adeſt, ſumma quaxans inſignia dextra,  
Vndantis velo crucis, atq. effundere ventis  
Victrices vlnas dederat, tum ſtipite fixo  
Vexillum pandit, qui vt late concipit auram  
Intumuit, captaq. minans illabitur vrbi,  
Tum vero ſignum Franci clamore ſalutant,  
Extoliuntq. animos, ferit aurea ſydera clamor  
Hoc ubi miranti conſpexit lumine conſul  
Inuiſtus Fabius francorum cædis acervos  
Linqvit, & in miſera confuſus imagine Roma  
Arcana intumuit rabie, fœtuſq. veneno,  
Vt ſari potuit frendens ſic inſtitit ore  
Iam propera fortuna tuis, en pectora telis,  
Roma vale, atq. vale æternum tu dic mihi Roma,  
Talibus hiſ dictis amplexu mœnia ſtringit,  
Oſculaq.

Osculaq. infigit Patriæ suprema fatiscens,  
 Hac ubi desperans furijs accensus, & ira  
 Terribilis medios fertur moriturus in hostes  
 Ex illo retro fluere, ac sub lapsa referri  
 Francorum turba & sese obliquare repulsa,  
 Nam nullus audet tantæ se opponere dextræ,  
 Interea victis redit in præcordia virtus,  
 At contra bello insistens Aglantius hæros  
 Aduersus fulget, horrendumq. intonat armis,  
 Nec mora sanguineis coeunt in prælia ferris,  
 Inuadunt martem clypeis, pugnamq. laceßunt,  
 Conuertere oculos & confedere theatro  
 Spectantes, quare oblitus stat quisq. furorum,  
 Non tamen aspiciunt rediens in vulnera ferrum,  
 Seu clypeum dextrum, aut laeuum, seu ferrea lora,  
 Et bellatores ipsos in turbine belli  
 Nequicquam fixo possunt discernere vultu,  
 Sanguineis giris sed ferra effulgere visa  
 Iridis in morem, atq. rotis mentirier arcus,  
 Atque ea dum tali spectantur turbine rerum,  
 Ecce autem veluti fulmen erroribus actum  
 Intonat inde cadens discisso corpore Consul,  
 Atq. super murum, quem erexit tenditur ingens,  
 Sanguine perfundens Romam sua damna frementē,  
 Nuntia fama ruit dubias & contigit aures  
 Imduperatoris longæui, & pectora pungit,  
 Urbis qui capta ut casus, conuulsaq. vidit  
 Mœnia sopitos ardores excitat, atq.  
 Desueta arma diu, desuetum & cingitur ensē,  
 Canitiemq. premit galea, rugasq. genarum,  
 Ingen-

*Ingentemq. hastam tremula vi corripit illam,  
Heu quondam tremulam quā tot timuere phalanges,  
Obuius hunc Carolus fortitus talibus orsum  
Miratur speciem, miratur frontis honorem,  
Pondere & armorum oppressum, miseratur inermē  
Ardentem, hinc placidis dictis affatur anhelum,  
Vlterius ne tende odijs cohibete furorem  
O sooj iubeo, veneror Rex maxime canos,  
Sic mea me pietas docuit, iam desere captum;  
Te iuvat hinc ergo dextra coniungere dextram,  
Ille autem totum lustrabat lumine corpus  
Affantis, miro perculsus pectora charo,  
Tunc demum fatur cognosco quae omnia fama  
Dixit, maiorem te fama agnosco, tuosq.  
Me tua me pietas vicit, qua ferre te in hostem,  
Nunc iuuat; in vestram me ascribam religionem,  
His dictis paribus coeunt amplexibus ambo,  
Et pariter petiunt nigratem nocte latebram  
Vicarius Christi qua lato pectore claustrum  
Substinet, atq. hosti venam de more precatur,  
Qui simul & reduci stridentes cardine postes  
Aure bibit placido praesentit pectore mortem,  
Et spe martirij subita sanctissimus ardet,  
Ecce autem ante oculos oritur mirabile monstrum,  
Nam pariter Reges properant, & procubuerunt  
In genua pariter, figeruntq. oscula plantis.*



Magistri Caroli de Ligny Cameracensis , ad  
Octauium Pisanum Epigramma .

*Ingentem Caroli pietatem , & grandia gesta  
Concinis ingenti docte Pisane tuba ;  
Laudibus vnde æquis pietas , & cæmina tanta  
Clarescunt , tali talia digna melo ;  
Ad tua perpetuam nam ducunt tempora laurum.  
Musa , atque Henrici suggerit orsa fauor ;  
Vnde mihi versus relegenti dicere visum :  
Vt cecinisse decet , sic cecinisse nitet ;*



OCTA-



OCTAVII PISANI  
COMPENDIVM  
POETICAE

INTER LOQVVTORES FRANCISCVS  
Monterno, & Pisanus,



TVDEO Pisanæ compendio  
ex te audire ea, quæ de ratio-  
ne Poeticæ late in tua Poetica  
tradiuisti, P. sane si placet Io-  
sephus enim Bernaldus meus  
nepos vtriusque iuris, philo-  
phiæ, ac Theologiæ peritissi-  
mus doctor hunc compendij modum diligit, in-  
terrogando enim, & respondendo perstringemur  
quæcunq. dixi, M. quot in partes distribuenda  
est omnis doctrina poeticæ? P. in tres, in im-  
mita-

imitationem, deinde indiuerſitatem imitationis, tum in fabulam, ſed imitatio dupliciter dicitur, altera inuentio & eſt finctio alicuius actionis ſeu affectus qui numquam fuit in aliquo ſubiecto, ſed vt eſſe debuit, exemp. ſi fingamus Aeneam patrem humeris portafſe, tamen nunquam fuit, ſed debuit eſſe, Ariſt. ait diſſerre poetam, ab hiſtorico in eo, quo hiſtoricus vt enenerunt, poeta autem vt debuerunt euenire ſcribit; Immitatio ipſa dicitur altera; quæ eſt vnius actionis, aut affectus a proprio obiecto in aliud cum virtute mutatio exemp. ſi aliquod geſtum Aleſandri Magni fingimus a Cefare patratum; M. quid diuerſitas imitationis quot modis dicitur P. primo dicimus imitari res diuerſas veluti Heroem, aut ſeruum, ſec. res genere diuerſo, vt ſi Heroem in bello aut in maſtitia præferimus, tert. cum modo diuerſo, & non ſec. eandem rationem, ne mpe numero, ſermone, vel harmonia, aut is miſtis, aut ſeparatis; M. de fabula quid dices? P. fabula eſt rerum contextus, nempe actionis, & affectus, quos aut inueniſti, aut imitatus es fabulæ autem duplices ſunt partes, altera quidem eſſentia, quantitatis alteræ; illæ quidem mores ſententia, ſcena, locutio, apparatus, hæc ſunt ſuppoſitio, euerſio fabulæ, perturbatio, agnitio ſeu ſiſis, ſinem enim cuiuſcunq. fabulæ agnitionem, nomino, fabula quidem aut ſimplex, aut compoſita eſt, illa quidem eſt quæ non habet perturbationem, & agnitionem, hæc autem habet, eſt  
 etiam

etiam tertium genus, quod dicitur decas, & sunt quæcunq. non possunt scenis præferri commodè ante oculos auditorum, exemp. Decades Ioannis Boccaci, exemp. fabulæ simplicis præter illas quæ apud Terentium in Heauton. & Plautum in Mustel. reperiuntur Vlixem scrutabimur, fabula enim hæc est, Vlixes prudens post Troiam euerfam vidit mores multorum, interea domus sua a procis iactatur, tandem ipse redit in domum, & vlciscitur iniurias procorum; Troiam fuisse euerfam, & procos inuasisse domum sunt suppositio, mores sunt Vlixem fuisse prudentem; fabula autem composita hæc est post Hælenam raptam Græci venerunt vlciscendi iniuriam inter quos Achilles venit omnium forrissimus, hic autem Agam. iratus non præliatur, quare Græci ab Hectore iactantur, inter quos Patroclus ab Hectore occiditur, quare Achilles irascitur Troianis, & ipsum Hectorem occidit, qui erat spes Troianorum; mores sunt Achillem omnium esse fortissimum, suppositio est Hælenam fuisse raptam & Chriseidem raptam Achilli ab Agamenone, vnde Achilles iratus Græcis non vult præliari quare Hektor multos Græcos occidit, hoc enim est eversio fabulæ & perturbatio, nam inceptum perturbatur, inter quam perturbationem Patroclus occiditur vnde Achilles Troianis iratus Hectorem occidit, hoc enim est agnitio quæ est finis, qui ideo agnitio dicitur, quod in mente auditoris generat agnitionem quandam, nam auditor ob eversionem fabulæ



bulæ & perturbationem ignorabat quomodo ad finem præpositum poterat perueni; in suppositione autem illud precipue notandum est, nempe quicquid fingitur accidens, id in suppositione incoctur, & hac regula innectemus episodica, ut latæ dixi; Scena autem iuxta ea quæ dixi apud Arist. habetur apparatus, sed ego hæc ex ipso Arist. Scena est vnius, aut multiplicis sensus, vnius est cū nihil præter quam id quod videt auditor habet in mente, exemp. est cum dominus loquitur seruo, si vero hostis hosti, tunc auditor præter apparentia recursat in mente illud nouum, & tunc dicetur scena multiplici sensus, pulchræ autem scenæ illa est regula, ut semper aliud recurset auditor, præter id, quod videt; triplex autem apud Arist. reperitur, primus modus, cum agens agnoscit suum facinus, & agit, exemp. Dido cum occidit sese ipsam, secund. modus est ignorantium, & facientium, exemp. Tancredus occidens Clorindam, tert. modus, ab ignorantibus, & inter opus agnoscentibus, ut Aedippus quærens occisorem patris M. quid de moribus? P. in moribus quatuor sunt obseruanda p. obseruantiam præferebat Horat., ætatis cuiusq. notandi sint tibi mores, &c. sec. sit conuenientia, nempe fortitudo non decet molierem, tert. seruetur suppositum, Horat. qualis ab incepto, talis seruetur ad imum, quarto, ut equali tenore præcedat, M. quid abes de sententia dicere P. nihil, quoniam satis in rethorica mea dictum est, tantum quæ huc spectant dicam  
poeta

poeta accipiet in persuasione dispositionem hanc, nempe honestum facile, vtile, necessarium, & inueniat quemodum fidem faciat, & motum in animis afferat vide Cic. in partitionibus; in eloquutione de ornamento dicam quæ ex Arist., & Scaligero, ornamentum est quicquid a proprio alienum, & hoc in verbis in sensibus, & sententijs, hoc late habetur in figuris, de vna tantum dicam quam Græci leges sermonis appellant, quæ consistit in copula verborum Hom. Omnia sed postquam pectus circa induit arma, vbi per affinitatem verborum ponitur ante oculos homo armatus, Virg. sic fatas latos humeros, &c. vbi per affinitate in verborum humeros stratos pelle leonis prefert, ratio autem ex tert. Ret. prim. colligitur hæc sunt verba Præ oculis igitur pronuntur quæcunq. significanter geri aliquid ostendunt, hoc autem ostendit affinitas verborum; M. ad eloquutionem P. quatuor sunt notanda primum finē eloquutionis esse rem ante oculos auditoris ponere sec. omnia posse pluribus modis dici, tertio ex his eligendum esse particulare quæ situm apposite ad persuasionem, quarto ex his construaturo eloquutio, exemp. si velimus dicere hæc, cum essem in dubijs contrarijs ex sententia mihi visa est melior. Hæc alternantem firmat sententia mentem illud (alternantem) est quæsitum apposite ad demonstrationem animi dubitantis, (alternantem firmat) est illa affinitas verborum; stilus autem ex Scaligero triplex coligitur prim. est vnilis, in

T

quo

quo nihil est a proprio alienum. Quid, qui modo  
 Natoris fueramus quinque libelli, mediocris est  
 cum in verbis tantum est aliquid a proprio alie-  
 num Virg. Tuque in vade viam, alienus vero est  
 cum tam secundum verba quam secundum rem,  
 idest sensum & sententiam est quid a proprio alie-  
 num Virg. Geminiq. minantur in caelum Scopuli  
 M. dic de conditionibus fabulae P. conditiones fa-  
 bulae haec sunt sic iustae magnitudinis, idest ha-  
 beat principium medium, & finem, exemp. Ira  
 Achillis principium sumit ab altercatione cum  
 Agamemone, medium erit strax Graecorum finis  
 erit, strax Troianorum, secundo mente retinere  
 possit, tercia non possit neque addi, quarta non  
 possit transponi, quinto contineat quicquid a pro-  
 prio alienum; vt pericula monstra res varias, mi-  
 ra M. quid habes de miro dicere? P. mirum eue-  
 nit aut propter ignorantiam causarum exemp.  
 eclipsis solis est quod mirum ignorantibus interpo-  
 sitionem lunae, inter solem, & terram, secundo  
 cum videmus id euenisse quod minus putabamus  
 euenturum, exemp. statua Minci, quae occidit ruens  
 occisorem Minci, M. dic quomodo hoc mirum  
 referatur ad agnitionem, P. agnitio tribus modis  
 sic primus est qui dicitur. Adhaec, cum per aliquod  
 extrinsecum cognoscimus aliquid exemp. in An-  
 dria vbi Gricelium agnoscitur per quendam ex-  
 traneum virum secundus modus est, quid dicitur.  
 Per haec, idest per quodam accidens agno-  
 scitur aliquid, vt Vlixes agnoscitur ob cicatrices,

ter-

tertius est quid dicitur Ex his, id est cū ex propria  
 textura fabulæ, & suopte impulsu aliquid agno-  
 scitur exemp. Aedippus cum sese agnoscit parici-  
 dam M. quoniam dixisti vniuersaliter de his ad  
 particularem tragœdiæ, Epicæ ac ditirambicæ  
 Poësis expositionem deuenias. P. in Tragœdia  
 tantum dicam nempe de flebile, nam reliquæ sex  
 eius partes satis notæ sunt. In flebile autem tria  
 sunt considerata, nempe flebile, impium, iu-  
 stum, impium est quando aliquis sine peccato pa-  
 titur malum, iustum est quando aliquis æque  
 peccat, at punitur, flebile est quando aliquis hu-  
 mano quodam errore maximo supplicio affli-  
 gitur, quare Aedippus cum agnoscit se Parrici-  
 dam, & alia scelera non est quoddam flebile,  
 sed impium, Turnus cum obijcit pectus Aeneæ  
 non est quoddam flebile, sed impium ex eo quod  
 nihil peccarunt, illud est vero flebile cum Dido  
 humano quodam errore incidit in maximum de-  
 decus, vnde sibi mortem infert, & sic etiam Pria-  
 mus vbi quodam humano errore iacit telum ion-  
 belle, & sine viribus Pirrho, a quo deinde dila-  
 niatur, iustum vero est quando Hector ab Achil-  
 le occiditur, qui suum Patroclum occidit, atque  
 hic notandum ex mea sententia non esse adeo ob-  
 seruandum præceptum Arist. in quo tradit non  
 debere esse virum maxime virtutis, qui in pecca-  
 tum incidat, sed mediocris virtutis, quod mihi  
 nentiquam probatur, nam non esset flebile, ne-  
 que mirum. M. quid habes de comœdia dicere,

quo nihil est a proprio alienum Quid. qui modo Nasonis fueramus quinque libelli, mediocris est cum in verbis tantum est aliquid a proprio alienum Virg. Tuque in vade viam, altus vero est cum tam secundum verba quam secundum rem, idest sensum & sententiam est quid a proprio alienum Virg. Geminiq. minantur in cælum Scopuli M. dic de conditionibus fabulæ P. conditiones fabulæ hæc sunt sit iustæ magnitudinis, idest habeat priuicipium medium, & finem, exemp. Ira Achillis principium sumit ab altercatione cum Agamenone, medium erit strax Græcorum finis erit, strax Troianorum, secundo mente retinere possit, tercia non possit neque addi, quarta non possit transponi, quinto contineat quicquid a proprio alienum; vt pericula monstra res varias, mira M. quid habes de miro dicere? P. mirum euenit aut propter ignorantiam causarum exemp. eclypsis solis est quod mirū ignorantibus interpositionem lunæ, inter solem, & terram, secundo cum videmus id euenisse quod minus putabamus euenturū, exemp. statua Minci, quæ occidit ruens occiforem Minci, M. dic quomodo hoc mirum referatur ad agnitionem, P. agnitio tribus modis fit primus est qni dicitur. Adhæc, cum per aliquod extrinsecum cognoscimus aliquid exemp. in Andria vbi Gricelium agnoscitur per quendam extraneum virum secundus modus est, quid dicitur. Per hæc, idest per quodam accidens agnoscitur aliquid, vt Vlixes agnoscitur ob cicatrices,

ter-

tertius est quid dicitur Ex his, idest cū ex propria  
 textura fabulæ, & suopte impulsu aliquid agno-  
 scitur exemp. Aedippus cum sese agnoscit parici-  
 dam M. quoniam dixisti vniuersaliter de his ad  
 particularem tragœdiæ, Epicæ ac ditirambicæ  
 Poësis expositionem deuenias. P. in Tragœdia  
 tantum dicam nempe de flebile, nam reliquæ sex  
 eius partes satis notæ sunt. In flebile autem tria  
 sunt consideranda, nempe flebile, impium, iu-  
 stum, impium est quando aliquis sine peccato pa-  
 ritur malum, iustum est quando aliquis æque  
 peccat, at punitur, flebile est quando aliquis hu-  
 mano quodam errore maximo supplicio affli-  
 gitur, quare Aedippus cum agnoscit se Parrici-  
 dam, & alia scelera non est quoddam flebile,  
 sed impium, Turnus cum obijcit pectus Aeneæ  
 non est quoddam flebile, sed impium ex eo quod  
 nihil peccarunt, illud est vero flebile cum Dido  
 humano quodam errore incidit in maximum de-  
 decus, vnde sibi mortem infert, & sic etiam Pria-  
 mus vbi quodam humano errore iacit ælulum im-  
 belle, & sine viribus Pirrho, a quo deinde dila-  
 niatur, iustum vero est quando Hector ab Achil-  
 le occiditur, qui suum Patroclum occidit, atque  
 hic notandum ex mea sententia non esse adeo ob-  
 seruandum præceptum Arist. in quo tradit non  
 debere esse virum maxime virtutis, qui in pecca-  
 tum incidat, sed mediocris virtutis, quod mihi  
 nentiquam probatur, nam non esset flebile, ne-  
 que mirum. M. quid habes de comædia dicere,

P. dicam de ridiculo tantum, ridiculum est, turpido sine dolore, exempli gratia nāsus obliquus in aliqua facie, sed opus est, ut sit conditio sine qua non, quæ est contemptus; nam si non erit turpido sine dolore; exempli gratia, si aliquis publicus histrio sit de formis facie, ex eo quod in ipso non est quid turpe, non erit ridiculum, ex hoc patet viros magnæ gravitatis sæpius esse magis ridiculos, quam cæteros, ex eo quod magis turpe potest accidere illis, in quibus est gravitas, quam in illis, in quibus non est, dummodo sit sine illorum dolore, M. Ad epicam poesin. P. poema epicum, opus est esse vnam actionem vnius, sed hæc unitas actionis ex Aristot. præceptis hoc modo definitur, est actio unita in latitudinem excreescens, exempli gratia, ira Achillis, quæ exprimitur (idest excresecit in latitudinem) hoc modo nempe in passionem, & actionem distincta; passio est, quæcunq. scribit Homerus enenisse ob absentiam ipsius; actio est quæcunq. scripsit ob præsentiam, quare Vlissea videtur, non esse poema epicum, ex eo quod non est vna actio vnius, Aeneis etiam non est vna actio, nam Virgilius canit arma & virum, & non actionem viri, Tassus neque suum poema epicis legibus perfecit, ex eo quod non vnam actionem Gofredi, sed arma virumq. cecinit, actio enim, (ut late in poetica diximus) opus est, ut sit specifica & non generica, exempli gratia pietas, & ira, quæ non sunt

sunt genera, sed species quæ exprimentur per  
sua particularia, vt late videtur in Iliade. Et  
ex hoc colligitur mens Aristotelis, in illo textu,  
vbi dicit Homerum. Egregie scripsisse, quia non  
omnia, quæ Vlissi acciderant scripsit, vt esse sa-  
ucium in Parnasso, & tamen Homerus scripsit, itaq.  
sic ego interpretor Arist., non scripsit Homerus,  
vt totum quoddam, sed vt partem errorum; Ma-  
gnitudo autem fabulæ epicæ opus, vt sit ex in-  
commoditate ad commoditatem; & sic poema  
obseruatis prædictis erit vnum, totum & iu-  
stæ magnitudinis. At poema epicum opus est,  
vt sit Heroicum nam opus est constare ex actione  
Heroica, exempli gratia Ilias est poema epi-  
cum, quia constat ex vna actione, sed ira Achillis  
non est actio Heroica, immo iracundi cuiusdam  
hominis, itaq. est epicum poema, sed non Heroi-  
cum, M. dices aliquid de virtute Heroica. P. non  
possum hic perstringere tanta, scis enim librum  
quem de virtute Heroica in scripsi esse longum,  
quare redeam vnde huc defleximus. poema  
Aeneidos cum præferat pietatem Aeneæ præfert  
actionem Heroicam, sed non est epicum, quia  
Virgilius canit arma virumq. non pietatem, si au-  
tem quæ in armis Aeneæ, & in ipsius persona di-  
xit referrentur ad vnâ pietatem tunc esset poema  
epicum, & Virgilius dixisset cano pietatem Ae-  
neæ, sic etiam Torquatus Tassus construxit suum  
poema Heroicum, in eo, in quo canit regimen  
exercitus Gofredi, tamen non est epicum, propter

T 3 eadem



easdem rationes. Sed notandum ipsam actionem deberi coarctari hac differentia nempe differentia finis verbi gratia, pietas nō sumatur vbicunq. possumus illa vti, sed in proposita actione vt verbi gratia pietas in hostem, pietas enim Caroli erga Romam est poema epicum, & Heroicum, nam est actio Heroica, & excrescit in suam latitudinem actionis, & passionis, illud autem non possum non mirari apud Virgilium, Tassum, & Homerum, quare cum scribant bella, & Duces, & nihil magno duce dignum scribant, exempli gratia quomodo captetur melior conditio, strategemata militaria, & regimina exercituum, & rationes status, hæc enim studui in meo poemate accuratim explicare, & multa quæ nil ad Heroem spectant ommissi, & non ægre tuli meum poemam esse adeo breue, ex eo quod illos sermones quos adeo longos introducit Homerus liqui, quoniam duobus verbis omnia possunt discurri inter milites, verisimilius enim est milites breuiter, quam longe discurrere, poeta enim potius verisimile quam verum ipsum euentum describet, nam verum est proprium Historici, vt diximus, Virgilius enim poterat intermittere multa, quæ longo admodum sermone explicat, & secundum regulam Aristotelis possunt detrahi non vastando mortem Turni, exemp. Epifodiu Didonis, & descensus ad inferos, & Tassus in suo poemate nuper impresso addidit multa quæ possent subtrahi, at de fabula id dicam neque in Aeneide, neque  
in poc-

in poemate, Tassi neque in Vlixæ esse fabulæ partes nempe perturbationem, & agnitionem, ut late dixi, M. dic aliquid de tua locutione. P. ego enim fateor me multum licentiæ sumpsisse, sicuti ut exprimerem figuram oui, dixi ouare, & ut magnum clamorem ostenderem, voare dixi, præcipue me iuuit illa relatio verborum, cuius ergo precor lectores, ut textura verborum diligenter rationem habeant; sed ad meam fabulam, quæ hæc est, Carolus motus pietate erga Romam, voluit illam eripere Gothis, & Pontificis summi imperio restituere Desiderius, enim Romam occupauerat, & Attilam fidei inimicum imperij hæredem fecerat, quare nunquam Romam cepisset Carolus nisi Attilam, & sic non potest detrahi non ita apud Homerum, ubi Achilles exsupposito occideret Hectorem, licet ipse non occidisset Patroclum, M. ad lirica, P. liricæ poësis proprium est exprimere affectum sicuti epicæ actionem in hac enim Franciscus Petrarcha optimus, M. dic quare inscripsisti poema pietas, P. mihi visum fuit poema esse inscribendum nomine actionis nomen, enim totum præferre debet, M. iam mihi videtur quæcunq. in tua poetica dixisti esse accurate descripta & compendio per strincta satis.



imitationem, deinde indiuerſitatem imitationis, tum in fabulam, ſed imitatio dupliciter dicitur, altera inuentio & eſt finctio alicuius actionis ſeu affectus qui numquam fuit in aliquo ſubiecto, ſed vt eſſe debuit, exemp. ſi fingamus Aeneam patrem humeris portafſe, tamen nunquam fuit, ſed debuit eſſe, Ariſt. ait diſſerre poetam, ab hiſtorico in eo, quo hiſtoricus vt enenerunt, poeta autem vt debuerunt euenire ſcribit; Imitatio ipſa dicitur altera; quæ eſt vnius actionis, aut affectus a proprio obiecto in aliud cum virtute mutatio exemp. ſi aliquod geſtum Aleſandri Magni fingimus a Ceſare patratum; M. quid diuerſitas imitationis quot modis dicitur P. primo dicimus imitari res diuerſas veluti Heroem, aut ſeruum, ſec. res genere diuerſo, vt ſi Heroem in bello aut in maſtitia præferimus, tert. cum modo diuerſo, & non ſec. eandem rationem, ne mpe numero, ſermone, vel harmonia, aut in iſtis, aut ſeparatis; M. de fabula quid dices? P. fabula eſt rerum contextus, nempe actionis, & affectus, quos aut inueniſti, aut imitatus es fabulæ autem duplices ſunt partes, altera quidem eſſentiæ, quantitatis alteræ, illæ quidem mores ſententia, ſcena, locutio, apparatus, hæc ſunt ſuppoſitio, euerſio fabulæ, perturbatio, agnitio ſeu finis, finem enim cuiuſcunq. fabulæ agnitionem, nomino, fabula quidem aut ſimplex, aut compoſita eſt, illa quidem eſt quæ non habet perturbationem, & agnitionem, hæc autem habet, eſt  
 etiam

etiam tertium genus quod dicitur decas, & sunt quæcunq. non possunt scenis præferri commode ante oculos auditorum, exemp. Decades Ioannis Boccaci, exemp. fabulæ simplicis præter illas quæ apud Terentium in Heaucton. & Plautum in Mustel. reperiuntur Vlixeam scrutabimur, fabula enim hæc est, Vlixes prudens post Troiam euersam vidit mores multorum, interea domus sua a procis iactatur, tandem ipse redit in domum, & vlciscitur iniurias procorum; Troiam fuisse euersam, & procos inuasisse domum sunt suppositio, mores sunt Vlixem fuisse prudentem; fabula autem composita hæc est post Hælenam raptā Græci venerunt vlciscendi iniuriam inter quos Achilles venit omnium forrissimus, hic autem Agam. iratus non præliatur, quare Græci ab Hectore iactantur, inter quos Patroclus ab Hectore occiditur, quare Achilles irascitur Troianis, & ipsum Hectore occidit, qui erat spes Troianorum; mores sunt Achillem omnium esse fortissimum, suppositio est Hælenam fuisse raptam & Chriseidem raptam Achilli ab Agamenone, vnde Achilles iratus Græcis non vult præliari quare Hektor multos Græcos occidit, hoc enim est euersio fabulæ & perturbatio, nam inceptum perturbatur, inter quam perturbationem Patroclus occiditur vnde Achilles Troianis iratus Hectorem occidit, hoc enim est agnitio quæ est finis, qui ideo agnitio dicitur, quod in mente auditoris generat agnitionem quandam, nam auditor ob euerfionem fabulæ

bulæ & perturbationem ignorabat quomodo ad finem præpositum poterat perueni; in suppositione autem illud precipue notandum est, nempe quicquid fingitur accidens, id in suppositione incoeretur, & hac regula innectemus epifodia, vt latæ dixi; Scena autem iuxta ea quæ dixi apud Arist. habetur apparatus, sed ego hæc ex ipso Arist. Scena est vnius, aut multiplicis sensus, vnius est cū nihil præter quam id quod videt auditor habet in mente, exmp. est cū dominus loquitur seruo, si vero hostis hosti, tunc auditor præter apparentia recurfat in mente illud nouum, & tunc dicetur scena multiplici sensus, pulchræ autem scenæ illa est regula, vt semper aliud recurset auditor, præter it, quod videt; triplex autem apud Arist. reperitur, primus modus, cum agens agnoscit suum facinus, & agit, exmp. Dido cum occidit sese ipsam, secund. modus est ignorantium, & facientium, exmp. Tancredus occidens Glorindam, tert. modus, ab ignorantibus, & inter opus agnoscentibus, vt Aedippus quærens occisorem patris M. quid de moribus? P. in moribus quatuor sunt obseruanda p. obseruantiam præferebat Horat., ætatis cuiusq. notandi sint tibi mores, &c. sec. sit conuenientia, nempe fortitudo non decet molierem, tert. seruetur suppositum, Horat. qualis ab incepto, talis seruetur ad imum, quarto, vt equali tenore præcedat, M. quid abes de sententia dicere P. nihil, quoniam satis in rethorica mea dictum est, tantum quæ huc spectant dicam  
poeta

poeta accipiet in persuasione dispositionem hanc, nempe honestum facile, vtile, necessarium, & inueniat quemodum fidem faciat, & motum in animis afferat vide Cic. in partitionibus; in eloquutione de ornamento dicam quæ ex Arist., & Scaligero, ornamentum est quicquid a proprio alienum, & hoc in verbis in sensibus, & sententijs, hoc late habetur in figuris, de vna tantum dicam quam Græci leges sermonis appellant, quæ consistit in copula verborum Hor. Omnia sed postquam pectus circa induit arma, vbi per affinitatem verborum ponitur ante oculos homo armatus, Virg. sic fatus latos humeros, &c. vbi per affinitate in verborum humeros stratos pelle leonis prefert, ratio autem ex tert. Ret. prim. colligitur hæc sunt verba Præ oculis igitur pronuntur quæcunq. significanter geri aliquid ostendunt, hoc autem ostendit affinitas verborum; M. ad eloquutionem P. quatuor sunt notanda primum finē eloquutionis esse rem ante oculos auditoris ponere sec. omnia posse pluribus modis dici, tertio ex his seligendum esse particulare quæ situm apposite ad persuasionem, quarto ex his construatur eloquutio, exemp. si velimus dicere hæc, cum essem in dubijs contrarijs ex sententia mihi visa est melior. Hæc alternantem firmat sententia mentem illud (alternantem) est quæ situm apposite ad demonstrationem animi dubitantis, (alternantem, firmat) est illa affinitas verborum; stilus autem, ex Scaligero triplex colligitur prim. est vtilis, in  
T quo

quo nihil est a proprio alienum Ouid. qui modo  
 Nasonis fueramus quinque libelli, mediocris est  
 cum in verbis tantum est aliquid a proprio alie-  
 num Virg. Tuque in vade viam, altus vero est  
 cum tam secundum verba quam secundum rem,  
 idest sensum & sententiam est quid a proprio alie-  
 num Virg. Geminiq. minantur in cælum Scopuli  
 M. dic de conditionibus fabulæ P. conditiones fa-  
 bulæ hæc sunt sit iustæ magnitudinis, idest ha-  
 beat principium medium, & finem; exemp. Ira  
 Achillis principium sumit ab altercatione cum  
 Agamenone, medium erit strax Græcorum finis  
 erit, strax Troianorum, secundo mente retinere  
 possit, tertia non possit neque addi, quarta non  
 possit transponi, quinto contineat quicquid a pro-  
 prio alienum; vt pericula monstra res varias, mi-  
 ra M. quid habes de miro dicere? P. mirum eue-  
 nit aut propter ignorantiam causarum exemp.  
 eclipsis solis est quod mirū ignorantibus interpo-  
 sitionem lunæ, inter solem, & terram, secundo  
 cum videmus id euenisse quod minus putabamus  
 euenturū, exemp. statua Minci, quæ occidit ruens  
 occisorem Minci, M. dic quomodo hoc mirum  
 referatur ad agnitionem, P. agnitio tribus modis  
 fit primus est qui dicitur. Adhæc, cum per aliquod  
 extrinsecum cognoscimus aliquid exemp. in An-  
 dria vbi Gricelium agnoscitur per quendam ex-  
 traneum virum secundus modus est, quid dicitur.  
 Per hæc, idest per quodam accidens agno-  
 scitur aliquid, vt Vlixes agnoscitur ob cicatrices,

ter-

tertius est quid dicitur Ex his, idest cū ex propria  
 textura fabulæ, & suopte impulsu aliquid agno-  
 scitur exemp. Aedippus cum sese agnoscit parici-  
 dam M. quoniam dixisti vniuersaliter de his ad  
 particularem tragœdiæ, Epicæ ac ditirambicæ  
 Poesis expositionem deuenias. P. in Tragœdia  
 tantum dicam nempe de flebile, nam reliquæ sex  
 eius partes satis notæ sunt. In flebile autem tria  
 sunt consideranda, nempe flebile, impium, iu-  
 stum, impium est quando aliquis sine peccato pa-  
 titur malum, iustum est quando aliquis æque  
 peccat, at punitur, flebile est quando aliquis hu-  
 mano quodam errore maximo supplicio affli-  
 gitur, quare Aedippus cum agnoscit se Parrici-  
 dam, & alia scelera non est quoddam flebile,  
 sed impium, Turnus cum obijcit pectus Aeneæ  
 non est quoddam flebile, sed impium ex eo quod  
 nihil peccarunt, illud est vero flebile cum Dido  
 humano quodam errore incidit in maximum de-  
 decus, vnde sibi mortem infert, & sic etiam Pri-  
 amus vbi quodam humano errore iacit telum im-  
 belle, & sine viribus Pirrho, a quo deinde dila-  
 niatur, iustum vero est quando Hector ab Achil-  
 le occiditur, qui suum Patroclum occidit, atque  
 hic notandum ex mea sententia non esse adeo ob-  
 seruandum præceptum Arist. in quo tradit non  
 debere esse virum maxime virtutis, qui in pecca-  
 tum incidat, sed mediocris virtutis, quod mihi  
 nentiquam probatur, nam non esset flebile, ne-  
 que mirum. M. quid habes de comœdia dicere,

T a P.di-



P. dicam de ridiculo tantum, ridiculum est, turpido sine dolore, exempli gratia nasus obliquus in aliqua facie, sed opus est, ut sit conditio sine qua non, quæ est contemptus; nam, si non erit turpido sine dolore; exempli gratia, si aliquis publicus histrio sit de formis facie, ex eo quod in ipso non est quid turpe, non erit ridiculum, ex hoc patet viros magnæ gravitatis sæpius esse magis ridiculos, quam cæteros, ex eo quod magis turpe potest accidere illis, in quibus est gravitas, quam in illis, in quibus non est, dummodo sit sine illorum dolore, M. Ad epicam poesin. P. poema epicum, opus est esse vnam actionem vnius, sed hæc unitas actionis ex Aristot. præceptis hoc modo definitur, est actio unita in latitudinem excreescens, exempli gratia, ira Achillis, quæ exprimitur (idest excrescit in latitudinem) hoc modo nempe in passionem, & actionem distincta; passio est, quæcunq. scribit Homerus enenisse ob absentiam ipsius; actio est quæcunq. scripsit ob præsentiam, quare Ulyssea videtur, non esse poema epicum, ex eo quod non est vna actio vnius, Aeneis etiam non est vna actio, nam Virgilius canit arma & virum, & non actionem viri, Tassus neque suum poema epicis legibus perfecit, ex eo quod non vnam actionem Gofredi, sed arma virumq. cecinit, actio enim, (ut late in poetica diximus) opus est, ut sit specifica & non generica, exempli gratia pietas, & ira, quæ non sunt

sunt genera, sed species quæ exprimentur per  
sua particularia, vt late videtur in Iliade. Et  
ex hoc colligitur mens Aristotelis, in illo textu,  
vbi dicit Homerum. Egregie scripsisse, quia non  
omnia, quæ Vlissi acciderant scripsit, vt esse sa-  
ucium in Parnasso, & tamen Homerus scripsit, itaq.  
sic ego interpretor Arist., non scripsit Homerus,  
vt totum quoddam, sed vt partem errorum; Ma-  
gnitudo autem fabulæ epicæ opus, vt sit ex in-  
commoditate ad commoditatem; & sic poema  
obseruatis prædictis erit vnum, totum & in-  
stæ magnitudinis. At poema epicum opus est,  
vt sit Heroicum nam opus est constare ex actio-  
ne Heroica, exempli gratia Ilias est poema epi-  
cum, quia constat ex vna actione, sed ira Achillis  
non est actio Heroica, immo iracundi cuiusdam  
hominis, itaq. est epicum poema, sed non Heroi-  
cum, M. dices aliquid de virtute Heroica. P. non  
possum hic perstringere tanta, scis enim librum  
quem de virtute Heroica in scripsi esse longum,  
quare redeam vnde huc defleximus, poema  
Aeneidos cum præferat pietatem Aeneæ præfert  
actionem Heroicam, sed non est epicum, quia  
Virgilius canit arma virumq. non pietatem, si au-  
tem quæ in armis Aeneæ, & in ipsius persona di-  
xit referrentur ad vnâ pietatem tunc esset poema  
epicum, & Virgilius dixisset. cano pietatem Ae-  
neæ, sic etiam Torquatus Tassus construxit suum  
poema Heroicum, in eo, in quo canit regimen  
exercitus Gofredi, tamen non est epicum, propter

easdem rationes. Sed notandum ipsam actionem  
 deberi coarctari hac differentia nempe differen-  
 tia finis verbi gratia, pietas nō sumatur vbi-  
 que possumus illa vti, sed in proposita actione vt ver-  
 bi gratia pietas in hostem, pietas enim Caroli  
 erga Romam est poema epicum, & Heroicum,  
 nam est actio Heroica, & excrescit in suam lati-  
 tudinem actionis, & passionis, illud autem non  
 possum non mirari apud Virgilium, Tassum, &  
 Homerum, quare cum scribant bella, & Duces,  
 & nihil magno duce dignum scribant, exempli  
 gratia quomodo capteretur melior conditio, stra-  
 tegemata militaria, & regimina exercituum, &  
 rationes status, hæc enim studui in meo poema-  
 te accuratim explicare, & multa quæ nil ad He-  
 roem spectant ommissi, & non ægre tuli meum  
 poema esse adeo breue, ex eo quod illos sermo-  
 nes quos adeo longos introducit Homerus liqui,  
 quoniam duobus verbis omnia possunt discurri  
 inter milites, verisimilius enim est milites bre-  
 uiter, quam longe discurrere, poeta enim potius  
 verisimile quam verum ipsum euentum describet,  
 nam verum est proprium Historici, vt diximus,  
 Virgilius enim poterat intermittere multa, quæ  
 longo admodum sermone explicat, & secundum  
 regulam Aristotelis possunt detrahi non vastan-  
 do mortem Turni, exemp. Episodium Didonis,  
 & descensus ad inferos, & Tassus in suo poemate  
 nuper impresso addidit multa quæ possent subtra-  
 hi, at de fabula id dicam neque in Aeneide, neque  
 in poc-

in poemate, Tassi neque in Vlixæ esse fabulæ partes nempe perturbationem, & agnitionem, ut late dixi, M. dic aliquid de tua locutione. P. ego enim fateor me multum licentiæ sumpsisse, sicuti ut exprimerem figuram oui, dixi ouare, & ut magnum clamorem ostenderem, voare dixi, præcipue me iuuat illa relatio verborum, cuius ergo precor lectores, ut textura verborum diligenter rationem habeant; sed ad meam fabulam, quæ hæc est, Carolus motus pietate erga Romam, voluit illam eripere Gothis, & Pontificis summi imperio restituere Desiderius enim Romam occupauerat, & Attilam fidei inimicum imperij hæredem fecerat, quare nunquam Romam cepisset Carolus nisi Attilam, & sic non potest detrahi non ita apud Homerum, ubi Achilles exsupposito occidisset Hectorem, licet ipse non occidisset Patroclum, M. ad lirica, P. liricæ poësis proprium est exprimere affectum sicuti epicæ actionem in hac enim Franciscus Petrarcha optimus, M. dic quare inscripsisti poema pietas, P. mihi visum fuit poema esse inscribendum nomine actionis nomen

enim totum præferre debet, M. iam

mihi videtur quæcunq. in tua poe-

tica dixisti esse accurate de-

scripta & compendio

per strincta

fatis.



# Errata sic corrige.

| Cap. lin. error. | corr.                | Cap. lin. error. | corr.                          |
|------------------|----------------------|------------------|--------------------------------|
| 16 9             | ualiam Italian       | ibid. 5          | ueara verbera.                 |
| 7 3              | Hiberna, Brumalis.   | 53 19            | perge pergere                  |
| 19 19            | pronnm pronom        | 59 24            | decimo, decimo                 |
| 18 20            | sociens socius.      | 52 20            | hac roflere hac sub<br>petiore |
| 23 11            | bonores honores      | 61 26            | fpazim fpatium                 |
| 23 1             | arctus arcus         | ibid. 24         | rellim illum                   |
| 28 1             | vagaretur vgeretur   | 77 28            | in labore labore               |
| 197 10           | phafundie phabus,    | 44 1             | de tonat detones               |
| 253 6            | antemas antennas     | 83 13            | Romam Roma                     |
| 42 27            | infigaia insignia    | 65 30            | coclo caco                     |
| ibid. 12         | Petie petie          | 100 23           | nutri tumidam.                 |
| 30 18            | remittant fremittant | 99 24            | aduerfq. aduerfo               |
| 41 19            | sine finie           | 111 2            | nixuram actinclur.             |
| 4 1              | cuftra castra        |                  |                                |
| 45 14            | vis ocis viferis     |                  |                                |

**E** Go Scipio Pascalius V. I. D. ex manda-  
to Reuerendissi P. D. Magistri sacri Pa-  
latij vidi, & nihil animaduersi aut a fide, aut  
a bonis moribus alienum. die. 27. Ianuarij.  
1603. quare dignum imprimi censeo.

Scipio Pascalius manu propria.

*Imprimatur, si placet R. P. Magi-  
stri sacri Palatij.*

*B. Gypsius Viceger.*

*Imprimatur,*

*F. Angelus Baronius Venetus Ma-  
gister & socius Reuerendissi P. M.  
sacri Palatij Ord. Prad.*

**Rege**



# Regestum.

A B C D E F G H I K L M  
O P Q R S T.

Omnia sunt folia integra.



R O M A E,

Apud Gulielmum Facciottum. 1603.

SUPERIORVM PERMISSV.

222

